



Gym for Life -tapahtuma

Esittely

Gym for Life -tapahtuma on koreografioiden (tark. esitys- ja näytösohjelmien) iloinen ja energinen kisailu. Konsepti on kansainvälinen ja Suomen Voimisteluliiton jäsenseurat voivat kansallisten tapahtumien lisäksi osallistua kansainvälisiin Gym for Life -tapahtumiin.

Kansallisten tapahtumien säännöt perustuvat Kansainvälisen voimisteluliiton FIG:n World Gym for Life sääntöihin ja Euroopan Voimistelun European Gym for Life sääntöihin. Kansalliset säännöt kuitenkin poikkeavat/eroavat jonkin verran kansainvälisistä säännöistä.

Gym for Life -tapahtuma on voimistelun ja tanssin harrastajien hyvänmielen kisailu. Kisailu, joka haastaa luovuuteen, omaperäisyyteen ja viihdyttävyyteen - turvallisesti ja laadukkaasti. Tapahtuman osallistutaan koreografioin. Koreografia on voinut valmistua esim. oman seuran kevät- tai joulunäytökseen tai juuri tähän tapahtumaan. Kisailla voi monipuolisilla esim. seuran yhteisesityksillä, lajirajat ylittävillä, tai perheliikunnan ohjelmilla – kaikilla erilaisilla kokoonpanoilla, matalalla kynnyksellä. Ohjelmissa voi myös käyttää välineitä tai telineitä hyödyksi.

KANSALLISET GYM FOR LIFE -SÄÄNNÖT 2024-2025

1. Yleiset tavoitteet

- Tarjota mahdollisuus osallistua koreografioin tapahtumaan ja saada siitä arviointi ja palaute
- Kehittää koreografioita eteenpäin kirjallisen palautteen pohjalta
- Luoda kiinnostava, iloinen ja jännittävä tapahtuma sekä kisailijoille että yleisölle
- Luoda kisailumahdollisuus koreografioille, jakaa tietotaitoa ja kehittää näytöstoimintaa
- Antaa enemmän huomioita koreografioille

2. Terminologia

- Gym for Life –tapahtuma (hyvänmielen kisailu)
- Koreografia (eli esitys- ja näytösohjelma)
- Kisailija (eli tapahtuman osallistuja)
- Arvioitsija (eli henkilö, joka antaa pisteet ja palautteen)
- Järjestäjä (kilpailun järjestävä seura)



3. Vastuut

- Kansallinen Gym for Life on Suomen Voimisteluliiton auktorisoima tapahtuma
- Suomen Voimisteluliitto nimeää Järjestävät seurat
- Vain Suomen Voimisteluliiton jäsenseura voi hakea tapahtuman järjestämisoikeutta
- Tapahtumassa noudatetaan Voimisteluliiton sääntöjä ml. kilpailu- ja kurinpitosääntöjä sekä yleisiä voimistelukilpailujen järjestämisohjeita

4. Formaatti

- Kauden aikana järjestetään kolme kansallista Gym for Life -tapahtumaa, joista viimeinen on kauden **pääöstapahtuma**. Kaikki voivat osallistua yhteen tai useampaan tapahtumaan. Tapahtumien tiedot löytyvät Kisanetistä.
- Gym for Life -tapahtuma on yksipäiväinen.
- Järjestäjän tulee promota tapahtumaa.

5. Tapahtuman ohjelma

- Gym for Life järjestetään urheiluhallissa tai muussa sopivassa suuressa paikassa.
- Ohjelmassa on: tervetulo-/avajaisseremonia, kisailu ja palkintoseremonia/pääös.

5.1 Tervetulo-/avajaisseremonia

Kunkin koreografian kaksi edustajaa marssii seurakyltin/-lipun tms. takana. Lyhyen tervetulo puheen pitää Järjestävän seuran edustaja. Puhujan tulee toivottaa osallistujat tervetulleiksi, mainiten osallistuvat seurat.

5.2 Kisailu

5.2.1 Tila, alusta, telineet (Järjestäjä tarkentaa kaikki nämä Kisanetissä)

Tila: Esiintymisalueen koko on 20 m x 30 m kokonaisuudessaan (suositus)

Alusta: Alustana on joko parketti, muovimatto (esim. Taraflex) tai tanssimatto

Rullamatot: Tarvittaessa käytettävissä on rullamatot. Ryhmien tulee ilmoittautumisen yhteydessä kertoa, käyttääkö rullamattoja vai ei.

