

FIG WAG Code of Points NTV 2025-2028

Osa 2 Liikesarjojen arviointi (kappaleet 6-9)

FIG versio 1.7.2024

Suomentajan huomautuksia merkitty vihreällä.

Muutokset aiemman syklin versioon merkitty oranssilla.

KAPPALE 6 – Pisteiden määräytyminen

6.1 Yleistä

Liikesarjojen arviointia ja lopullisen pistemäärän määrittämistä koskevat säännöt ovat samat kaikissa kilpailun vaiheissa (*karsintakilpailussa, joukkuefinaalissa, ottelufinaalissa, telinefinaaleissa*) paitsi hyppysä, jossa on eri säännöt koskien sekä karsintakilpailuja että telinefinaaleja (kappale 10).

6.2 Loppupisteiden määräytyminen

- a) Kunkin telineen loppupisteet muodostetaan kahdesta erillisestä pistemäärästä, D-pisteistä ja E-pisteistä.
- b) D-tuomaristo antaa D-pisteet liikesarjan sisällöstä ja E-tuomaristo antaa E-pisteet suorituksesta ja taiteellisuudesta.
- c) Liikesarjan loppupisteet muodostetaan laskemalla yhteen D- ja E-pisteet. Loppupisteistä tehdään tarvittaessa myös vähennykset raja- ja aikaylityksistä ja/tai muista rikkomuksista. (katso 5.4.1).
- d) Neliottelun pisteet saadaan laskemalla yhteen neljän telineen loppupisteet.
- e) Joukkuekilpailun pisteet lasketaan kyseistä kilpailua koskevien senhetkisten teknisten sääntöjen mukaisesti.
- f) Karsinta ja osallistuminen joukkuefinaaliin, ottelufinaaliin ja telinefinaaleihin tapahtuu kyseistä kilpailua koskevien senhetkisten teknisten sääntöjen mukaisesti.
- g) Liikesarjan uusiminen ei ole periaatteessa sallittua.

Loppupisteiden laskeminen

Esimerkki:

D-pisteet + E-pisteet = loppupisteet

D-pisteet

vaikeus (3 C, 3 D, 2 E)	+3,10
kokoonpanovaatimukset	+2,00
yhdistelmien arvo	+0,60
D-pisteet	5,70

E-pisteet*

		10,00
suoritus	-0,70	
taiteellisuus	-0,30	-1,00
E-pisteet		9,00
Loppupisteet		14,70

*E-pisteet

Vähennykset suoritusvirheistä ja taiteellisuudesta lasketaan yhteen ja vähennetään 10,00 pisteestä.

E-pistemäärä lasketaan seuraavasti:

- o 7 E-pisteet – kolmen keskimmäisen keskiarvo*
- o 5 E-pisteet - kolmen keskimmäisen keskiarvo*
- o 4 E-pisteet – kahden keskimmäisen keskiarvo*
- o 3 E-pisteet – kolmen keskiarvo*
- o 2 E-pisteet - keskiarvo*

6.3 Lyhyt sarja

Voimistelija voi saada suorituksesta ja taiteellisuudesta enintään E-pisteet 10,00 p.

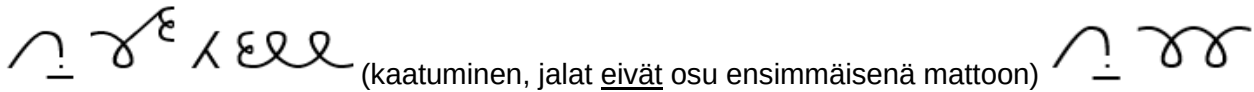
D-tuomaristo tekee tarvittaessa loppupisteistä **vähennyksen** lyhyestä sarjasta

- 7 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
- 5-6 vaikeusosaa - 4,0 pistettä
- 3-4 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
- 1-2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
- ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä

Huom. Tyttöjen kilpailuissa lyhyestä sarjasta vähennetään vain, jos vaikeusosia on 5 tai alle, ks. FIG WAG Code of Points, Modifications for Junior Competitions.

Esimerkki: Permanto

Voimistelija kaatuu ja loukkaantuu suoritettuaan vain 4 liikettä.



Arvostelu:

D-pisteet

Vaikeusarvo (A + C + A + X + X + E)

+ 1,00 p.

Kokoonpanovaatimukset 2 ja 3

+ 1,00 p.

Alastulohyvyitys

+ 0,20 p.

D-pisteet

+ 2,20 p.

E-pisteet suorituksesta ja taiteellisuudesta voivat olla enintään

10,00 p.

Vähennykset yhteensä (2 kaatumista,
korkeus, laajuus jne.)

- 4,10 p.

E-pisteet

= 5,90 p.

Loppupisteet

= 8,10 p.

Loppupisteet, kun vähennys lyhyestä sarjasta on tehty

= 2,10 p.

8,10 p. – 6,00 p. (lyhyt sarja, 4 liikkeelle annettu arvo)

KAPPALE 7 – Säännöt koskien D-pistemäärää

7.1 D-pistemäärä (sisältö) (HY, NO, PU, PE)

- a) Hypyssä D-pistemäärä on hyppytaulukossa ilmoitettu vaikeusarvo.
- b) Nojapuilla, puomilla ja permannolla lasketaan 8 arvokkainta vaikeusosaa, kokoonpanovaatimukset, yhdistelmähyvitykset ja bonus.

7.2 Vaikeusarvo (DV)

Vaikeusarvo muodostuu Coden liikeosataulukon liikkeistä. Liikeosataulukoita voidaan tarvittaessa täydentää.

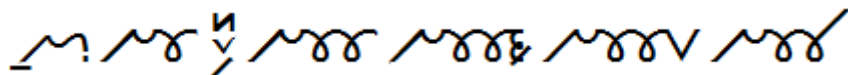
- a) Nojapuilla, puomilla ja permannolla lasketaan enintään **8** arvokkainta vaikeusosaa sisältäen alastulon.
- a. D-tuomaristo hyväksyy aina liikeosan vaikeusarvon paitsi, jos liikeosan tekniset vaatimukset eivät täyty.

