

# Kilpailusäännöt

*RYTMINEN VOIMISTELU*

**VOIMASSA 1.1.2024 ALKAEN**

**OSA 1 Yksilöiden, joukkueiden ja duot/triojen A-, B- ja C-tason kilpailut,**

**Stara** (rytmisen voimistelun kilpailujen yhteydessä järjestettävät, lajin kehittämisryhmän LAR myöntämät)

*Päivitetään tarvittaessa, viimeisin päivitys  
31.1.2024*

**OSA 2 SM-kilpailut (seniorit ja juniorit; yksilöt, joukkueet ja duot/triot),  
Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM)**

*Päivitetään vuosittain, viimeisin päivitys  
31.1.2024*

## SISÄLTÖ

### Osa 1 Yksilöiden, joukkueiden ja duo/triojen A-, B- ja C-tason kilpailut, Stara

#### 3

|  |   |
|--|---|
| A Yleistä .....  | 3 |
| Osallistuminen eri kilpailumuotoihin .....                           | 3 |
| Voimistelijan ikä .....  | 3 |
| Meikit ja hiusvärit .....  | 3 |
| Merkkijärjestelmä .....  | 3 |
| Kilpaileminen - yleistä .....  | 3 |
| Mestaruuskilpailut .....   | 4 |
| Lisenssit .....  | 5 |
| B Kilpailut - yleistä .....  | 5 |
| Kilpailujen hakeminen, järjestäminen ja järjestämismaksu .....       | 5 |
| Kilpailukutsu ja ilmoittautumismaksut .....                          | 5 |
| Ilmoittautuminen .....   | 5 |
| Aikataulu .....  | 6 |
| Suoritusjärjestys ja joukkueiden harjoitusvuorot .....               | 6 |
| Ohjelmien suorittaminen yksilöiden 8v A ja B ja 9v B sarjoissa ..... | 6 |
| Musiikit .....   | 6 |
| Välineet ja varavälineet .....                                       | 7 |
| Puvut .....  | 7 |
| Tuomariston valmistelut ja muodostaminen .....                       | 7 |
| C Kilpailupäivänä .....  | 7 |
| Tuomaripalaveri .....  | 7 |
| Ohjelmien arvostelusta .....   | 8 |
| D Kilpailun jälkeen .....  | 9 |
| Tulokset .....   | 9 |
| Kunniakirja ja palkinnot .....                                       | 9 |
| Kilpailun järjestäjän palaute .....                                  | 9 |
| E Seurojen järjestämät muut kilpailut ja tapahtumat .....            | 9 |

|   |  |
|---|--|
| Kilpailun järjestäminen .....                     | 9  |
| Sarjat, suoritettavat ohjelmat ja arvostelu ..... | 9  |
| Kilpaileminen eri kilpailusarjoissa .....         | 10   |
| Meikit .....                                      | 10   |
| Tuomareiden esteellisyys .....                    | 10   |
| Ylituomari .....                                  | <b>Virhe. Kirjanmerkkiä ei ole määritetty.</b> |
| F Linkkejä .....                                  | 10   |

### Osa 2 SM-kilpailut (seniorit ja juniorit; yksilöt, joukkueet ja duot/triot), Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM) .....

|   |    |
|---|----|
| 1. Perussääntö .....  | 11 |
| 2. SM-kilpailujen järjestäminen vuosittain senioreiden- ja junioreidensarjoissa ..... | 11 |
| 3. Kilpailuohjelma .....  | 11 |
| 4. Osallistumisoikeus .....   | 11 |
| 5. Kilpailujen ajankohdat .....   | 12 |
| 6. Osanottajamäärä .....  | 12 |
| 7. Tekniset järjestelyt .....   | 12 |
| 8. Tuomarit .....   | 13 |
| 9. Mitalit .....  | 13 |

# Osa 1 Yksilöiden, joukkueiden ja duo/triojen A-, B- ja C-tason kilpailut, Stara

(Stara: rytmisen voimistelun kilpailujen yhteydessä järjestettävät, lajin kehittämisryhmän (LAR) myöntämät)

Nämä säännöt sekä **Kilpailusääntöjen liite** täydentävät Suomen Voimisteluliiton kaikille kilpalajeille tarkoitettuja kilpailuohjeita (=Yleiset voimistelukilpailujen järjestämisohteet [täällä](#)).

**Kilpailusääntöjen liitteessä** kerrotaan jokaisen sarjan kilpailuohjelmien sisällön ja arvostelun erityispiirteet [täällä](#). Muilta osin noudatetaan EG:n ja FIG:n sääntöjä.

## A Yleistä

### Osallistuminen eri kilpailumuotoihin

Valmentaja valitsee, kilpaileeko voimistelija, joukkue tai duo/trio A-, B- vai C-tasolla. Voimistelija voi osallistua saman kauden aikana yksilönä vain saman tason kilpailuihin (A-, B- tai C-taso). Kausien välissä voimistelija voi vaihtaa tasoa, mutta kerrallaan maksimissaan vain 1 taso ylös tai alaspäin eli vaihto A:sta C:hen tai C:stä A:han ei ole mahdollinen.

Samalla tavalla joukkue ja duo/trio voi osallistua saman kauden aikana vain saman tason kilpailuihin (A- tai B-taso).

Kaudella tarkoitetaan puolta vuotta eli kevättä tai syksyä. Voimistelija voi kilpailla yksilönä, joukkueessa ja duot/triossa eri tasoilla saman kauden aikana (esimerkiksi yksilönä B-tasolla ja joukkueessa A-tasolla).

Säännöt ja sarjat koskevat kaikkia sukupuolesta riippumatta.

### Voimistelijan ikä

Voimistelijan tulee täyttää vähintään 8 vuotta sinä vuonna, kun hän aloittaa kilpailun Suomessa. 6- ja 7-vuotiaat voivat osallistua Staraan (ks. tarkemmin kohta "Stara"). Alle 6-vuotiaat voivat osallistua seurojen omiin näytöksiin ja tapahtumiin. Joukkueen jäsenten tulee samoin täyttää vähintään 8 vuotta kilpailuvuonna.

**[1.1.2024 voimaan tulleen lasten voimistelun linjauksen mukaisesti,](#)**  
**kansainväliseen toimintaan (Suomessa ja/tai ulkomailla) voi osallistua sinä**

**vuonna, kun lapsi täyttää 10 vuotta. Suositus on, että kansainväliseen toimintaan osallistutaan aikaisintaan sinä vuonna, kun lapsi täyttää 12 vuotta**

Joukkueen ja duo/trion jäsenet voivat olla yhtä vuotta "liian nuoria" 10-12v, prejuniorien (12-13v), juniorien ja senioreiden sarjoissa, mutta senioreiden sarjassa vähintään yhden voimistelijan tulee olla senioreiden sarjan ikäinen. Lisäksi B sarjassa voi yksi voimistelija olla yhden vuoden yli-ikäinen. Nämä ikäsäännöt koskevat kaikkia Suomessa järjestettäviä kilpailuita (kansalliset ja kansainväliset).