Telineet: Mahdollisuuksien mukaan Järjestäjä voi tarjota telineitä osallistujien käytettäväksi.

Pienemmät välineet tai erikoisvälineet jokainen ryhmä tuo itse. Mikäli tämä vaatii lisäajan (kts. kohta 5.2.7.), tulee tästä ilmoittaa Kisanetissä.

Lämmittely: Ryhmillä tulee olla lämmittelyalue.



SUOMEN VOIMISTELULIITTO

5.2.2 Ääni ja valo

Tilassa tulee olla hyvä äänentoisto. Valoja voidaan käyttää, mikäli tilassa sellaiseen on mahdollisuus (Järjestäjä ilmoittaa Kisanetissä). Ryhmien tulee tällöin ilmoittaa toiveensa tunnelmavalosta/-väristä Kisanetissä.

5.2.3 Katsomo/istuinpaikat

Katsomon suositellaan olevan nouseva. Arvioitsijoille varataan erillinen alue katsomosta. Heidän tulee nähdä hyvin esitysalueelle. Päätöstapahtumassa katsomon tulee olla nouseva.

5.2.4 Kokoustila

Arvioitsijoille tulee varata erillinen työskentelytila.

5.2.5 Majoitus

Tarvittaessa Järjestäjä voi tarjota osallistujille majoitusta (esim. koulu, hotelli). Järjestävä seura hinnoittelee mahdolliset lisäpalvelut ja informoi niistä Kisanetissä.

5.2.6 Ikä

Kisailijat voivat olla kaiken ikäisiä. Kisailu voi monipuolisilla esim. seuran yhteisesityksillä, lajirajat ylittävillä, tai perheliikunnan ohjelmilla – kaikilla erilaisilla kokoonpanoilla.

5.2.7 Kesto/Musiikki

Esitysohjelman maksimikesto on 5 minuuttia (sis. alueelle saapumisen ja poistumisen).

Mahdollisten telineiden asettamiseen paikoilleen ja poistamiseen voi käyttää 1 minuutin yhteensä (30s+30s) turvallisuus huomioiden. Tämän minuutin tulee olla ilman musiikkia ja sitä voi käyttää vain telineiden siirtämiseen. Sen ei katsota olevan osa esitystä.

Musiikkia voi käyttää koko esityksen ajata tai vain osan aikaa. Mikäli koreografia alkaa hiljaisuudessa tai sisältää osioita, joissa ei ole musiikkia, tulee tämän sisältyä musiikin äänitteelle. Musiikki ladataan Kisanettiin ohjeiden mukaisesti.



SUOMEN VOIMISTELULIITTO

5.2.8 Sarjat

1. Pienet ryhmät (1 – 10 kisailijaa)
2. Keskikokoiset ryhmät (11- 20 kisailijaa)
3. Suuret ryhmät (21 ja enemmän kisailijaa)

Jokaiseen sarjaan voi osallistua myös telineillä ja välineillä.

Vähintään kolmen ryhmän on ilmoitauduttava sarjaan, jotta se järjestetään. Mikäli sarjaan ilmoittautuneita koreografioita on alle kolme, yhdistetään se toiseen sarjaan.

5.2.9 Harjoitus

Järjestäjän tulee tarjota osallistujille harjoitusaikaa ennen tapahtuman alkua. Harjoitusaika voi olla yleinen esiintymisalueeseen tutustuminen tai koreografiakohtainen oma harjoitusaika. Järjestäjä informoi asiasta Kisanetissä.

Arvioitsijat eivät katso harjoituksia.

5.2.10 Esitysten määrä

Jokainen koreografia esitetään kertaalleen.

Kukin kisailija voi olla mukana vain yhdessä esityksessä per sarja. **Mikäli kisailija osallistuu useampaan sarjaan, on siitä hyvä mainita ilmoittautumisen yhteydessä Kisanetissä.**

5.2.11 Lämmittely

Järjestäjän tulee tarjota lämmittelyalue.

5.2.12 Arvioitsijapaneeli

Sarjoittain koreografiat arvioi 4 asiantuntijaa, jotka myös antavat kirjallisen palautteen. Kaksi sarjaa voidaan kisailla rinnakkain, jolloin arvioitsijoita tulee olla yhteensä 8.

