



KANSALLINEN
KILPAILUJÄRJESTELMÄ 2025

Päivitetty 27.2.2025

NAISTEN TELINEVOIMISTELU

SISÄLLYSLUETTELO

NAISTEN TELINEVOIMISTELUN KANSALLINEN KILPAILUJÄRJESTELMÄ	5
LUOKKAJÄRJESTELMÄOHJEET	6
OSALLISTUMISOIKEUS	6
<i>Kilpalinja (KL)</i>	<i>7</i>
<i>Maajoukkueelinja (MJL).....</i>	<i>7</i>
LUOKKANOUSUT	8
<i>Kilpalinjan luokkanousuvaatimukset alle 13-vuotiaille voimistelijoille</i>	<i>8</i>
<i>Maajoukkueelinjan luokkanousuvaatimukset</i>	<i>8</i>
KILPALINJAN IKÄLUOKAT	9
KILPAILUASU	10
MEIKIT JA HIUSVÄRIT	10
LISENSSIVAATIMUKSET.....	11
TELINEKOEILU JA KILPAILEMINEN	11
KILPAILUMUOTO	12
<i>Yksilökilpailut</i>	<i>12</i>
<i>Joukkuekilpailut.....</i>	<i>12</i>
TUOMARISTO	13
PISTEET JA TULOSLUETTELO	13
PISTEISTÄ TIEDUSTELEMINEN JA VIRHEELLISTEN PISTEIDEN KORJAAMINEN	15
PALKITSEMINEN.....	16
NAISTEN TELINEVOIMISTELUN SUORITUSMERKIT	18
KILPALINJA, PAKOLLISET SARJAT, B-D-LUOKAT	19
B-LUOKKA	20
<i>Hyppy</i>	<i>20</i>
<i>Nojapuut</i>	<i>20</i>
<i>Puomi</i>	<i>21</i>
<i>Permanto</i>	<i>21</i>
C-LUOKKA	22
<i>Hyppy</i>	<i>22</i>
<i>Nojapuut</i>	<i>22</i>
<i>Puomi</i>	<i>23</i>
<i>Permanto</i>	<i>23</i>
D-LUOKKA	24
<i>Hyppy</i>	<i>24</i>
<i>Nojapuut</i>	<i>24</i>
<i>Puomi</i>	<i>25</i>
<i>Permanto</i>	<i>25</i>
KILPALINJA, OMAVALINTAISET SARJAT, E-H-LUOKAT	26

HYPPY	28
<i>E-luokka HYPPY</i>	28
<i>F-luokka HYPPY</i>	28
<i>G-luokka HYPPY</i>	29
<i>H-luokka HYPPY</i>	29
NOJAPUUT	30
<i>E-luokka NOJAPUUT</i>	30
<i>F-luokka NOJAPUUT</i>	30
<i>G-luokka NOJAPUUT</i>	31
<i>H-luokka NOJAPUUT</i>	31
PUOMI	32
<i>E-luokka PUOMI</i>	32
<i>F-luokka PUOMI</i>	32
<i>G-luokka PUOMI</i>	33
<i>H-luokka PUOMI</i>	33
PERMANTO	34
<i>E-luokka PERMANTO</i>	34
<i>F-luokka PERMANTO</i>	34
<i>G-luokka PERMANTO</i>	35
<i>H-luokka PERMANTO</i>	35
MAAJOUKKUELINJA, LUOKAT 1.–3. JA FIG	36
HYPPY	39
1. luokka HYPPY pakollinen luokka	39
2. luokka HYPPY	39
3. luokka HYPPY	40
FIG luokka HYPPY	40
NOJAPUUT	41
1. luokka NOJAPUUT pakollinen luokka	41
2. luokka NOJAPUUT	41
3. luokka NOJAPUUT	42
FIG luokka pre-nuoret, nuoret ja aikuiset NOJAPUUT	42
PUOMI	43
1. luokka PUOMI pakollinen luokka	43
2. luokka PUOMI	43
3. luokka PUOMI	44
FIG luokka pre-nuoret, nuoret ja aikuiset PUOMI	44
PERMANTO	45
1. luokka PERMANTO pakollinen luokka	45
2. luokka PERMANTO	45
3. luokka PERMANTO	46
FIG luokka pre-nuoret, nuoret ja aikuiset PERMANTO	46
NAISTEN TELINEVOIMISTELUN KILPAILUKOHTAISET SÄÄNNÖT	47