Vaikeusarvo (DV)

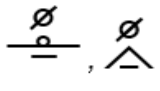
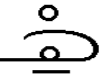
- A = 0,10
- B = 0,20
- C = 0,30
- D = 0,40
- E = 0,50
- F = 0,60
- G = 0,70
- H = 0,80
- I = 0,90
- J = 1,00

7.2.1 Liikeosien vaikeusarvon hyväksyminen

- a) Liikkeen vaikeusarvo hyväksytään vain, jos vartalon asento on suorituksessa liikeosataulukossa kuvatun mukainen.
- b) Sarjan aikana sama liike saa vaikeusarvon vain kerran ja kronologisessa eli liikkeiden suorittamisen aikajärjestyksessä.
- c) **Akrobaattiset liikkeet kääntyen (engl. arabian elements) lasketaan liikkeiksi eteenpäin**



d) Samojen ja eri liikkeiden tunnistaminen

- Eri voimistelulliset liikkeet, jotka ovat samassa laatikossa liikeosataulukossa (*joilla on sama numero*), saavat vaikeusarvon vain kerran sarjan aikana, aikajärjestyksessä.
- Vain yksi kyykkypiruetti (PU & PE) saa vaikeusarvon, aikajärjestyksessä.
- Käännösten enimmäismäärät:
 - passé-piruetit 4/1 (1440°)
(*Näin ollen 5/1 passé-piruetti lasketaan samaksi liikkeeksi kuin 4/1*)
 - kaikki muut piruetit, *joissa eri jalkojen asento*: 3/1 (1080°)
 - Spagaatti-/haarataittohyppy (esim. ) 1½ käännös (540°)
 - Monimutkaisemmat hyppy (esim. ") 1/1 käännös (360°)

e) Liikeosat luokitellaan eri liikkeiksi, jos niillä on eri numero liiketaulukossa

f) Liikeosat luokitellaan samoiksi jos niillä on sama numero ja ne täyttävät seuraavat kriteerit:

Nojapuuliikkeet:

- suoritetaan hyppyotteenvaihdolla tai ilman
- jättiläiset eteenpäin ja taaksepäin suoritettuna jalat yhdessä tai auki; lantio taitossa tai suorana
- taittopyörähdykset eteenpäin ja taaksepäin suoritettuna jalat auki tai yhdessä
- jalat ovat yhdessä tai auki (haara-asennossa) lentovaiheissa liikkeissä

Voimistelulliset liikkeet:

- ponnistetaan yhdeltä tai kahdelta jalalta jalkojen asennon ollessa sama
 - esim. susihyppy yhdeltä jalalta ja susihyppy tasaponnistuksella
- suoritetaan pitkittäisellä tai poikittaisella puomilla
 - Poikittaisella puomilla suoritettua hypyt lasketaan yhtä vaikeusarvoa arvokkaammiksi (+1 DV) kuin pitkittäisellä puomilla suoritettua. (*Huom! poikittaisella puomilla tehdyt piruetit eivät saa korkeampaa vaikeusarvoa*)
 - Jos sama liike suoritetaan sekä pitkittäin että poikittain, vaikeusarvo lasketaan vain kerran, *aikajärjestyksessä*.
 - Hyppy, jotka ponnistetaan poikittaisasennosta ja tulevat alas pitkittäin, tai päinvastoin, lasketaan liikkeiksi pitkittäisellä puomilla (*90° lisäkäännös ei muuta liikettä eri liikkeeksi*)
- tullaan alas yhdelle tai kahdelle jalalle (puomilla)
- tullaan alas yhdelle tai kahdelle jalalle tai etunojaan (permannolla)

Akrobaattiset liikkeet:

- tulevat alas yhdelle tai kahdelle jalalle

g) Liikeosat luokitellaan erilaisiksi, jos niillä on sama numero ja ne täyttävät *seuraavat* kriteerit:

Akrobaattiset liikkeet:

- volteissa vartalon asento on erilainen (kerä, taitto tai suora)
- kierteiden määrä on eri: ½, 1/1, 1½ (180°, 360°, 540°) jne.
- tuki yhdellä tai kahdella kädellä
- ponnistus yhdeltä jalalta tai tasajalkaa

7.2.2 Liikkeiden hyväksyminen tapahtuu aikajärjestyksessä

- a) Jos liikkeessä on teknisiä virheitä, se:
- arvioidaan vaikeusosataulukon toiseksi liikeosaksi
 - jätetään hyväksymättä kokonaan (ei DV) tai
 - arvioidaan yhtä vaikeusastetta alemmaksi (-1 DV)
- b) Jos liike arvioidaan teknisten virheiden takia vaikeusosataulukon toiseksi liikkeeksi ja liikeosa suoritetaan myöhemmin sarjassa uudelleen oikealla tekniikalla, kummatkin liikkeet saavat vaikeusarvon.
- *Esim. Spagaattihyppy* rengasasentoon ilman vaadittua kaartaa tulkitaan *spagaattihypyksi*. Mikäli *spagaattihyppy* rengasasentoon tehdään myöhemmin oikealla tekniikalla, se hyväksytään kyseiseksi hypyksi, koska molemmat liikkeet ovat vaikeusosataulukossa.
 - *Esim. puomilla:*  jos vapaa jalka ei ole pysynyt vaakatasossa koko piruetin ajan (360°) – arvioidaan piruetti toiseksi liikkeeksi vaikeusosataulukosta  . Kun liike suoritetaan sarjassa uudestaan oikein, annetaan vaikeusarvo (DV)  .
- c) Jos liike arvioidaan teknisten virheiden takia yhtä vaikeusarvoa alemmaksi ja se suoritetaan myöhemmin sarjassa uudelleen, se katsotaan toistoksi eikä liikkeellä ole vaikeusarvoa.
- *Esim. Nojapuilla jättiläinen taaksepäin 1½-käännöksellä* hyväksytään yhtä vaikeusarvoa alemmaksi (C), koska käsinseisontaa ei saavutettu ennen käännöstä (*heilahdus*). Jos liike suoritetaan sarjassa uudelleen siten, että käsinseisonta saavutetaan, ei vaikeusarvoa (D-) anneta.

7.2.3 Uusien liikeosien/hyppyjen/yhdistelmien ilmoittaminen kaikissa kilpailuissa

Valmentajia rohkaistaan ehdottamaan uusia hyppyjä ja liikeosia, joita ei ole aiemmin suoritettu ja/tai jotka eivät vielä ole liikeosataulukossa.

- Uudet liikkeet pitää ilmoittaa viimeistään kilpailuohjelmassa (Work Plan) ilmoitettuna päivänä ja ajankohtana.
- Arviointipyyntöön pitää liittää piirros liiketekniikasta ja pakollinen video muistitikulla.
- Kaikki kilpailuissa hyväksytyt liikkeiden arvot ovat alustavia kunnes FIG:n tekninen komitea on ne hyväksynyt.
- **Olympialaisten karsintakilpailuissa tehtävän uuden liikkeen alustavan arvon pitää FIG:n teknisen komitean puheenjohtajan vahvistaa ennen kuin se voidaan arvioida kilpailussa.**
- Kilpailussa annettu arvio uudesta liikkeestä ilmoitetaan mahdollisimman pian kirjallisesti sitä esittäneelle liitolle ja tuomareille tuomarikoulutuksessa tai -neuvottelussa ennen kyseistä kilpailua.
- Päätökset ovat voimassa ainoastaan kyseisessä kilpailussa.
- Uudet liikkeet julkaistaan ensimmäisen kerran Coden päivityksessä/uutiskirjeessä (Newsletter) vasta, kun voimistelija on suorittanut ne onnistuneesti ja sen jälkeen lähetetty arvioitavaksi tekniseen komiteaan ja vahvistettu siellä.