### Meikit ja hiusvärit

Alle 12-vuotiaat eivät saa meikata kilpailuun riippumatta sarjasta. Pestävät hiusvärit ovat kiellettyjä kaikissa kilpailuissa. [Voimistelulajien kilpailutoiminnan säännöt meikkaamiseen ja hiusväreihin](#)

### Merkkijärjestelmä

Merkkijärjestelmä on osa kilpailujärjestelmää. Valmentajien tulee huolehtia siitä, että tietyt merkit on suoritettu ohjeistuksen mukaisesti ennen tiettyjä sarjoja. Suoritukset ohjaavat oikean kilpailusarjan (A/B/C) valinnassa. Tiettyjen sarjojen ilmoittautumisen yhteydessä tulee vahvistaa, että vaadittava merkkisuoritus on tehty. Merkkijärjestelmä [täällä](#).

### Kilpaileminen - yleistä

#### Yksilöt

Kilpailujärjestelmä alkaa Stara -tapahtumasta. Jokaisen voimistelijan tulee ennen kilpailemista osallistua Stara – tapahtumaan, jossa suositellaan suoritettavan Staran vapaaohjelma (nimeltään STARAN VALMIS VAPAAOHJELMA, pituus 45s) yksin, pareittain tai ryhmässä. **Staran valmis vapaaohjelma löytyy** materiaalipankista.

Valmentaja päättää, milloin voimistelija ikävelvoitteen täytyessä siirtyy kilpailemaan kilpailujärjestelmän mukaisesti omaa ikää ja tasoa vastaavaan sarjaan Staran jälkeen. Ulkomailta muuttaneet (jo kilpailleet) voimistelijat voivat ikävelvoitteen täytyessä aloittaa suoraan kilpailun.

Ennen kilpailun aloittamista 8v A-sarjassa tulee olla suoritettuna myös rytmisen merkkijärjestelmän merkeistä PRONSSI, HOPEA ja KULTA. 12-13v A (prejuniorit) sarjaan siirryttäessä tulee TIMANTTIMERKKI olla suoritettuna.

Ennen kilpailamisen aloittamista 8v B-sarjassa on suositeltavaa suorittaa PRONSSI ja HOPEA merkit. Siirryttäessä 10v B-sarjaan tulee HOPEAMERKKI olla suoritettuna ja 12-13v B-sarjaan siirryttäessä KULTA.

C-sarjoissa merkkisuorituksia ei vaadita, mutta suositellaan.

SM-loppukilpailupaikkaa tavoittelevien voimistelijoiden sekä PM- ja arvokilpailukarsintoihin (EM ja MM) osallistuvien voimistelijoiden (seniorit ja juniorit) tulee saman kauden aikana kilpailla A-tason kilpailuissa. Tasoa ei voi vaihtaa kesken kauden (syksy/kevät).

### Joukkueet

Joukkueiden ei tarvitse aloittaa Stara - tapahtumasta.

### A-taso

A-tason kilpailuissa joukkue voi muodostua joko viidestä tai kuudesta voimistelijasta. Jokaisen voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö (FIG). Voimistelija voi voimistella vain yhdessä joukkueessa ja yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti. Tämä koskee myös joukkueiden SM-kilpailun yhteydessä käytävää pre-junioreiden kilpailua.

SM-kilpailuun ja EM/PM – karsintaan osallistuvien joukkueiden tulee saman kauden aikana kilpailla A-tason kilpailuissa. Tasoa ei voi vaihtaa kesken kauden (syksy/kevät).

### B-taso

B-tason kilpailuissa joukkueessa tulee olla vähintään 4 voimistelijaa, enintään 8 voimistelijaa. Kahden näytön välillä voi vaihtaa enintään 3 voimistelijaa. **Ohjelmaa suorittaa yhtä aikaa 4-6 voimistelijaa.** Jokaisen voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö. Joukkueen yksi jäsen voi samaan aikaan olla jäsen kahdessa eri joukkueessa.

### Duot/triot

Duon muodostaa 2-3 voimistelijaa ja trion 3-4 voimistelijaa. Näin ollen yksi voimistelija voi vaihtua näyttöjen välillä. Jokaisen duon/trion voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö.

SM-kilpailuun ja PM - karsintaan osallistuvien duo/triojen tulee saman kauden aikana kilpailla A-tason kilpailuissa. Tasoa ei voi vaihtaa kesken kauden (syksy/kevät).

A-tasolla voimistelija voi voimistella vain yhdessä duo/triossa ja yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti. B-tasolla voimistelija voi samaan aikaan olla jäsen kahdessa eri duo/triossa.

Duo/triojen ei tarvitse aloittaa Stara - tapahtumasta.

### Stara

Stara-tapahtumat haetaan aina erillisellä lomakkeella täältä löytyvän [linkin](#) kautta. Myös muun kilpailun yhteydessä oleva Stara tulee ilmoittaa saman linkin kautta.

Voimisteluliiton suositusten mukaisesti Stara – tapahtumat ovat 7-12 – vuotiaiden tapahtuma. Myös tätä nuoremmat (6v) ja vanhemmat voimistelijat voivat osallistua, mikäli se on aikataulujen puitteissa mahdollista.

Suositus muiden kilpailujen yhteydessä järjestettäviä Stara – tapahtumia koskien:

- Kilpailuiden yhteydessä järjestettävät Starat on tarkoitettu ensisijaisesti 8v ja 9v voimistelijoille. Heillä on etuoikeus suorittaa ohjelmia yksin, mikäli valmentaja katsoo yksin suorittamisen järkeväksi.
- Yksilöohjelmia suoritetaan pareittain / kolmen hengen ryhmissä, mikäli voimistelijat ovat 10-vuotiaita tai sitä vanhempia.
- Yli 13-vuotiaat voimistelijat (juniorit ja seniorit) voivat osallistua Staraan vain, mikäli se on aikataulujen puitteissa mahdollista.

Seuran tulee järjestää Stara – tapahtuma erillisenä tapahtumana niin, ettei se vaikuta varsinaisen kilpailun aikatauluun (esimerkiksi perjantaina ennen kilpailua tai sunnuntaina kilpailun jälkeen). Yllä olevilla kriteereillä kilpailun järjestäjällä on oikeus rajoittaa Staralla suoritettavien ohjelmien määrää niin, ettei minkään muun kilpailun sarjoissa suoritettavien ohjelmien määrää tarvitse vähentää. Stara-tapahtuman ohjeistus [täällä](#).

### Mestaruuskilpailut

Yksilöiden mestaruuskilpailut järjestetään keväisin ja joukkueiden ja duo/triojen syksyisin. Mestaruuskilpailujen säännöt, tuomarivaatimukset, palkitseminen, tulosten julkaiseminen etc ABC-kilpailujen mukaan. Mestaruuskilpailuihin ei ole karsintaa.