Voimisteluliitto nimeää yhden asiantuntijoista pääarvioitsijaksi. Arvioitsijoilla on kokemusta eri voimistelu- ja/tai tanssilajeista ja -tekniikoista, koreografioiden tekemisestä ja esiintymisestä – ja he ovat kaikki käyneet Voimisteluliiton Gym for Life -koulutuksen. Jokainen asiantuntija antaa sekä pisteet että kirjallisen palautteen.



Suosittelaa, että Järjestävä seura järjestää Gym for Life –tapahtuman yhteydessä myös Stara-tapahtuman. Stara-tapahtuman sarjoihin osallistujat ilmoittavat mielellään vähintään yhden Arvin, joista Järjestävä seura tekee Arvi-paneelin. Arvi-paneelissa tulee olla vähintään yksi Arvi, mielellään kolme tai enemmän. Stara-tapahtumassa ei ole tuomarisakkoa.

Suosittelaa, että sarjat menevät lomittain, esim.

- Pienet ryhmät ja Stara-sarjat
- Suuret ryhmät ja Keksikokoiset ryhmät.

Näin arvioitsijoilla on yksi koreografia aikaa antaa/kirjoittaa palautteensa.

Esteellisyys: Arvioitsijana ei voi toimia sarjassa, jossa itse toimii kisailijana, ohjaajana/valmentajana tai koreografina. Esteellinen on myös arvioimaan omaa lastaan, lapsenlastaan, vanhempaansa, sisarustaan, puolisoaan tai puolisonsa lasta (kts. Voimisteluliiton yleiset kilpailu- ja kurinpitösäännöt).

Päätöstapahtumaan Järjestävän seuran on mahdollista kutsu kustannuksellaan jonkin taiteen tai kulttuurin toimija jakamaan oma kunniamainintansa koreografialle/koreografioille, jotka tekivät häneen erityisen vaikutuksen.

5.2.13 Arviointi

Jokainen koreografia arvioidaan seuraavilla kriteereillä:

- ilmaisullisuus
- innovaatio ja omaperäisyys
- tekniikka, laatu ja turvallisuus
- kokonaisuus, vaihtelevuus ja monimuotoisuus

Jokainen osa-alue on samanarvoinen, siitä voi saada 1 – 5 pistettä eli max 5 pistettä. Yhden arvioitsijan antamat kokonaispisteet voivat olla maksimissaan 20 pistettä. Kukin arvioitsija antaa pisteet itsenäisesti oman asiantuntemuksensa perusteella vertailematta koreografioita keskenään.

Arvioitsijat eivät tiedä toistensa antamia pisteitä (pl. pääarvioitsija tapahtuman päätteeksi).



Kaikkien arvioitsijoiden pisteet lasketaan yhteen ja näin saadaan esityksen kokonaispistemäärä, joka voi olla maksimissaan 80 pistettä (4 arvioitsijaa x jokaisen kokonaispisteet maksimissaan 20 pistettä yhteenlaskettuna).

Arvioitsijat voivat jakaa kunniamainintoja erityisansioista.

Mikäli arvioitsija haluaisi antaa jollekin koreografialle kunniamaininnan, hän kirjoittaa siitä itselleen muistiin koreografian nimen, kisailunumeron ja perustelun. Tapahtuman päätyttyä ennen palkintojenjako arvioitsijat kokoontuvat yhteiseen tilaan ja käyvät ehdotukset läpi ja päättävät yhdessä, kenelle mahdollinen kunniamaininta/-maininnat jaetaan. Tämän aikana Järjestävä seura voi pitää tapahtumadiskon kisailijoille.

5.2.14 Tulokset

Pisteiden perusteella syntyy sarjoittain rankinglistat, jota ei julkaista/jaeta kenellekään.

Korkeimman pistemäärän saaneet ryhmät (noin 1/3 esityksistä) sijoittuvat kultakategoriaan. Hopeakategoriaan sijoittuu seuraavat (noin 1/3 esityksistä) ja pronssikategoriaan loput (noin 1/3 esityksistä).

Pääarvioitsija vahvistaa kategoriat ja tuloslistat ennen niiden julkaisemista. Vain tieto kategoriasta julkaistaan. Pisteitä ei julkaista eikä niitä kerrota ryhmille. Kultakategorian saavuttaneet ryhmät palkitaan Gym for Life mitalein.