Voidakseen tulla nimetyksi voimistelijan mukaan liikkeen pitää:

- Olla suoritettu ensimmäisen kerran kansainvälisesti virallisessa FIG:n ryhmän 1, 2 tai 3 kilpailussa (FIG:n teknisen delegaatin läsnäolo ei ole välttämätöntä).
- Olla arvoltaan vähintään C-osa ja laskettu sarjan vaikeusarvoon.
- Vaikeusarvo ja liikkeen nimi vahvistetaan vasta teknisen komitean analysoitua suorituksen.
- Jos useampi kuin yksi voimistelija suorittaa uuden liikkeen samassa kilpailussa, nimetään liike kaikkien voimistelijoiden mukaan.
- Voimistelijan liitolla on velvollisuus lähettää ehdotetusta uudesta liikkeestä video FIG teknisen komitean puheenjohtajalle mahdollisimman pian kilpailun jälkeen. Lisäksi kilpailun teknisen delegaatin pitää toimittaa virallinen video, alkuperäinen video ja valmentajan toimittama piirros (jos käytettävissä) sekä kaikki tiedot kilpailussa tehdystä alustavasta arviosta FIG teknisen komitean puheenjohtajalle mahdollisimman pian.

7.3 Kokoonpanovaatimukset (CR) 2,00 p

Kokoonpanovaatimukset kuvataan kutakin telineettä koskevassa kappaleessa. Niistä on mahdollista saada yhteensä enintään 2,00 p.

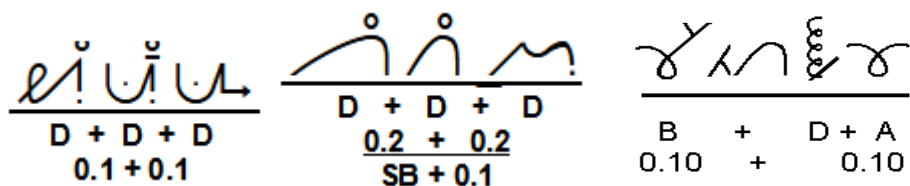
- a) Vain taulukoituja liikkeitä voi käyttää täyttämään kokoonpanovaatimuksia.
- b) Yksi liike voi täyttää useamman kuin yhden kokoonpanovaatimuksen; sama liike ei kuitenkaan voi toistettuna täyttää toista kokoonpanovaatimusta.

7.4 Yhdistelmähyvitykset (CV) & bonus

Yhdistelmähyvityksiä voi saada ainutlaatuisista liikeosien yhdistelmistä nojapuilla, puomilla ja permannolla.

- a) Liikkeiden, joita käytetään yhdistelmähyvityksiin, ei välttämättä tarvitse kuulua vaikeusarvoon laskettavien 8 liikkeen joukkoon. Yhdistelmähyvityksiin voi käyttää ainoastaan taulukoituja liikkeitä.
- b) Yhdistelmän arvo nojapuilla, puomilla ja permannolla voi olla:
+0,10
+0,20
- c) Kaavat yhdistelmien arvosta ja bonuksesta esitetään osassa 3 kutakin telineettä koskevissa kappaleissa 11, 12 ja 13.
- d) Liikkeitä, jotka hyväksytään vaikeusarvoltaan alhaisempina (-1 DV), voidaan käyttää yhdistelmähyvityksiin ja bonukseen.
- e) Yhdistelmähyvityksen ja/tai bonuksen voi saada vain, jos liikkeet suorittaa ilman kaatumista tai putoamista tai kunkin telineen säännöissä kuvatulla tavalla.
- f) Kolmen tai useamman liikkeen suorassa (**permanto: myös epäsuorassa**) yhdistelmässä liikesarjan toista liikettä voi käyttää:
 - ensimmäisen kerran yhdistelmän viimeisenä liikkeenä ja
 - toisen kerran uuden yhdistelmän ensimmäisenä liikkeenä

Esimerkkejä:



7.4.1 Suorat ja epäsuorat yhdistelmät

Kaikkien yhdistelmien täytyy olla **suoria**;
ainoastaan *permannolla* akrobaattiset yhdistelmät voivat olla **epäsuoria**.

Suorissa yhdistelmissä liikkeet suoritetaan ilman

- pysähdystä liikeosien välissä
- ylimääräistä askelta liikeosien välissä
- jalan kosketusta puomiin liikeosien välissä
- tasapainon menetystä liikeosien välissä
- selvää jalkojen/lantion ojennusta ensimmäisen liikkeen jälkeen ennen ponnistusta toiseen liikkeeseen
- ylimääräistä tai liiallista käsien heilautusta

Epäsuorissa yhdistelmissä (ainoastaan akrobaattisissa sarjoissa *permannolla*) suoritetaan volttien välissä niihin suoraan yhdistettyjä lentovaiheisia akrobaattisia liikkeitä, joissa on käsituki (liikkeitä ryhmästä 3, esim. arabialainen, flikki jne. vauhdinotto liikkeinä).

Suoran tai epäsuoran (*permannolla*) yhdistelmän **hyväksyminen** tulee tehdä voimistelijan edun mukaisesti.

Vaikeusosien keskinäinen järjestys yhdistelmässä on vapaavalintainen puomilla, *permannolla* sekä nojapuilla (ellei yhdistelmäkaaviossa ole muuta mainittu).

7.4.2 Liikeosien toistaminen yhdistelmähyvityksiä (CV) varten (ja puomilla SB)

- Liikeosaa ei voi toistaa eri yhdistelmässä saadakseen yhdistelmähyvityksen. Liikeosien ja yhdistelmien hyväksyminen tapahtuu aikajärjestyksessä.
- Saman nojapuuliikkeen ja akrobaattisen liikkeen puomilla ja *permannolla* saa suorittaa kaksi kertaa (2x) samassa yhdistelmässä. Voimistelullisia liikkeitä ei voi toistaa.