Mestaruuskilpailujen sarjat:

Yksilöt:

- prejuniorit A (3-ottelu)
- juniorit B (3-ottelu)
- juniorit C (2-ottelu)

- seniorit B (3-ottelu)
- seniorit C (2-ottelu)

#### Joukkueet

- prejuniorit A
- juniorit B

#### Duo/triot

- prejuniorit A
- juniorit B
- seniorit B

## Lisenssit

### *Kilpailijalisenssit*

Kaikilla osallistujilla tulee olla voimassa oleva [lisenssi](#) ja lisenssi tulee olla maksettu ilmoittautumisvaiheessa. Ilman voimassa olevaa lisenssiä ei voi ilmoittautua kilpailuun eikä kilpailla. Vakuutusettoman lisenssin omaavien tulee varmistua siitä, että kilpailijalla on voimassa oleva vakuutus, joka kattaa ko. kilpailutoiminnan.

A- ja B-tason voimistelijoilla tulee olla kilpailulisenssi (Kilpa A). C-tason voimistelijoilla tulee olla vähintään harrastelisenssi. Stara-tapahtumaan osallistuvat voivat kilpailla Stara-lisenssillä, harrastelisenssillä tai kilpailulisenssillä.

### *Valmentaja- ja tuomarilisenssit*

Kaikilla tuomareilla ja kaikilla Voimisteluliiton alaisiin kilpailuihin ja tapahtumiin osallistuvilla valmentajilla tulee olla voimassa oleva [lisenssi](#).

## B Kilpailut - yleistä

### **Kilpailujen hakeminen, järjestäminen ja järjestämismaksu**

Voimisteluliiton alaiset kilpailut ovat avoimessa haussa vuosittain ja ne myönnetään määriteltyjen Voimisteluliiton lajien yhteisten sekä lajikohtaisten kriteerien perusteella. Stara-tapahtumat haetaan aina erillisellä lomakkeella täältä löytyvän [linkin](#) kautta, vaikka ne kuulusivat jonkun rytmisen voimistelun kilpailun yhteyteen. Järjestämismaksut löytyvät [täältä](#).

### **Kilpailukutsu ja ilmoittautumismaksut**

Kilpailun järjestäjän tulee julkaista kutsu Kisanetissä viimeistään 8 vk ennen kilpailuja. Kutsu tulee hyväksyttävä lajipäälliköllä ennen julkaisua. Ilmoittautumismaksut on määritelty [Yleisissä voimistelukilpailujen järjestämisohjeissa](#).

### **Ilmoittautuminen**

Kilpailuihin ilmoittautumisen takaraja on 3-4 viikkoa ennen kilpailuja ja viimeinen ilmoittautumispäivä lukee kilpailukutsussa. Ilmoittautumiseen on kirjattava huolellisesti Kisanetissä pyydetyt asiat sekä voimistelijoiden että tuomareiden osalta. Kilpailun järjestäjä tarkistaa ilmoittautumiset, mahdolliset puutokset ja pyytää lisäykset/tarkennukset ilmoittautuneilta seuroilta. Puutteellista ilmoittautumista ei hyväksytä.

Jälki-ilmoittautumismahdollisuudesta ja käytännöistä (maksut, mihin saakka voi jälki-ilmoittautua) tulee ilmoittaa kilpailukutsussa. Jälki-ilmoittautuneita voi ottaa kilpailuun mukaan vain, mikäli kilpailussa on tilaa varsinaisen ilmoittautumisajan päätyttyä. Mikäli jälki-ilmoittautuminen on mahdollista niin järjestäjällä on oikeus periä kaksinkertainen ilmoittautumismaksu jälki-ilmoittautuneilta. Mikäli järjestäjä ottaa vastaan jälki-ilmoittautuneita, on järjestäjän velvollisuudet (aikataulujen ilmoittaminen jne.) hoidettava ajallaan.

Jokainen osallistuva seura ilmoittaa kilpailuihin **voimistelijat, tuomarit ja arvit**. Sisarseurat ilmoittautuvat erikseen ja ilmoittavat omat, eri tuomarinsa. Tuomarit ja arvit ilmoitetaan Tuomariohjesäännöstä löytyvän [Tuomarisäännön](#) mukaisesti. Henkilö ei voi samana kilpailupäivänä toimia sekä kilpailijana että tuomarina.

Mikäli seura ei voi ilmoittaa tuomareita säännön mukaisesti TAI jos seura on vapautettu tuomarisäännön määrittelemästä tuomarisakosta kokonaan tai osittain (uusi seura), tulee asiasta ilmoittaa järjestäjälle kilpailukutsussa ilmoitettuun sähköpostiosoitteeseen samaan aikaan, kun ilmoittautuminen tehdään Kisanetiin.

Osallistuva seura voi vaihtaa tuomareita ja arveja toisiin mikäli se aikataulullisista syistä on tarpeen. Vaihdoista on ilmoitettava kilpailun järjestäjälle kolmen (3) vrk sisällä lopullisen kilpailuaikataulun julkistamisesta.

Varjotuomarit ilmoitetaan Kisanetin kautta samassa aikataulussa kuin muut tuomarit. Ilmoittautumisessa tulee selvittää mitä sarjaa tuomari on tulossa varjoarvioimaan ja mitä osa-aluetta kussakin sarjassa varjoarvioi. Varjotuomareita ei lasketa mukaan tuomarisäännön määrittämään tuomarimäärään. Varjotuomariohje löytyy [Tuomariohjesäännöstä](#). Tuomariryöryhmä (RV LAR:n alaryöryhmä) vahvistaa kilpailujen **ylituomarit**.

## Aikataulu

Järjestäjän tulee toimittaa aikataulu kaikille kilpailuihin ilmoittautuneille seuroille (yhteyshenkilö) sekä kilpailuiden ylituomarille viimeistään 2 viikkoa ennen kilpailua. Ohjeita aikataulun laskemiseen voi kysyä lajipäälliköltä. Aikataulu tulee julkaista samanaikaisesti Kisanetissä.

## Suoritusjärjestys ja joukkueiden harjoitusvuorot

Arvottu suoritusjärjestys tulee julkaista Kisanetissä ja toimittaa osallistuville seuroille (yhteyshenkilö) sekä ylituomarille viikkoa ennen kilpailua. Mikäli suoritusjärjestykseen on tehtävä pieniä korjauksia tämän jälkeen, tulee lopullinen suoritusjärjestys olla ladattavissa Kisanetissä 2 päivää ennen kilpailuja ja sen tulee olla jaossa/seinillä kilpailupaikalla.

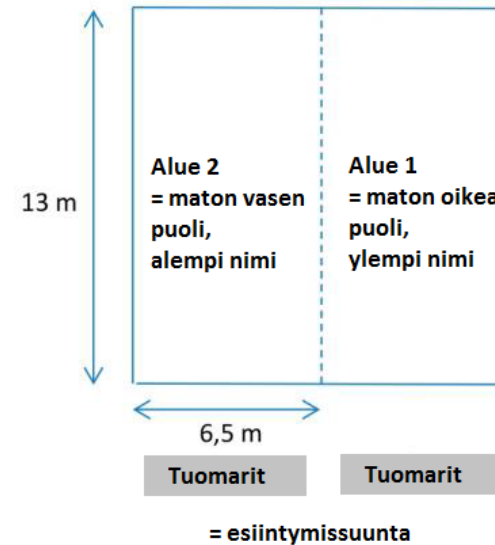
Kaikkien joukkue- ja duo/triokilpailuiden yhteydessä on suositeltavaa, että järjestäjä jakaa harjoitusvuorot, jolloin joukkueet ja duot/triot pääsevät harjoitusmatolle harjoittelemaan. Vuorot voivat olla järjestetty esimerkiksi siten, että joukkue tai duo/trio saa tulla harjoittelemaan harjoitusmatolle 3 suoritusta ennen omaa kilpailuvuoroaan. Järjestäjä huolehtii vuorojen organisoimisesta ja toteutuksesta. Aikataulun salliessa on suositeltavaa aikatauluttaa joukkueille ja duoille/trioille myös harjoitusaika kilpailualueella ennen kilpailua (esim. 3min / joukkue, 2min / duo/trio).