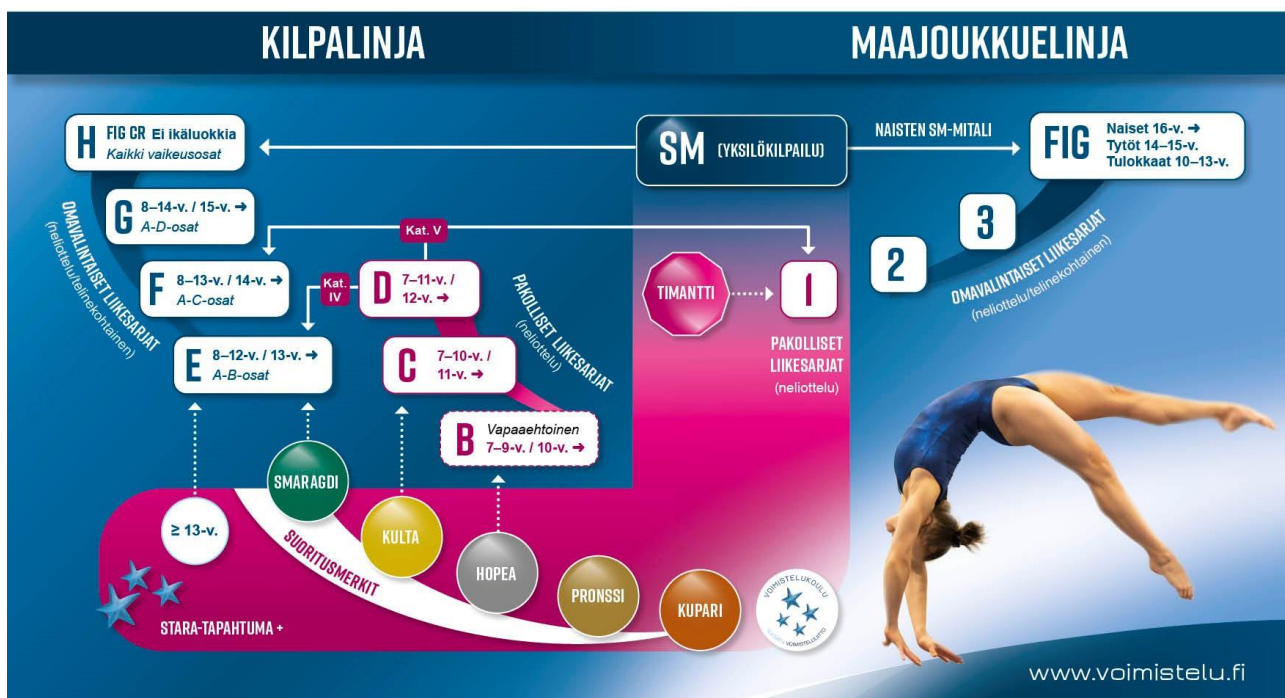
2025 SUOMEN MESTARUUSKILPAILUT, YKSILÖT	47
Yleissäännöt	47
Järjestämissäännöt	47
Kilpailusäännöt	47
Osallistuminen	48
Tuomarivaatimukset	50
Tulokset	50
Palkitseminen	50
2025 VOIMISTELULIITON MESTARUUSKILPAILUT	51
Yleissäännöt	51
Kilpailujärjestelmä	51
Kilpailuvaatimus	51
Tuomaristo	52
Tulokset	52
Palkinnot	52
2025 VOIMISTELUPÄIVÄT	53
Yleissäännöt	53
Kilpailujärjestelmä	53
Kilpailuvaatimus	54
Tuomaristo	54
Tulokset	54
Palkinnot	54
NAISTEN TELINEVOIMISTELUN MASTERS-SARJAN SÄÄNNÖT VOIMISTEUPÄIVILLÄ	55
2025 JUNNUGYM- JA JOUKKUE-SM-KILPAILUT	63
Yleissäännöt	63
Joukkuekilpailujärjestelmä	63
Sarjat ja osallistumisoikeus	63
Kilpailuvaatimus	64
Kilpailun kulku	64
Tuomaristo	64
Tulokset	65
Palkinnot	65
TUOMARIOHJESÄÄNNÖT	66
EDELITYKSET TOIMIA TUOMARINA	66
OHJE HARJOITUSTUOMAROINNISTA	67
Harjoitustuomarille	67
Ylituomarille	68
TUOMARITOIMINTAA OHJAAVAT SÄÄNNÖT JA OHJEET	68
VALVOVAT YLITUOMARIT	70
valvova ylituomari SM- ja muissa näyttökilpailuissa	70
luokkakilpailujen valvova ylituomari	70
Kurinpitovalta	71
ARVOSTELUTUOMARIT KANSAINVÄLISISSÄ KILPAILUISSA	71