Esimerkkejä:

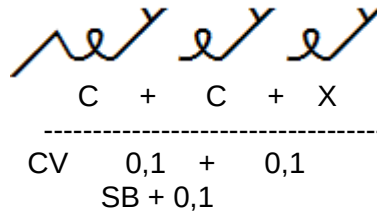
- nojapuilla – Stalder kokokäännöksellä 2x
 - puomilla – flikki kokokierteellä 2x
 - *permannolla* – epäsuora tai suora yhdistelmä jossa on piiskavoltti taaksepäin 2x ja kaksoisvoltti taittaen taaksepäin.
- c) Kolmen tai useamman liikkeen yhdistelmässä toistetun lentovaiheisen liikkeen nojapuilla ja voltin puomilla tai *permannolla* täytyy olla suorassa yhdistelmässä. Yhdistelmähyvitys annetaan kaikista yhdistelmistä

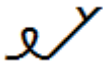
Esimerkkejä:

Puomi

Yhdistelmähyvyitys yhteensä + 0.20

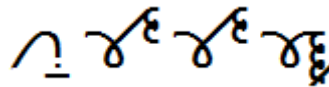
Sarjahyvyitys yhteensä + 0.10



Piiskavolttia  voi käyttää:

- ensimmäisen kerran yhdistelmän toisena liikkeenä
- toisen kerran uuden yhdistelmän ensimmäisenä liikkeenä
- kolmannen kerran kahden samanlaisen voltin yhdistelmässä

Permanto



Yhdistelmähyvyitys yhteensä +0,20

C + X + C
0,1 + 0,1

Kierrevoltia eteenpäin  voi käyttää:

- ensimmäisen kerran kahden samanlaisen voltin yhdistelmässä
- toisen kerran uuden yhdistelmän ensimmäisenä liikkeenä

7.4.3 Alastulobonus

Nojapuilla, puomilla ja permannolla annetaan **+0,20 pisteen bonus** alastulosta, jonka vaikeusarvo on D tai korkeampi.

Bonus annetaan vain, jos alastulo on suoritettu ilman kaatumista.

Permannolla bonus annetaan vain, jos viimeinen voltisarja on suoritettu ilman kaatumista.

KAPPALE 8 – Liikkeiden teknisiä määritelmiä

Vaikeusosien tulee täyttää tietyt tekniset vaatimukset, jotta niiden vaikeusarvo (DV) hyväksytään.

Kaikki ohjeet asteluvuista liikkeiden valmistuessa ovat likimääräisiä ja tarkoitettu käytettäväksi suuntaa antavina ohjeina.

8.1 Kaikki telineet

Vartalon asennot

Keräasento

- Lantio- ja polvikulma **alle** 90° volteissa ja voimistelullisissa liikkeissä



Taittoasento

- Lantiokulma **alle** 90° volteissa ja voimistelullisissa liikkeissä



Suora asento

- Kaikki kehon osat suorassa linjassa



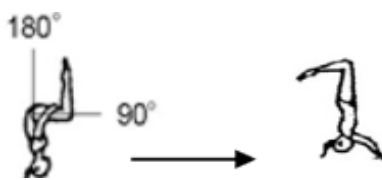
8.1.1 Liikkeiden tunnistaminen

a) Suora

- Suurin osa voltista on suoritettava suorassa asennossa
 - yksittäisissä volteissa
 - kaksoisvolteissa permannolla ja nojapuiden alastuloissa
 - hypyssä (voltillisissa)
- Jos voltissa EI näy suoraa asentoa, lasketaan se taittovoltiksi
 - ei-kierteisissä liikkeissä nojapuilla, puomilla ja permannolla
- voltillisissa** hypyissä ilman kierrettä vähäinen lantiokulman taitto (30° asti) on sallittu

Liikkeiden asennon tunnistaminen yksöis- ja kaksoisvolteissa ilman kierrettä

Taittoasennosta keräksi	D-tuomaristo
	Jos taittovoltin polvikulma on alle 135° Lasketaan kerävoltiksi

Keräasennosta suoraksi 	<u>D-tuomaristo</u> Lantio auki (180°) Lasketaan suoraksi voltiksi
Suorasta asennosta taitoksi 	<u>D-tuomaristo</u> Lantio taitossa Lasketaan taitoksi Vähäinen rintakehän kuppiasento tai vartalon kaariasento on hyväksyttävä

8.1.2 Yksöisvolttien kierteiden alastulot

- a) Kierteen pitää pyöriä täysin valmiiksi tai liike arvioidaan **toiseksi** taulukoiduksi Code of Pointsin liikkeeksi.

- ylöstuloissa ja alastuloissa **nojapuilla** ja **puomilla**
- sarjan aikana **puomilla** ja **permannolla**
- kaikissa alastuloissa **hypyssä**

Huom: Etummaisen jalan sijainti on ratkaiseva liikeosan arvoa määritettäessä.

- b) Kierteiden jäädessä vajaaksi* :

- 3/1 kierteestä tulee 2½ kierrettä
- 2½ kierteestä tulee 2/1 kierrettä
- 2/1 kierteestä tulee 1½ kierrettä
- 1½ kierteestä tulee 1/1 kierre

* **Permanto:** Jos suorassa yhdistelmässä on kierrevoltin jälkeen toinen voltti eikä ensimmäisen voltin kierre ei ole täysin valmis (*mutta voimistelija kykenee jatkamaan seuraavaan liikkeeseen*), Ei ensimmäisen voltin arvo laske.

8.1.3 Kaatuminen alastulossa

- a) jalat (**jalkapohjat**) tulevat maahan ensin – vaikeusarvo hyväksytään
- b) jalat (**jalkapohjat**) eivät tule maahan ensin – vaikeusarvoa ei hyväksytä

8.2 Puomi ja permanto

8.2.1 Yhdellä jalalla tehtävien piruettien/käännösten **arviointi**

Liikkeet on taulukoitu:

- 180° välein puomilla
- 360° välein permannolla
- Käännöksen pitää valmistua **täsmälleen** tai liike arvioidaan toiseksi Code of Pointsin liikkeeksi.
- Hartioiden ja lantion asento määräävät liikkeen valmistumisen ja siten sen arvon.

Piruiteissa huomioitavaa:

- Suoritetaan päkiöillä
- Pysyvä**, tarkka asento koko pyörimisen ajan
- Tukijalan asento, koukussa tai suorana (*koreografiaa*), ei muuta piruetin vaikeusarvoa
- Piruiteissa, joissa vapaan jalan asento on määritetty, tulee asennon säilyä koko piruetin

- ajan
- Mikäli vapaa jalka ei ole määritellyssä asennossa, liike arvioidaan Code of Pointsin toiseksi liikkeeksi

a) Piruetti jää vajaaksi

- Puomilla  lasketaan 
- Permännolla  lasketaan 

8.2.2 Käännöshyppyjen arviointi:

Liikkeet on taulukoitu:

- 180° välein puomilla ja permännolla (spagaatti-, haarataitto- ja rengashyppy)
- 360° välein permännolla (muut hyppy)

Erilaiset tekniikat sallitaan hyppyissä, joissa on kokokäännös (360°) tai enemmän; taitto-, kerä- tai haarataittoasennon voi tehdä ennen käännöstä, käännöksen aikana tai sen jälkeen (*ellei liikkeen kohdalla tätä ole tarkemmin määritelty*).

Hyppyissä, joissa on ½-käännös (180°), määritelty asento pitää saavuttaa hypyn alussa TAI lopussa eli ennen käännöstä tai sen jälkeen.