## Ohjelmien suorittaminen yksilöiden 8v B ja 9v B sarjoissa

Sarjoissa 8v B ja 9v B valmiit ohjelmat (vapaa/naru) suoritetaan puolikkaalla matolla. Alue jaetaan teipillä kahteen osaan kuvan osoittamalla tavalla. Suosituksena on, että teippi kulkee koko alueen läpi, mutta alue voidaan myös merkitä teipillä edestä ja takaa niin, ettei teippi kulje koko maton läpi (vähintään 1m teippiä edestä ja takaa).

Suoritusjärjestys arvotaan ja nimet kirjataan allekkain, siten että ylempi nimi voimistelee tuomareista/ yleisöstä katsottuna oikeanpuoleisella alueella (=alue 1), alempi nimi vasemmanpuoleisella alueella (=alue 2). Kuuluttaja kuuluttaa ensin oikean puolen (=alue 1) voimistelijan (ylempi nimi) ja toiseksi vasemman puolen (=alue 2) voimistelijan nimen (alempi). Sisäänheittäjä varmistaa, että voimistelijat menevät sisään oikeaan aikaan ja oikealla alueelle (näissä luokissa sisäänheittäjiä on suositeltavaa olla kaksi). Suositus on, että sisääntulo on tuomareista/yleisöstä katsottuna vasemmasta etunurkasta, jotta maton puoliskojen hahmottaminen on helpompaa. Mikäli tämä ei ole mahdollista, tulee järjestäjän erityisesti kiinnittää huomiota selkeään ohjeistukseen jo ennen kilpailua. Ohjeistus sisääntulosta ja matoilla suorittamisesta tulee kirjata suoritusjärjestyksen alkuun. Voimistelijat suorittavat ohjelman itsenäisesti vaikkakin samaan aikaan jaetulla alueella, puolikkaalla matolla.

Kuva:



## Musiikit

### Stara – tapahtumat

Kaikki musiikit (myös valmisohjelmien musiikit) ladataan ilmoittautumisen yhteydessä Kisanetiin. Staroilla järjestäjällä on kuitenkin hyvä olla valmiiden ohjelmien musiikit kilpailupaikalla varmuuden vuoksi. Musiikit (yksilöt 8v B ja 9v. B, joukkueet B, staran vapaaohjelma) ovat ladattavissa materiaalipankista.

### Pakollisten/valmiiden ohjelmien musiikit

Kilpailujen järjestäjä huolehtii musiikeista. Musiikit (8v B ja 9v. B naruohjelma; 8v B ja 9v B vapaaohjelma, 8-10v. B vapaajoukkue, 10-12v. valmis pallojoukkue, 12-13v. B valmis vannejoukkue) ovat ladattavissa materiaalipankista

### Omien ohjelmien musiikkien toimittaminen

Musiikit ladataan ilmoittautumisen yhteydessä Kisanetiin, kuitenkin viimeistään 2 viikkoa ennen kilpailua, jonka jälkeen latausmahdollisuus Kisanetissä sulkeutuu. Kisanetin sulkeuduttua musiikkien lataaminen tapahtuu järjestäjän kautta. Jos musiikkeja ei ole ladattu ennen Kisanetin sulkeutumista, on järjestäjällä oikeus periä seuralta musiikkisakko (50€ / seura).

Tarkemmat ohjeet kilpailukutsussa. Tiedostot tulee aina nimetä seuraavasti:

**Yksilöt:**

SUKUNIMI\_ETUNIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

**Joukkueet:**

JOUKKUEEN NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

**Duo/triot:**

DUON/TRION NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

Järjestävän seuran vastuulla on musiikkien ja musiikkilaitteiden testaaminen hyvissä ajoin ennen kilpailun alkua. Varamusiikkien soittamiseen tulee varautua soittimella, josta voi soittaa musiikkia USB-tikulta. Tarkat ohjeet musiikkien toimittamisesta kilpailupaikalle tulee lukea kilpailukutsussa ja kilpailutiedotteessa.

Jokaisella voimistelijalla, joukkueella ja duo/triolla tulee olla mukana varamusiikit USB-tikulla (yhdellä USB-tikulla kaikki yhden voimistelijan tai yhden joukkueen tai yhden duo/trion musiikit). USB-tikussa tulee lukea selkeästi voimistelijan etunimi ja sukunimi. Voimistelija on vastuussa USB-tikun kunnosta. Ks. kohta Ohjelmien arvostelusta.

### Välineet ja varavälineet

FIG:n koko- ja logosääntöjä (logot alkaen 1.1.2021) tulee noudattaa seuraavissa sarjoissa: juniorit ja seniorit (yksilöt A ja B, joukkueet A), pre-junioreiden joukkueet A ja PM-karsintaan osallistuvat duot/triot (juniorit ja seniorit). Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuvien tulee huomioida FIG:n logoja koskeva sääntö. Voimistelijat ovat itse vastuussa sääntöjen mukaisten välineiden hankkimisesta/käyttämisestä. Muissa sarjoissa välineet voivat olla kooltaan suhteutettuja voimistelijoiden kokoon.

Kilpailuissa ei tarkisteta logoja paitsi Mestaruuskilpailuissa. Kilpailujen järjestäjä asettaa kaikkiin luokkiin ja sarjoihin varavälineet maton kahdelle laidalle FIG:n sääntöjen mukaisesti.

### Puvut

**Pukujen tulee olla Voimisteluliiton lasten voimistelun linjausten mukaisia.**

**[Lastenlinjaus](#). Muilta osin noudatetaan FIG:n sääntöjä.**

### Tuomariston valmistelut ja muodostaminen

Lue myös ["Tuomariohjesääntö"](#).

Järjestäjän tulee tarkistaa tuomareiden riittävyys kilpailuun ja järjestäjän velvollisuus on hankkia riittävä määrä tuomareita kilpailuun. Järjestäjä lähettää tuomari-ilmoittautumiset sarjoittain kootusti heti ilmoittautumisajan päätyttyä kilpailuihin nimetylle ylituomarille. Tuomaripaneelien muodostus kuuluu ylituomarin tehtäviin. Tuomaristot arvotaan kilpailuaamuna tuomaripalaverissa.

Mikäli kaikkia ilmoittautuneita tuomareita ei tarvita kilpailuun, tulee järjestävän seuran ilmoittaa asia kyseessä oleville tuomareille hyvissä ajoin ennen kilpailuviikonloppua.