ARVOSTELUTUOMARIT SM- JA MUISSA NÄYTTÖKILPAILUISSA SEKÄ SUOMESSA	
JÄRJESTETTÄVISSÄ KANSAINVÄLISISSÄ KILPAILUISSA	71
arvostelutuomareiden tasovaatimus kansallisissa kilpailuissa	72
Tuomarivelvoite kansallisissa kilpailuissa	72
Tuomarisakkomaksut	74
Tuomareiden ilmoittaminen kilpailuihin	74
TUOMARIKORVAUKSET	74
Seurojen omien tuomareiden ja vuokratuomareiden korvaukset	75
valvovien ylituomareiden korvaukset	75
Liiton nimeämien tuomareiden korvaukset - SM-kilpailut ja Suomessa järjestettävät kansainväliset kilpailut	75
Liiton nimeämien tuomareiden korvaukset - kansainväliset kilpailut	76
OHJE KILPAILUJEN YLITUOMAREILLE	76
Ennen kilpailuja	76
Kilpailupäivänä	77
Tuomarineuvottelu	77
Kilpailun aikana	78
Kilpailun jälkeen	79
ETÄKILPAILUJEN OHJEISTUS	80
YLEISTÄ	80
AIKUISTEN ETÄNÄYTTÖKILPAILU	80
KILPALINJAN ETÄKILPAILU	80
Tuomarointi	80
Valmistautuminen kilpailusuoritusten kuvaamiseen	80
Online-etäkilpailun toteutus	81
Virtual-etäkilpailun toteutus	83

NAISTEN TELINEVOIMISTELUN KANSALLINEN KILPAILUJÄRJESTELMÄ



NAISTEN TELINEVOIMISTELUN KILPAILUJÄRJESTELMÄ



PÄIVITETÄÄN

[Special Olympics naisten telinevoimistelu](#)

tarjoaa kilpailu- ja harrastetoimintaa tuen tarpeessa oleville liikkujille.

LUOKKAJÄRJESTELMÄOHJEET

Naisten telinevoimistelun kilpailuissa noudatetaan Voimisteluliiton ja Kansainvälisen Voimisteluliitto FIGin sääntöjä

Suomen Voimisteluliiton säännöt

<https://www.voimistelu.fi/voimisteluliitto/saannot/>

Voimisteluliiton säännöt

Toimintaohjesäännöt

Yleiset kilpailu- ja kurinpitosäännöt

Kansainvälisen Voimisteluliiton (FIG) säännöt

<http://www.gymnastics.sport/site/rules/rules.php>

FIG tekniset säännöt, Technical Regulations

FIG eettiset säännöt, Code of Ethics

FIG yleiset tuomarisäännöt, General Judges Rules

Kansainvälisen Voimisteluliiton (FIG) lajikohtaiset säännöt

<http://www.gymnastics.sport/site/rules/rules.php#3>

WAG Code of Points ja sen päivitykset (Newsletter & Help Desk)

WAG Specific Judges' Rules

Yleiset lajien voimistelukilpailujen järjestämisohteet

<https://www.voimistelu.fi/kilpavoimistelu/kilpailun-jarjestajalle/>

OSALLISTUMISOIKEUS

Voimistelijan valmentajan pitää olla kilpailupaikalla koko kilpailun ajan - mukaan lukien lämmittely, telinekokeilu ja kilpailutapahtuma. Valmentajan nimi ilmoitetaan ilmoittautumisen yhteydessä.

Musiikki ladataan Kisanet-ohjelmaan kilpailuun ilmoittautumisen yhteydessä, mikäli kilpailukutsussa ei toisin mainita.

KILPALINJA (KL)

Ennen kilpailemisen aloittamista, voimistelijan tulee ensin suorittaa sekä stara-, kupari-, pronssi- että hopeamerkkiliikkeet ja osallistua vähintään kerran Stara-tapahtumaan.

B-luokkaan voi siirtyä suoritettuaan hopeamerkin ja C-luokkaan voi siirtyä suoritettuaan kultamerkin.