Mikäli hypyn käännös jää yli 30° vajaaksi, se lasketaan **toiseksi** Code of Points:n liikkeeksi.

Esimerkkejä:

- Puomilla/permännolla  lasketaan 
- Permännolla  lasketaan 
- Permännolla  lasketaan 
- Puomilla  lasketaan 
- ¼ käännöksen lisääminen ei muuta liikettä toiseksi liikkeeksi

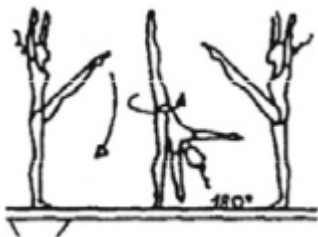
Määritelmät:

- Leap** – hyppy, jossa ponnistus yhdeltä jalalta, alastulo toiselle tai molemmille jaloille (suom. huom. poikkeus: jalanvaihtohyppy spagaattiin, jossa alastulo samalle jalalle)
- Hop** – hyppy, jossa ponnistus yhdeltä jalalta, alastulo samalle tai molemmille jaloille (180° jalkojen avausta ei vaadita.)
- Jump** – hyppy, jossa tasaponnistus, alastulo yhdelle tai molemmille jaloille

Huom: Spagaattihyppyjen spagaattivaatimus on 180°.

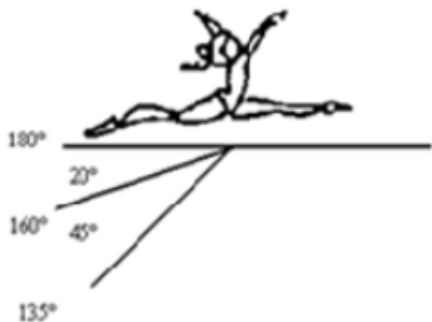
8.2.3 Spagaattiasennon vaatimus

Vähennykset puutteellisesta jalkojen avauksesta hyppyissä ja pirueteissa



Riittämätön spagaattiasento (poikkeama 180°:sta)

- $>0^\circ - 20^\circ$ **pieni virhe**
- $>20^\circ - 45^\circ$ **keskisuuri virhe**
- $>45^\circ$ arvioidaan muuksi Coden liikkeeksi tai ei vaikeusarvoa



8.3 Vaatimukset tietyissä voimistelullisissa liikkeissä

Vaa'at (4.102)



Vaatimus:

- 180° spagaatti

D-tuomaristo

- $<180^\circ$ avaus – Ei DV

Esimerkki pirueteista, joissa vaadittu jalan asento:



Vaatimus:

- vapaa jalka edessä tai takana vaakatasossa koko käännöksen ajan

D-tuomaristo

- vapaa jalka alle vaakatason – lasketaan COP:n eri liikkeeksi

Kerähyppy käännöksellä/ilman käännöstä

Vaatimus:

- Lantion kulma – alle 90°
- polvet yli vaakatason



D-tuomaristo

- $>135^\circ$ lantion/polvien kulma – Ei DV tai muu DV

E-tuomaristo

- polvet vaakatasossa – **pieni virhe**
- polvet alle vaakatason – **keskisuuri virhe**

Susihyppy käännöksellä/ilman käännöstä



Vaatus:

- Lantion kulma – alle 90°
- Ojennettu jalka yli vaakatason

D-tuomari

- >135° lantiokulma – Ei DV tai muu DV

E-tuomari

- ojennettu jalka vaakatasossa – pieni virhe
- ojennettu jalka alle vaakatason – keskisuuri virhe

Varsahyppy käännöksellä/ilman käännöstä



Vaatus:

- Jalat vuorotellen
- Polvet yli vaakatason
- Alemman polven asento arvostellaan

D-tuomari

- >135° lantio-/polvikulma – Ei DV tai muu DV
- Ei jalkojen vuorottelua – lasketaan kerähypyksi

E-tuomari

- Jalka/jalat vaakatasossa – pieni virhe
- Jalka/jalat alle vaakatason – keskisuuri virhe

Haarataitohyppy käännöksellä/ilman käännöstä



Vaatus:

- Molempien jalkojen oltava yli vaakatason

D-tuomari

- >135° lantiokulma – Ei DV tai muu DV

E-tuomari

- Väärä (epäsymmetrinen) jalkojen asento – pieni virhe
- Jalat vaakatasossa – pieni virhe
- Jalat alle vaakatason – keskisuuri virhe

Sissone renkaaseen



Vaatus:

- Yläselän kaari ja pään taivutus
- 180° jalkojen avaus viistoon (diagonaalisesti)
- Takajalka pääläella

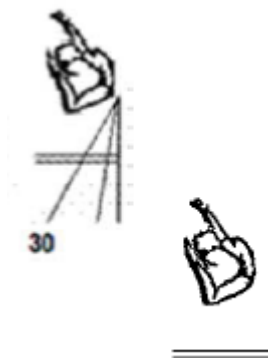
D-tuomaristo

- Ei kaartaa eikä pään taivutusta – lasketaan **sissoneksi**
- Ei spagaattiasentoa – Ei DV
- Takajalka alle pääläen tason – lasketaan **sissoneksi**

E-tuomaristo

- Riittämätön kaariasento – **pieni virhe**
- Takajalka pään tasolla – **pieni virhe**
- Takajalka hartioiden tasolla – **keskisuuri virhe**

Lammashyppy



Vaatus:

- Yläselän kaari ja pään taivutus siten, että jalat ovat pääläella
- Lantion ojennus

D-tuomaristo

- Ei kaartaa eikä pään taivutusta – Ei DV
- Jalat hartioiden alapuolella – Ei DV

E-tuomaristo

- Riittämätön kaariasento – **pieni virhe**
- Jalat pään tasolla tai alempana – **pieni virhe**
- Riittämätön lantion ojennus – **pieni virhe**
- Riittämätön polvien koukistus ($\geq 90^\circ$) – **pieni virhe**

Jalanvaihtospagaattihyppy Z



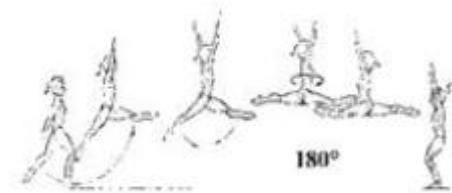
Vaatus:

- Vapaan jalan heilautus vähintään 45°
- Vapaan jalan heilautus suoralla jalalla

E-tuomaristo

- Vapaan jalan heilautus alle 45° – **pieni virhe**
- Vapaa jalka koukussa – **pieni/keskisuuri virhe**

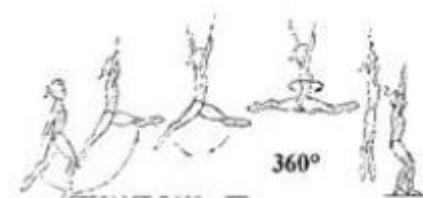
Jalanvaihtospagaattihyppy käännöksellä ($\check{Z} \check{Z}^{\circ}$) tai Johnson käännöksellä ($Z\check{\Delta} Z^{\circ}\Delta$)