Tavoite on käydä kilpailut kahdella täydellä rinnakkaisella tuomaristolla. Tuomaristot muodostetaan Suomessa tuomaristoilla olevista tuomareista.

Tarkemman ohjeen ylituomarille tuomaristojen muodostamiseen voi pyytää lajipäälliköltä.

## C Kilpailupäivänä

### Tuomaripalaveri

Jokaisen kilpailupäivän aluksi pidetään tuomareille tuomaripalaveri 1h – 1,5h ennen kilpailun alkua. Kilpailujen järjestäjä on päävastuussa palaverin järjestämisestä ja sen aikatauluttamisesta. Palaveriin on suositeltavaa varata vähintään tunti. Palaverissa käydään läpi kilpailupäivään liittyvät asiat: aikataulut, mahdolliset voimistelijoiden poisjännit, tuomaristot ym. Ylituomari vastaa tuomariarvonnoista järjestäjän avustuksella ja käy läpi sääntöihin liittyviä asioita. Mikäli tuomari ei arvostele päivän ensimmäisiä kilpailusarjoja, on tuomaripalaveriin mahdollista osallistua etänä. Etäosallistujien tulee osallistua palaveriin aktiivisesti, eikä samaan aikaan ole mahdollista esimerkiksi toimia valmentajana. Lupaa etäosallistumiseen tulee pyytää kilpailun ylituomarilta viimeistään sillä viikolla, jolla kilpailu järjestetään.

### Tuomareiden väliset pisterajat

Kilpailuissa noudatetaan seuraavia pisterajoja tuomareiden välillä:

| Osa-alue | rajat         | kommentit   |
|----------|---------------|---|
| DB1/DB2  | 0,5           | Tuomareiden pisteet saavat erota enintään 0,50.   |
| DA1/DA2  | 0,5           | Tuomarit katsovat yhdessä pisteet ennen, kuin lähettävät ne eteenpäin.                    |
| A1-A4    | 0,50 tai 0,80 | Kun paneelissa on <b>2 tai 4 tuomaria</b> (kahden keskimmäisen pisteen ero enintään 0,50) |
| E1-E4    |               | Kun paneelissa on <b>3 tuomaria</b> (kaikkien kolmen tuomarin pisteet 0,80 sisällä)       |

### Tuomaripöytä ja pistelaskenta

Tuomaripöydät sijoitetaan kilpailualueen etureunan eteen. Kilpailun järjestäjän tulee merkitä tuomareiden istumajärjestys pöytiin. Myös ylituomarille laitetaan paikka tuomaripöytänsä. Suositus on, että myös pistelaskenta sijoitettaisiin tuomaripöytänsä, mutta tilan puutteen vuoksi sen voi sijoittaa myös muualle



tuomaripöydän lähistölle. Kilpailun järjestäjän tulee lisäksi huolehtia siitä, että tuomareilla ja kaikilla toimitsijoilla on työrauha koko kilpailun ajan.

Varjotuomareille laitetaan paikat tuomaripöydän päätyihin. Kilpailun päätyttyä varjotuomarit antavat arvostelulomakkeet / pisteet ylituomarille, joka lähettää myöhemmin palautteen varjotuomareille.

### Rajatuomarit

Kilpailun järjestäjä huolehtii rajatuomarit kilpailuihin Kilpailuohjeiden liitteen mukaisesti. Rajatuomareilla ei tarvitse olla tuomarikorttia, mutta rajatuomarin tulee olla vähintään 15-vuotias. Samana kilpailupäivänä ei voi toimia sekä kilpailijana että rajatuomarina.

### Kilpailujen toimitsijat

Kilpailun järjestäjä huolehtii, että kilpailussa on riittävä määrä osaavia toimitsijoita, jotta kilpailu etenee sujuvasti. Sihteereillä, lapputyöillä ja muilla kilpailuissa toimivilla henkilöillä on vaitiolovelvollisuus. Tuomaripalaverissa ei saa olla paikalla muita kuin tuomarit teknisen osuuden (=arvonta) päätyttyä.

### Ohjelmien arvostelusta

Kaikissa ikäsarjoissa ja kaikilla tasoilla (A, B, C) voimistelijan on osattava ohjelmat itsenäisesti. Valmentaja tai toinen voimistelija ei saa toimia mallivoimistelijana alueen ulkopuolella alueella kilpailevalle voimistelijalle. Mikäli voimistelija ei kykene suorittamaan ohjelmaa itsenäisesti, ohjelmaa ei arvostella. Mikäli voimistelija unohduksen tai muun syyn vuoksi ei suorita ohjelmaa loppuun, ei ohjelmaa arvostella. Ohjelman voi uusua vain, jos lopetus on johtunut musiikin keskeytymisestä, joka on johtunut järjestäjän virheestä (esim. sähkökatko tms).

Mikäli useampi voimistelija saa yhtä suuret loppupisteet, niin ko. sija jätetään jaetuksi.

Tuomarit arvostelevat suoritukset määrätyille rytmisen voimistelun arvostelulomakkeille.

Musiikki:

- Mikäli toimitettu musiikki ei toimi, voimistelija voi suorittaa ohjelman varamusiikkia käyttäen. Voimistelijalla, joukkueella ja duolla/triolla tulee olla mukana oma selkeästi nimetty USB-tikku, jossa on kaikki yhden voimistelijan, joukkueen tai duo/trion musiikit. Suorituksen aikana tikku tulee olla valmentajalla kädessä, jotta se saadaan viiveettä käyttöön mikäli tarve ilmenee.
- Mikäli musiikkia ei ole toimitettu ollenkaan, junioreiden ja senioreiden sarjoissa (yksilöt, joukkueet ja duot/triot) voimistelija ei voi suorittaa

ohjelmaa. Yksilöissä 13-vuotiaat ja sitä nuoremmat ja joukkueissa ja duot/trioissa 12-13-vuotiaat ja sitä nuoremmat voivat kuitenkin suorittaa ohjelman ilman musiikkia, jolloin suoritustuomaristo tekee vähennyksen - 2.00, joka sisältää sääntöjen mukaiset musiikkivähennykset.

- Sääntöjen mukaisesti kaikissa ohjelmissa voi olla musiikki, jossa on laulua (ei rajoitteita määrässä yksilöillä, joukkueille tai duot/trioilla).

### Vapaaohjelmien pakollisten osien arvostelu (yksilöt 8v B ja 9v B)

- Mikäli pakollista osaa ei suoriteta tai osa on muutettu, DB- tuomari ottaa lopuksi **yleisvähennyksen** -0.5 muutetuista/suorittamatta jätetyistä osista
- DB - tuomarit arvostelevat vartalonvaikeusosien ja muiden liikkeiden lisäksi tanssiaskelsarjan (arvo 0.50).
- Suoritetuista pakollisista osista TE – tuomarin vähennys on enintään -0.5, vaikka virhettä olisi enemmän
- TE – tuomarin tulee tietää pakolliset osat ja merkitä ne arvostellessaan paperille.
- TE – tuomarit arvioivat TE-osa-alueen lisäksi taiteellisen osa-alueen vähennyksen ”lack of harmony between the music and movement at the end of exercise”.