Päätöstapahtumassa arvioitsijapaneeli valitsee yhden koreografian ko. kauden Gym for Life -voittajaksi. Voittaja palkitaan Gym for Life -pokaalilla.

5.2.15 Palaute

Jokaisesta koreografiasta saa kirjallisen palautteen. Palaute sisältää positiivisia huomioita ohjelmasta ja esiintymisestä ja suosituksia siitä, kuinka koreografiaa/esiintymistä voisi vielä parantaa (osa-alueiden suunnassa mm. musiikin käytöstä, koreografian rakenteesta, kokonaisuudesta, teknisestä osaamisesta ja esiintyjien ilmentämisestä).

Palaute annetaan kirjallisesti kaikista koreografioista. Valmentajat saavat napakat kirjalliset palautteet kisatoimistosta päätösseremonian jälkeen.



SUOMEN
VOIMISTELULIITTO

5.2.16

Koreografioista kerrotaan kuulutuksissa yleisölle ja arvioitsijoille etukäteen vain koreografian nimi (ei esim. seuran eikä ryhmän nimeä).

5.3 Palkintoseremonia/päätös

5.3.1 Tulosten julkistaminen

Järjestäjä suunnittelee seremonian.

Palkintojenjakoseremoniaa edeltää tapahtumadisko, jonka päätteeksi kisailijat voivat jäädä istumaan esim. puolikaareen tapahtuma-alueen ympärille.

Juontaja aloittaa palkintojenjaon pienet ryhmät -sarjasta kohti suuret ryhmät sarjaa.

Juontaja julkistaa kultakategoriaan sijoittuneet koreografiat ja arvioitsijat jakavat mitalit. Sen jälkeen pääarvioitsija jakaa mahdolliset kunniamaininnat ja kertoo perustelut niille.

Palkittavat koreografiat (kisailijat, ohjaajat, koreografit) saapuvat noutamaan mitalinsa ja/tai kunniamainintansa esiintymisalueelta.

5.3.2 Mitalien ja kunniamainintojen jako

Kultakategorian kisailijat saavat mitalit. Lisäksi jaetaan mahdolliset arvioitsijoiden kunniamaininnat erityisansioista. Päätöstapahtumassa jaetaan kaikkien sarjojen palkitsemisen jälkeen vuoden Gym for Life -pokaali.

5.3.3 Päätöspuheet

Päätös-/kiitospuheet pitävät pääarvioitsija ja Järjestäjän edustaja.

5.3.4 Seuraavan tapahtuman promootio

Seuraavan Gym for Life -tapahtuman Järjestäjä voi (annetaan mahdollisuus) promota tulevaa tapahtumaa lyhyesti.



6) Ilmoittautumismenettely

Vain Suomen Voimisteluliiton jäsen seurat voivat osallistua Gym for Life -tapahtumaan.

Ilmoittautuminen tehdään Voimisteluliiton ilmoittautumisjärjestelmässä (Kisanet) Järjestäjän ohjeiden mukaisesti määräaikaan mennessä. Jälki-ilmoittautumisten ja peruutusten osalta noudatetaan Voimisteluliiton yleisiä voimistelukilpailujen järjestämisohteja.

Jokaisen tapahtumaan osallistuvan seuran tulee ilmoittaa tapahtumaan Voimisteluliiton Gym for Life arvioitsijakoulutuksen käynyt arvioitsija tuomarivelvoitteen mukaan. Järjestäjä valitsee heistä arvioitsijat, ja Voimisteluliitto valituuista arvioitsijoista pääarvioitsijan.

Tuomarivelvoite 1.9.2024 alkaen:

2-3 koreografiaa ilmoitetaan samasta seurasta – 1 Arvioitsija

4-6 koreografiaa ilmoitetaan samasta seurasta – 2 Arvioitsijaa

7 tai useampi koreografia ilmoitetaan samasta seurasta – 3 Arvioitsijaa

Tuomarisakko on 150€

7) Osallistumisoikeus

Tapahtumaan voi osallistua kisailija

- joka kuuluu johonkin Voimisteluliiton jäsen seurtaan
- jolla on Voimisteluliiton lisenssi (vähintään harrastelisenssi)
- jolla on voimassa oleva vakuutus (kisailijoita ei ole vakuutettu Voimisteluliiton eikä Järjestäjän toimesta) - joka kunnioittaa Voimisteluliiton ja tapahtuman sääntöjä