Vaatus:

- Vapaan jalan heilautus vähintään 45°
- Vapaan jalan heilautus suoralla jalalla
- Näytettävä selvä pitkittäinen spagaattiasento TAI
- Selvä sivuspageatti/haarataitto

D-tuomaristo



- Vajaa käännös $\check{Z}$:ssa lasketaan: Z
- Vajaa käännös $Z\check{\Delta}$:ssa lasketaan Johnsoniksi
- Vajaa käännös $\check{Z}^{\circ}$:ssa lasketaan: $\check{Z}$
- Vajaa käännös $Z^{\circ}\Delta$:ssa lasketaan: $Z\check{\Delta}$

E-tuomaristo

- Vapaan jalan heilautus alle 45° - pieni virhe
- Vapaa jalka koukussa - pieni/keskisuuri virhe

Harppausrengashyppy/jalanvaihtospagaattihyppy renkaaseen/tasaspagaattirengashyppy (käännöksellä/ilman käännöstä)

Vaatus:

- Yläselän kaari ja pään taivutus
- Spagaattiasento 180°
- Etummainen jalka vaakatasossa, taaempi jalka koukussa (135°) ja taaemman jalan jalkaterä pääläellä
- Kierre on tehtävä rengasasennon näytön jälkeen



D-tuomaristo

- Ei kaartaa eikä pään taivutusta - Harppaus-/jalanvaihto/tasaspagaattihyppy
- Takajalan jalkaterä pääläen alapuolella - Harppaus-/jalanvaihto/tasaspagaattihyppy

E-tuomaristo

- Riittämätön kaariasento - pieni virhe
- Etummainen jalka alle vaakatason - pieni virhe
- Takajalka pään tasolla - pieni virhe
- Takajalka hartioiden tasolla - keskisuuri virhe
- Takajalka suorana - pieni virhe

Ihanteellisesta teknisestä suorituksesta poikkeaminen johtaa pieneen, keskisuureen tai suureen virhevähennykseen (vartalon asento eli "body shape").

Vartalon asennon vähennyksiin kuuluvat:

- Riittämätön spagaattiasento
- Jalkojen koukistus
- Nilkat ja varpaat eivät ojennu
- Jalat erillään
- Liikkeiden omat erityisvaatimukset (listattu kappaleessa 8.3)
- Epäesteettinen vartalon asento tai tekninen poikkeaminen liikkeen täydellisestä suorituksesta

HUOM!

Pienestä poikkeamasta ihanteellisesta suorituksesta vähennetään -0,10 p.

Keskisuuresta poikkeamasta ihanteellisesta suorituksesta vähennetään -0,30 p.

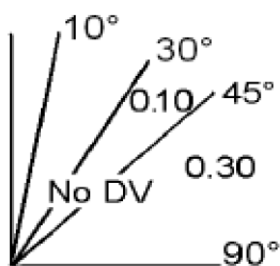
Suuresta poikkeamasta ihanteellisesta suorituksesta vähennetään -0,50 p.

(ks. kappale 9.3)

8.4 Nojapuut

Käsinseisonta lasketaan saavutetuksi, kun kaikki kehon osat ovat suorassa linjassa pystytasossa.

8.4.1 Selinheilahdus käsinseisontaan



D-tuomaristo

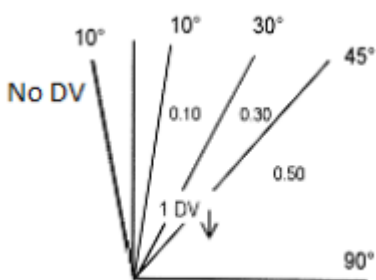
Jos liike päättyy

- 10° sisälle pystytasosta - annetaan DV
- >10° pystytasosta - ei DV

E-tuomaristo

- >30° - 45° - 0,10
- >45° - 0,30

8.4.2 Pyörähdysliikkeet käsinseisontaan ilman käännöstä ja lentovaiheiset liikkeet yläaisalta ala-aisalle käsinseisontaan



D-tuomaristo

Jos liike valmistuu

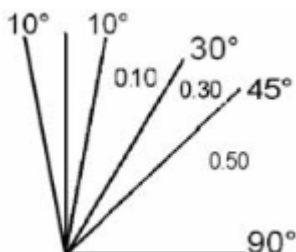
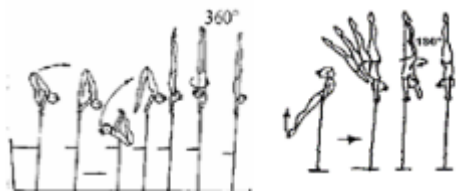
- >10° ennen pystytasoa – Ei DV tai toinen DV
- >10° pystytason jälkeen – 1 DV arvon alennus

E-tuomaristo

- > 10° - 30° - 0,10
- > 30° - 45° - 0,30
- > 45° - 0,50



8.4.3 Pyörähdysliikkeet käsinseisontaan käännöksellä ja selinheilahdukset käsinseisontaan käännöksellä



D-tuomaristo

Jos liike valmistuu

- 10° sisällä pystyasennosta (kummalla puolella tahansa) – annetaan DV

E-tuomaristo

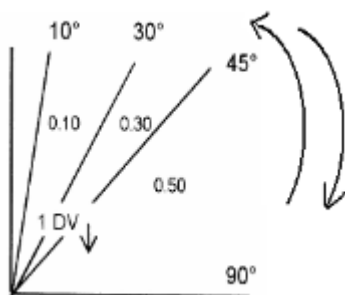
- > 10° - 30°
- > 30° - 45°
- > 45°

– 0,10
– 0,30
– 0,50

Jos sama liike suoritetaan heilahduksena ja pyörähdysliikkeenä käännöksellä, lasketaan se ainoastaan kerran, aikajärjestyksessä

8.4.4 Heilahdusliikkeet käännöksellä

- jotka eivät **saavuta** käsinseisontaa
- jotka eivät mene pystyasennon kautta
- joiden liike jatkuu käännöksen jälkeen päinvastaiseen suuntaan
(huom. tähän ryhmään lasketaan kaikki heilahdus- ja pyörähdysliikkeet, jotka jatkavat käännöksen jälkeen vastakkaiseen suuntaan, siis myös fritti, stalder, hiphop jne)



D-tuomaristo

Jos liike valmistuu

- 10° sisällä pystytasosta
- >10° ennen pystytasoa

– Annetaan DV (ks.8.4.3)
– Annetaan 1 DV alempi kuin vastaavasta liikkeestä käännöksellä käsinseisontaan

E-tuomaristo

- > 10° – 30°
- > 30° – 45°
- > 45°

– 0,10
– 0,30
– 0,50

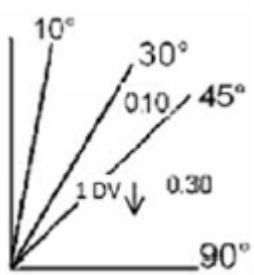
Heilahdusliikkeet ½ (180°) käännöksellä:

Kaikkien kehon osien on saavutettava vaakataso, jotta DV voidaan myöntää, muuten ei DV:tä eli vähennys tyhjästä heilahduksesta.