### Naruohjelman (8v B ja 9v B) pakollisten osien ja riskiheiten arvostelu

- Mikäli pakollista vartalovaikeusosaa tai riskiheittoa (helpompi/vaikeampi) ei suoriteta tai on muutettu, DB- tuomari ottaa lopuksi **yleisvähennyksen** -0.5 muutetuista/suorittamatta jätetyistä osista.
- DB - tuomarit arvostelevat vartalonvaikeusosien ja muiden liikkeiden lisäksi välineteknisiä liikkeitä sekä tanssiaskelsarjan (arvo 0.50).
- Suoritetuista pakollisista osista TE – tuomarin vähennys on enintään -0.5, vaikka virhettä olisi enemmän.
- TE – tuomarin tulee tietää pakolliset osat ja merkitä ne arvostellessaan paperille.
- TE – tuomarit arvioivat TE-osa-alueen lisäksi taiteellisen osa-alueen vähennyksen ”lack of harmony between the music and movement at the end of exercise”.

Muut arvostelun poikkeukset löytyy Kilpailusääntöjen liitteestä.

## D Kilpailun jälkeen

### Tulokset

Alimmissa sarjoissa ohjelmista julkaistaan vain yhteispisteet tai kategoriat, ks. Kilpailusääntöjen liite. Kisanetin pistelaskuohjelman käyttö on järjestävän seuran (ei ylituomarin) vastuulla. Kisanetin käyttöön tulee tutustua hyvissä ajoin ennen kilpailua, myös pistelaskun osalta.

### Kunniakirja ja palkinnot

Kilpailuissa palkitaan aina kokonaiskilpailun perusteella 3 parasta mitalein, minkä lisäksi järjestä voi palkita/huomioida (mitali, kunniakirja, tuotepalkinto yms)

- kokonaiskilpailun sijat 4-12 (maksimimäärä suhteutettuna osallistujamäärään)
- välinekohtaisesti 3 parasta.

Lisäksi järjestäjä voi antaa max 3 erikoispalkintoa per sarja. Kilpailun ylituomari yhteistyössä tuomareiden kanssa päättää erikoispalkintojen saajat. Erikoispalkinnot tulee valita seuraavista:

- päivän eläytyjä
- päivän tsemppari
- päivän "pelastus"
- päivän välinetempu
- päivän piruetti/hyppy
- pitkäjänteinen harjoittelija

Järjestäjän tulee ilmoittaa jo kisakutsussa, mitkä kaikki palkinnot tullaan kilpailussa jakamaan.

Stara – tapahtumassa tulee kaikkien voimistelijoiden saada mitali.

Järjestävä seura huolehtii kaikkien sarjojen mitalien tilaamisesta ja muiden palkintojen / kunniakirjojen hankkimisesta.

### Kilpailun järjestäjän palaute

Kilpailun järjestäjän tulee täyttää [Surveypal palautelomake](#) kahden viikon kuluessa kilpailusta.

## E Seurojen järjestämät muut kilpailut ja tapahtumat

### Kilpailun järjestäminen

Seuroilla on mahdollisuus järjestää myös Stara-tapahtumia (katso kohta "Stara" edellä) sekä hakea järjestettäväksi kansainvälistä kilpailua (1/kausi) tai useamman lajin yhteistä kilpailua.

**Kaikki kilpailut** tulee hakea Voimisteluliiton kautta kilpailujen ollessa avoimessa haussa. Kaikki kilpailut myönnetään samassa aikataulussa eikä niitä tulla myöntämään pitkin vuotta mihin tahansa viikonloppuun.

Mikäli kilpailu on myönnetty järjestettäväksi jonkun muun kilpailun yhteyteen, on molemmat kilpailut järjestettävä erillisinä tapahtumina ja arvosteltava omilla tuomariostoilla. Kilpailujen järjestämismaksut on määritelty Yleisissä voimistelukilpailujen järjestämisoheissa.

### Sarjat, suoritettavat ohjelmat ja arvostelu

#### *Kansalliset kilpailut*

Kansallisissa muissa kilpailuissa noudatetaan Suomen kilpailujärjestelmää (sarjat ja suoritettavat ohjelmat) sekä arvostellaan ohjelmat kilpailusääntöjen mukaisesti. Kilpailuiden sarjat ja kutsu tulee hyväksyttävä lajipäälliköllä etukäteen.

#### *KV-kilpailut*

Järjestävän seuran tulee sopia lajipäällikön kanssa etukäteen KV-kilpailussa kilpailtavat sarjat. Sarjojen tulee perustua Suomen kilpailujärjestelmään ja järjestävän seuran tulee ottaa huomioon sarjoja suunniteltaessa, kuinka monta sarjaa on realistista mahdollistaa kilpailupäivään/päiviin.

KV-kilpailun sarjojen suoritettavat ohjelmat tulee perustua alla olevaan listaukseen. Järjestävä seura voi valita suoritettavien ohjelmien määrän joidenkin yksilösarjojen kohdalla (ks listaus alla). Kilpailukutsussa tulee mainita, voiko valmiilla ohjelmilla (45 sek) kilpailla.

#### Yksilöt

(välineohjelmissa vapaavalintaiset välineet pois lukien naru junioreiden ja senioreiden A-sarjoissa)

A-taso:

- 10v: 2 välinettä
- 11v: 2 välinettä

- 12-13v: 2-3 välinettä (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- Juniorit: 2-4 välinettä (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- Seniorit: 2-4 välinettä (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)

#### B-taso:

- 10v: vapaa + 1 väline
- 11v: 2 välinettä
- 12-13v: 2 välinettä
- Juniorit: 2-3 välinettä (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- Seniorit: 2-3 välinettä (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)

#### C-taso:

- 10v: 1-ottelu
- 11v: 1- tai 2-ottelu (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- 12-13v: 1- tai 2-ottelu (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- Juniorit: 1- tai 2-ottelu (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)
- Seniorit: 1- tai 2-ottelu (järjestäjä voi päättää suoritettavien ohjelmien määrän)

#### Duo/triot

- Järjestelmän mukaan sarjat, välineet ja suoritukset

#### Joukkueet

##### A-taso:

- Järjestelmän mukaan sarjat, välineet ja suoritukset

##### B-taso:

- Järjestelmän mukaan sarjat, välineet ja suoritukset sillä poikkeuksella, että pakollisia ohjelmia saa muuttaa.

KV-kilpailuissa suoritukset arvostellaan lähtökohtaisesti FIG:n sääntöjen ja Suomen kilpailujärjestelmän mukaisesti. Seuraavat poikkeukset voidaan kuitenkin ottaa arvostelussa huomioon (Huom! Järjestäjän tulee ilmoittaa kilpailukutsussa kaikki arvosteluun liittyvät poikkeukset. Muut poikkeukset, kuin mitä alla on listattu, ei ole mahdollisia.):

- DB: vartalovaikeusosissa voidaan vaatia sääntöjen mukainen fundamentaali tai muu välineliike kaikissa A- ja B-tason sarjoissa.
- DA: fundamentaalit välineliikkeet voidaan vaatia kaikissa A- ja B-tason sarjoissa.

- A: taiteellinen osa-alue voidaan arvostella kaikissa A-, B- ja C-tason sarjoissa.
- Pisteet (live) voidaan näyttää kaikille voimistelijoille niissä sarjoissa, joissa normaalisti on kategoriat.

#### Kilpaileminen eri kilpailusarjoissa

Valmentaja valitsee, kilpaileeko voimistelija, joukkue tai duo/trio A-, B- vai C-tasolla (ks. osa A Yleistä, osallistuminen eri kilpailumuotoihin).

#### Meikit

Suomalaista seuraa edustavat alle 12-vuotiaat noudattavat meikkisääntöä myös kotimaisissa KV-kilpailuissa. Ulkomaalaisia KV-kilpailuja rajoitus ei koske.

#### Tuomareiden esteellisyys

Suomalaisten tuomareiden esteellisyttä koskien oman voimistelijan arvostelua noudatetaan myös kotimaassa järjestetyissä KV-kilpailuissa.

#### F Linkkejä

[Suomen Voimisteluliiton nettisivut.](#)

#### [Vastuullisuus voimistelussa](#)

Kaikki kilpailujärjestelmän materiaalit seuroille, valmentajille, tuomareille ja muille lajitoimijoille löytyvät [Voimisteluliiton rytmisen voimistelun nettisivuilta](#) ja [materiaalipankista](#).

Rytmisen voimistelun [Merkkijärjestelmä](#): ohjeet ja linkit kaikkiin materiaaleihin Merkkijärjestelmän materiaalien lisäksi valmisohjelmien ohjeet, videot ja musiikit löytyvät [materiaalipankista](#).

#### Anna palautetta kilpailutapahtumasta:

- Kilpailun [järjestäjän palautelinkki](#) (täyttö kahden viikon kuluessa kilpailusta).

## Osa 2 SM-kilpailut (seniorit ja juniorit; yksilöt, joukkueet ja duot/triot), Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM)

### 1. Perussääntö

- 1.1. FIG:n jäsenliitto Suomen Voimisteluliiton rytmisen voimistelun lajin kehittämisryhmä (LAR) järjestää tai myöntää järjestämisoikeuden ja vastaa rytmisen voimistelun Suomen mestaruuskilpailuista sekä muista Suomessa pidettävistä lajikelpailuista. Poikkeuksen muodostavat ne vuodet, joina Suomen Voimisteluliitto järjestää kaikkien lajien yhteiset SM-kilpailut. Kilpailuissa noudatetaan FIG:n sääntöjä.

### 2. SM-kilpailujen järjestäminen vuosittain senioreiden- ja junioreidensarjoissa

- 2.1. Juniorit alle 15-vuotiaat (EG: n ja FIG: n sääntöjen mukaisesti)
- 2.2. Seniorit yli 15-vuotiaat (FIG: n sääntöjen mukaisesti)
- 2.3. Voimistelija saa osallistua koko vuoden sen ikäsarjan kilpailuun, johon hän on oikeutettu osallistumaan kalenterivuoden alussa. SM-kilpailuissa noudatetaan FIG: n ikärajoja. Joukkueen ja duo/trion jäsenet voivat kuitenkin olla yhden vuoden liian nuoria osallistuessaan SM-kilpailuun sekä junioreiden että senioreiden sarjoissa. Senioreiden joukkueessa vähintään yhden voimistelijan tulee olla senioreiden ikäinen.

### 3. Kilpailuohjelma

- 3.1. Yksilökilpailu 4-ottelu ja välinefinaalit
- 3.2. Joukkuekilpailu: Juniorit 1 ohjelma (kaksi näyttöä)  
Joukkuekilpailu: Seniorit välinekohtainen kilpailu viiden saman välineen ohjelmalla (kaksi näyttöä)
- 3.3. **Viralliset kilpailuohjelmat noudattavat FIG:n ja junioreiden osalta EG:n kulloinkin voimassa olevia sääntöjä, kuitenkin niin, että juniorijoukkueiden väline vaihtuu yhtä vuotta ja seniorijoukkueen väline puolivuotta aiemmin kuin FIG: n ja EG: n välinekierrossa.**

- 3.4. Sennuväline puoli vuotta ennen.  
Duo/trio 1 ohjelma (kaksi näyttöä), juniorit ja seniorit

### 4. Osallistumisoikeus

- 4.1. Osallistujan on oltava Suomen Voimisteluliiton seuran jäsen.
- 4.2. Suomen mestaruuden voi voittaa vain Suomen kansalainen tai Suomessa vakituisesti asuva henkilö (ks. Suomen Voimisteluliiton kilpailu- ja kurinpitösäännöt kohta 6.5.).
- 4.3. Osallistujan on täytettävä ikävaatimukset. Poikkeuksena joukkueiden ja duo/trion jäsenet voivat olla yhtä vuotta ”liian nuoria”, mutta senioreiden sarjassa vähintään yhden voimistelijan tulee olla senioreiden sarjan ikäinen.
- 4.4. Osallistujalla on oltava voimassa oleva Suomen Voimisteluliiton kilpailulisenssi ja tapaturmavakuutus.
- 4.5. Senioreiden ja junioreiden joukkueiden SM-kilpailussa joukkue voi muodostua joko viidestä tai kuudesta voimistelijasta. Jokaisen voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö.
- 4.7. Joukkuekilpailussa voivat joukkueen voimistelijat edustaa eri seuroja. Tällöin kuitenkin kaikkien seurojen nimet tulee näkyä joukkueen ilmoittautumisessa ja kilpailun virallisissa papereissa.
- 4.8. Voimistelija voi olla jäsen yhdessä joukkueessa ja kilpailla vain yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti.
- 4.9. Duo muodostuu kahdesta voimistelijasta ja trio kolmesta voimistelijasta. Duossa/Triossa ei voi olla varavoimistelijaa.
- 5.0. Voimistelija voi olla jäsen vain yhdessä duossa/triossa ja kilpailla vain yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti.
- 5.1. Mikäli jokin näistä vaatimuksista ei täyty, sulkee rytmisen voimistelun lajiasiantuntijaryhmä kyseisen voimistelijan/joukkueen pois kilpailusta.

## 5. Kilpailujen ajankohdat

- 5.1. SM-kilpailujen ja arvokilpailukarsintojen ajankohdat tarkennetaan FIG:n ja EG:n kalenterien mukaan.

## 6. Osanottajamäärä

- 6.1. SM-kilpailuissa ja junioreiden SM-kilpailuissa (II-kilpailu) kilpailee korkeintaan 15 voimistelijaa. Finaalikiilpailussa (III-kilpailu) kilpailee jokaisen välineen 8 parasta voimistelijaa junioreiden sarjassa ja 6 parasta voimistelijaa senioreiden sarjassa. Joukkuekilpailussa kilpailee korkeintaan 15 joukkuetta.
- 6.2. Pääsystä SM-kilpailuun järjestetään tarvittaessa karsintakilpailu. Karsintakilpailun osanottajamäärää ei ole rajoitettu.
- 6.3. Senioreiden SM-kilpailuihin ilman karsintaa voivat osallistua edellisen vuoden SM-kilpailujen kahdeksan (8) parasta voimistelijaa. Junioreiden SM-kilpailuun ilman karsintaa voivat osallistua edellisen vuoden junioreiden SM-kilpailun kuusi (6) parasta voimistelijaa edellyttäen, että he täyttävät ikävaatimukset. Loput kilpailupaikat täytetään karsintakilpailujen perusteella.
- 6.4. Mikäli karsintakilpailussa viimeiselle karsintasijalle sijoittuu useampi voimistelija, saavat kaikki samalla pistemäärällä olevat osallistua SM-kilpailuun, vaikka näin ylittyisi 15 voimistelijan osallistujaraja. Mikäli neliottelussa viimeinen välinefinaaliin oikeuttava paikka on jaettu, pääsevät kaikki samalla pistemäärällä olevat finaaliin.
- 6.5. Joukkuekilpailussa järjestetään tarvittaessa karsintakilpailu.