8.4.5 Tiettyjen nojapuuliikkeiden vaatimuksia



"Adler"-liike  (5.501)



D-tuomaristo

Liike valmistuu

- 30° sisällä pystytasosta
- > 30°

– Annetaan DV

– 1 DV alempi

E-tuomaristo

- > 30° – 45° – 0,10
- > 45° – 0,30

Vartalon asennon virhevähennykset on vähennettävä liikkeiden laajuusvirheiden lisäksi.

KAPPALE 9 – Säännöt koskien E-pistemäärää

9.1 E-pistemäärän kuvaus 10.00 p. (suoritus)

Suorituksen täydellisyyden ja esittämisen taiteellisuuden yhdistelmällä voimistelija voi saavuttaa pistemäärän **10,00**.

E-pistemäärä sisältää vähennykset virheistä

- suorituksessa
- esittämisen taiteellisuudessa

9.2 E-tuomariston arviointi

E-tuomarit arvostelevat suorituksen ja määrittävät vähennykset itsenäisesti.

Jokainen liikesarja arvioidaan verraten sitä odotettuun täydelliseen suoritukseen. Kaikista poikkeamista täydellisestä suorituksesta tehdään virhevähennys.

E-pisteet muodostuvat, kun suorituksen ja taiteellisuuden virhevähennykset lasketaan yhteen ja vähennetään saatu tulos 10,00 pisteestä.

Kappale 9.3 Yleinen virhevähennystaulukko

Virheet		Pieni	Keskisuuri	Suuri	Erittäin suuri
		0,10	0,30	0,50	1,00 tai enemmän
E-tuomarien vähennykset					
Suoritusvirheet					
Kädet tai polvet koukussa	joka kerta	X	X	X	
Jalat tai polvet erillään	joka kerta	X	X hartioiden leveys tai enemmän		
Jalat ristikkäin kierteisissä liikkeissä	joka kerta	X			
Liikkeiden riittämätön korkeus (<i>ulkoinen liikelaajuus</i>)	joka kerta	X	X		
Riittämätön kerä- tai taittoasennon täsmällisyys yksöisvolteissa ilman kierrettä	joka kerta	X Lantio/polvi kulma 90°	X Lantio/polvikulma >90°		
Riittämätön kerä- tai taittoasennon täsmällisyys kaksoisvolteissa ilman kierrettä	joka kerta	X Lantio/polvi kulma >90°			
Vartalon suora asento ei säily (<i>taitto liian aikaisin</i>)	joka kerta	X	X		
Epäröinti suoritettaessa liikkeitä	joka kerta	X			
Yritys suorittamatta liikeosaa (<i>"tyhjä juoksu"</i>)	joka kerta		X		
Poikkeaminen suorasta linjasta	joka kerta	X			
Vartalon ja/tai jalkojen asento (<i>ei-voimistelullisissa</i>) liikeosissa					
- Vartalolinja	joka kerta	X			
- Jalkaterät eivät ole ojennetut/ovat hallitsemattomat	joka kerta	X			
- Riittämätön spagaattiasento akrobaattisissa liikkeissä (<i>ilman lentovaihetta</i>)	joka kerta	X	X		
Voimistelullisten liikkeiden tekniset vaatimukset jäävät saavuttamatta (<i>vartalon asento, "body shape"</i>) (<i>kappaleen 9 virhevähennysohjeiden mukaan</i>)	joka kerta	X	X	X	
Liikkeen tarkkuus (<i>precision</i>)	joka kerta	X			
Alastulo liian lähelle telinettä (<i>no, pu</i>)			X		
Alastulovirheet (<i>kaikki liikkeet mukaan lukien alastulot</i>)		Ilman kaatumista alastulovirheiden yhteisvähennys saa olla enintään 0,80			
Jalat erillään alastulossa	joka kerta	X			
Ylimääräiset käsien heilahdukset		X			
Puutteellinen tasapaino	joka kerta	X	X		
Ylimääräiset askeleet, pieni hypähdys	joka kerta	X			
Hyvin suuri askel tai hyppy (<i>ohjeistus – yli hartioiden leveys</i>)	joka kerta		X		
Virheellinen vartalon asento	joka kerta	X	X		
Syvä kyykky	joka kerta			X	
Hipaisu/kosketus telineeseen/mattoon käsillä, mutta ei kaatuminen			X		
1 tai 2 käden tuki matosta/telineestä	joka kerta				-1,00

Kaatuminen matolle polvilleen tai istualleen	joka kerta				-1,00
Kaatuminen telineelle tai telinettä vasten	joka kerta				-1,00
Liikkeen alastulo ei tapahdu jalat edellä	joka kerta				-1,00

Virheet	Pieni	Keskisuuri	Suuri	Erittäin suuri
	0,10	0,30	0,50	1,00 tai enemmän

D-tuomareiden vähennykset (D1 ja D2)

Putoaminen yhdistelmästä Kaatuminen alastulossa	NO, PU, PE				Ei CV, ei SB (PU) Ei bonusta
Liikkeen alastulo ei tapahdu jalat edellä tai vaadittuun asentoon	joka kerta				Ei DV, CV, CR, ei SB (PU), ei alastulobonusta
Ponnistus (kokonaan) aluerajan ulkopuolelta	PE				Ei DV, CV, CR
Puuttuva esittäytyminen D-tuomareille ennen ja/tai jälkeen suorituksen	Voim/teline		X		Loppupisteistä
Avustaminen	NO, PU, PE joka kerta				-1,00 loppupisteistä – jos valmentaja avustaa voimistelijaa liikkeen valmistumisen jälkeen, ei CV, ei alastulobonusta. – jos valmentaja avustaa voimistelijaa suorittamaan liikkeen, lisäksi ei DV, CV, CR eikä alastulobonusta
Avustajan luvaton läsnäolo	Voim/teline			X	Loppupisteistä
Voimistelija juoksee/kävelee ala-aisan alta tehdäkseen ylöstulon	Voim/teline	X			Loppupisteistä

D-tuomariston (D1 ja D2) vähennykset (ja ilmoitus ylituomaristolle) tai ylituomariston vähennykset