## 7. Tekniset järjestelyt

- 7.1. Teknisten järjestelyiden osalta kilpailussa on noudatettava Suomen Voimisteluliiton yleisiä lajien voimistelukilpailuiden järjestämisohteita sekä FIG:n voimassa olevia sääntöjä (Code of points, Technical regulations soveltuvin osin).
- 7.2. Kilpailukutsu valmistellaan yhdessä lajipäällikön kanssa.

- 7.3. SM-kilpailuun hyväksytään kilpailukutsun ohjeistamalla tavalla ilmoittautuneet voimistelijat. Jälki-ilmoittautumisohjeet kerrotaan kutsussa ja jälki-ilmoittautuneista voimisteliijoista järjestäjällä on oikeus periä kaksinkertainen osallistumismaksu.
- 7.4. Suoritusjärjestykset arvokilpailu- ja SM-karsintakilpailuihin sekä SM-loppukilpailuihin arvotaan avoimessa tilaisuudessa kilpailukutsun mukaisesti. Karsinnassa voimistelijat arvotaan tarvittaessa eri ryhmiin osanottajamäärästä riippuen.
- 7.5. Jäsenseurat voivat hakea SM- ja muiden kilpailujen järjestämisoikeutta avoimessa haussa Voimisteluliitolta, jonka kautta järjestämisoikeus myönnetään. Kaikkien lajien yhteisen SM-kilpailun järjestämisoikeutta haetaan hallitukselta.
- 7.6. SM-kilpailun järjestäjä on vastuussa videonin järjestämisestä SM-loppukilpailussa. Videointi tehdään yhdellä kameralla edestä, keskeltä aluetta. Järjestäjä toimittaa videon Voimisteluliittoon viikon kuluessa kilpailusta.
- 7.7. Musiikit tulee ladata Kisanetiin 2 viikkoa ennen kilpailua, jonka jälkeen latausmahdollisuus Kisanetissä sulkeutuu. Jokaisella voimistelijalla tulee olla mukana varalla oma USB-tikku. Vara USB-tikku tulee olla valmentajalla ja heti saatavilla käyttöön (yhdellä USB-tikulla kaikki yhden voimistelijan musiikit). Voimistelija on vastuussa USB-tikun kunnosta. Järjestäjän tulee testata Kisanetiin ladattujen musiikkien toimivuus hyvissä ajoin ennen kilpailua ja varautua soittamaan varamusiikkeja (USB – tikku).
- Lähetettävät musiikkitiedostot tulee aina nimetä seuraavasti:**  
**YKSILÖT:**  
SUKUNIMI\_ETUNIMI\_SEURA\_VÄLINE\_IKÄSARJA  
**JOUKKUEET:**  
JOUKKUEEN NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA  
**DUO/TRIO:**  
DUO/TRIO NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA
- 7.8. Senioreiden SM-kilpailuissa kilpailualustana tulee olla virallinen kanveesi kilpailumaton alla. Muissa SM-kilpailuissa kanveesi on suositus ja kilpailuja jaettaessa voidaan kilpailu myöntää sen seuran eduksi, jolla on käytössä kanveesi.

- 7.9. Järjestäjä on vastuussa FIG:n sääntöjen mukaisten varavälineiden hankkimisesta kilpailuun. Järjestäjä huolehtii myös osallistujien välineiden logojen tarkistuksesta ennen kilpailua. Logot tarkistetaan alkaen 1.1.2021. Lisäksi ylituomarin päätöksellä voidaan tehdä satunnaistarkastuksia ja -mittauksia suorituksen jälkeen. Jokainen voimistelija, joukkue tai duo/trio voi halutessaan käydä mittauttamassa välineensä ennen kisaa. Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuvien tulee huomioida FIG:n logoja koskeva sääntö ja voimistelijat ovat itse vastuussa sääntöjen mukaisten välineiden hankkimisesta/käyttamisestä.
- 7.10. Järjestäjä on vastuussa rajatuomareiden hankkimisesta kilpailuun. Rajatuomareilla tulee olla tuomarikortti ja heidän on oltava vähintään 15-vuotiaita. Kilpailun tuomaristosta saattaa riittää tuomareita rajatuomaritehtäviin, joten tarvittavasta rajatuomarimäärästä tulee kysyä lajipäälliköltä.
- 7.11.

## 8. Tuomarit

- 8.1. Suomen mestaruuskilpailuissa, SM-karsinnoissa ja arvokilpailukarsinnoissa voivat arvostella Brevet- ja I-tason tuomarit.
- 8.2. Rytmisen voimistelun lajin kehittämisryhmä nimeää tuomarit yllä mainittuihin kilpailuihin sekä kansainvälisiin arvokilpailuihin. Tuomareita kutsuttaessa kiinnitetään huomiota tuomarikortin tasoon, kokemukseen, sanktioihin, ylituomareilta saatuihin palautteisiin, seurakiintiösääntöön (max 50% tuomareita tuomaristossa/paneelissa), esteellisyteen ja seuraedustuksen tasaisuuteen mahdollisuuksien mukaan. Korkeimman tuomarikortin omaavat ovat etusijalla tuomaristoon.
- 8.3. Sisarseurat lasketaan samaksi seuraksi.
- 8.4. SM-kilpailua arvostelevan tuomarin tulee osallistua ennen SM-kilpailua pidettävään tuomarikokoukseen. Kilpailun järjestäjän on varattava tuomarikokousta varten aikaa vähintään kaksi tuntia joko ennen SM-kilpailun alkua tai kilpailua edeltävänä iltana. Kilpailun järjestäjän on varattava kokoustila. Myös kaikkia muita kilpailuita edeltää tuomarikokous, johon tuomareiden tulee osallistua.

## 9. Mitalit

- 9.1. 4-ottelusta ja välinefinaaleista jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea ja pronssi. 4-ottelun voittaja saa kiertopalkinnon itselleen vuodeksi.
- 9.2. 4-ottelun voittaja on Suomen mestari. Välinefinaalin voittajaa kutsutaan ko. välineen Suomen mestariksi.
- 9.3. Joukkueiden 2-ottelussa jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea ja pronssi.
- 9.4. 2-ottelun voittaja on Suomen mestari.
- 9.5. Duo/trio 2-ottelussa jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea, pronssi.
- 9.6. 2-ottelun voittaja on Suomen mestari.