Sääntöjen vastaiset telineet					
Ponnistuslaudan suojapehmusteen virheellinen käyttö arabialaisalkuisissa hyppyissä (katso 10.4.3)	Voim/teline				Mitätön hyppy = "0"
Vaadittua lisämattoa ei käytetä	Voim/teline			X	Loppupisteistä
Ponnistuslaudan sijoittaminen luvottomalle alustalle	Voim/teline			X	
Luvottomien lisämattojen käyttö	Voim/teline			X	
Lisäalastulomaton siirtäminen sarjan aikana tai sen siirtäminen puomin väärään päähän	Voim/teline			X	

Ylituomariston puheenjohtajan vähennykset D-tuomariston ilmoituksesta

Virheellinen magnesiumin käyttö ja/tai telineen vahingoittaminen	Voim/teline			X	Loppupisteistä
Ponnistuslaudan jousien lisääminen, siirtäminen tai poistaminen	Voim/teline			X	
Telineen korkeuden muuttaminen luvatta	Voim/teline			X	

Ylituomariston puheenjohtaja vähentää loppupisteistä D-tuomariston ilmoituksesta ylituomaristolle

Voimistelijan käytös					
Vääränlaiset tai epäesteettiset pehmusteet	Voim/teline		X		Loppupisteistä
Puuttuva kansallistunnus ja/tai sen väärä sijainti	Voim/teline		X		Karsinnassa, neljottelufinaalissa ja joukkuefinaaleissa vähennetään kerran kilpailun aikana sillä telineellä, jolla huomataan ensimmäisen kerran. Telinefinaalissa vähennetään telineen pisteistä.
Puuttuva kilpailunumero	Voim/teline		X		
Vääränlainen asu – voimistelupuku, korut, sidosten väri jne.	Voim/teline		X		
Virheellinen mainostaminen	Joukkue Voim/teline		X		Telineen loppupisteistä Asiasta vastaavan tahon pyynnöstä
Epäurheilijamainen käytös	Voim/teline		X		Loppupisteistä
Podiumille jääminen ilman lupaa	Voim/teline		X		Loppupisteistä

Podiumille palaaminen suorituksen jälkeen	Voim/teline		X		Loppupisteistä
Arvosteleville tuomareille puhuminen kilpailun aikana	Voim/teline		X		Loppupisteistä
Joukkueen voimistelijoiden kilpaileminen väärässä järjestyksessä	Joukkue				-1.00 karsinnassa ja joukkuefinaaleissa joukkueen kokonaispistemäärästä kyseisellä telineellä
Erilaiset voimistelupuvut (saman joukkueen voimisteliijoilla)	Joukkue				-1.00 karsinnassa ja joukkuefinaaleissa vähennetään kerran sillä telineellä, jolla huomataan ensimmäisen kerran
Voimistelijan kilpailu keskeytyy kilpailualueelta poissaolon vuoksi					Hylkääminen
Kilpailun tahallinen viivyttäminen tai keskeyttäminen					Hylkääminen

Virheet		Pieni	Keskisuuri	Suuri	Erittäin suuri
		0,10	0,30	0,50	1,00 tai enemmän
AIKATUOMARIN kirjallinen ilmoitus telineen D-tuomaristolle					
Huom: vähennykset tehdään, kun aika ylittyy vähintään yhdellä sekunnilla					
Räikeä kokeiluajan ylitys (varoituksen jälkeen)	Joukkue/teline		X		Loppupisteistä
– Yksilökilpailussa	Voim/teline		X		
Suoritus ei ala 30 s. kuluessa vihreän valon syttymisestä	Voim/teline		X		
Suoritus ei ala 60 s. kuluessa vihreän valon syttymisestä	Voim/teline	Oikeus sarjan aloittamiseen päättyy			
Yliaika (PU, PE)	Voim/teline	X			
Sarjan aloittaminen ilman merkkiä tai punaisen valon palaessa	Voim/teline				"0"
NO ja PU - sallitun putoamisajan ylittäminen - sallitun putoamisajan ylittäminen (yli 60 s)	Voim/teline Voim/teline		X		Sarja päättyy

Ylituomariston puheenjohtaja (neuvotellen ylituomariston kanssa)	Korttijärjestelmä FIG:n virallisissa ja rekisteröidyissä kilpailuissa
Valmentajan käytös, jolla <u>EI OLE</u> suoraa vaikutusta voimistelijan/joukkueen suoritukseen/tulokseen	
Epäurheilijamainen käytös (koskee kaikkia kilpailun vaiheita)	1. kerta – keltainen kortti (varoitusta) valmentajalle 2. kerta – punainen kortti valmentajalle ja hänen poistamisensa kilpailusta ja/tai harjoitushallista
Muu häikäilemätön, kuriton ja loukkaava käytös (koskee kaikkia kilpailun vaiheita)	Välittömästi punainen kortti valmentajalle ja hänen poistamisensa kilpailusta ja/tai harjoitushallista
Valmentajan käytös, jolla <u>ON SUORA</u> vaikutus voimistelijan/joukkueen suoritukseen/tulokseen	
Epäurheilijamainen käytös (koskee kaikkia kilpailun vaiheita), esim. kilpailun viivyttäminen tai keskeyttäminen, arvostelevalle tuomareille puhuminen kilpailun aikana, puhuminen suoraan voimistelijalle, merkkien antaminen, huudot, kannustus tms. kilpailusuorituksen aikana, jne.	1.kerta – 0,50 (voimistelijan/joukkueen telinepisteistä) ja keltainen kortti (varoitusta) valmentajalle 1.kerta – 1,00 (voimistelijan/joukkueen telinepisteistä) ja keltainen kortti (varoitusta) valmentajalle, jos valmentaja puhuu aggressiivisesti arvostelevalle tuomareille 2. kerta – 1,00 (voimistelijan/joukkueen telinepisteistä), punainen kortti valmentajalle ja hänen poistamisensa kilpailualueelta*
Muu häikäilemätön, kuriton ja törkeä käytös (koskee kaikkia kilpailun vaiheita), esim. kilpailun aikana ja/tai telineitä valmisteltaessa sääntöjen vastainen määrä henkilöitä kilpailualueella, jne.	1,00 (voimistelijan/joukkueen telinepisteistä), välittömästi punainen kortti valmentajalle ja hänen poistamisensa kilpailualueelta*

Huom: Mikäli yksi joukkueen kahdesta valmentajasta poistetaan kilpailualueelta, voidaan hänen tilalleen vaihtaa toinen valmentaja **yhden kerran** koko kilpailun (esim. karsintakilpailun) aikana.

Ensimmäinen varoitus = keltainen kortti

Toinen varoitus = punainen kortti, jolloin valmentaja suljetaan pois kilpailun seuraavista vaiheista.

*Mikäli valmentajia on vain yksi, hän saa jäädä kilpailutilanteeseen, mutta hänet suljetaan pois seuraavista MM-kisoista, **juniorien MM-kisoista**, olympialaisista **tai nuorten olympialaisista**.