Kilpailemisen voi aloittaa joko B-luokasta, joka on vapaaehtoinen tai C-luokasta aikaisintaan sen vuoden syksynä, kun täyttää 7 vuotta:

- lisenssikaudella syksy 2024 – kevät 2025 vuonna 2017 syntyneet
- lisenssikaudella syksy 2025 – kevät 2026 vuonna 2018 syntyneet
- lisenssikaudella syksy 2026 – kevät 2027 vuonna 2019 syntyneet

Kultamerkin suorittamisen jälkeen voi aloittaa smaragdimerkin suorittamisen. Smaragdimerkin (tai vaihtoehtoisesti Timanttimerkin) suoritettuaan ja saatuaan D-luokasta nousupisteet (kategoria IV) voi voimistelija siirtyä kilpailemaan E-luokkaan.

Jos voimistelija saa D-luokasta vähintään kategorian V, suositellaan hänelle kilpalinjalla pysyessään etenemistä F-, G- tai H-luokkaan. Jos voimistelijalla on lisäksi Timanttimerkki suoritettuna, voi hän kilpailla myös MJL 1. luokassa. Kilpailtuaan MJL 1. luokassa voimistelija ei saa enää kilpailla KL D-luokassa.

Kuluvana vuonna 13 vuotta täyttävien ei tarvitse osallistua Stara-tapahtumaan ennen kilpalinjan kilpailuja. He voivat valita kilpalinjan luokkansa B-H valmentajan harkinnan mukaan. Luokasta toiseen siirtymisen tulee kuitenkin tapahtua vain ylöspäin.

MAAJOUKKUELINJA (MJL)

Voimistelijoiden, joiden tavoitteena on kilpaileminen maajoukkueelinjalla, tulee suorittaa Timanttimerkki. Timanttimerkin suorittamisen voi aloittaa kultamerkin suoritettuaan aikaisintaan sen vuoden syksynä, kun täyttää 8 vuotta

- lisenssikaudella syksy 2024 – kevät 2025 vuonna 2016 syntyneet
- lisenssikaudella syksy 2025 – kevät 2026 vuonna 2017 syntyneet
- lisenssikaudella syksy 2026 – kevät 2027 vuonna 2018 syntyneet

Kilpalinjalta maajoukkueelinjalle siirtyvän voimistelijan tulee aloittaa kilpaileminen maajoukkueelinjalla 1. luokasta. MJL 1. luokkaan voi osallistua suoritettuaan timanttimerkin liikkeet hyväksytysti ja saatuaan D-luokasta vähintään kategorian V.

Voimistelija saa kilpailla samalla kilpailukaudella sekä KL omavalintaisissa luokissa, että MJL 1. luokassa, kunnes saa 1. luokasta luokkanousuun oikeuttavat 32 pistettä. Vasta tämän jälkeen

voimistelija luokitellaan maajoukkueelinjan voimistelijaksi. Tämän jälkeen voimistelijan tulee jatkaa kilpailemista vain joko MJL 1. tai 2. luokassa.

Mikäli KL omavalintaisissa luokissa kilpaillut voimistelija haluaa siirtyä maajoukkueelinjalle, mutta ei ole saavuttanut D-luokassa kilpaillessaan V kategorian pisteitä, tulee hänen osallistua vähintään yhteen D-luokan kilpailuun ulkopuolisena maininnalla ”kilpailu D-luokassa maajoukkueelinjaa varten”. Saatuaan V kategorian pisteet D-luokassa (ja suoritettuaan Timanttimerkin) voimistelija voi kilpailla MJL 1. luokassa.

LUOKKANOUSUT

Kilpailinjalla edetään luokkanoususääntöjen mukaan. Luokkanousu on voimassa heti vaadittavan kategorian/pistemäärän saavuttamisen jälkeen.

KILPALINJAN LUOKKANOUSUVAATIMUKSET ALLE 13-VUOTIAILLE VOIMISTELIJOILLE

- B>C luokka valmentajan harkinnan mukaan
- C>D>E luokka vähintään kategoria IV
- D>MJL 1.luokka vähintään kategoria V
- E>F>G>H
- E ja F luokasta suositellaan luokkanousua, kun voimistelija on saanut nojapuilta, puomilta ja permannolta kokoonpanovaatimuksista vähintään 1,5 pistettä
JA E-pisteiksi kaikilta neljältä telineeltä vähintään 7,5 pistettä
TAI neliottelutulokseksi vähintään 41,5 pistettä
- G luokasta suositellaan luokkanousua, kun voimistelija on saanut nojapuilta, puomilta ja permannolta kokoonpanovaatimuksista vähintään 2,0 pistettä
JA E-pisteiksi kaikilta neljältä telineeltä vähintään 7,5 pistettä TAI
neliottelutulokseksi vähintään 43 pistettä

MAAJOUKKUELINJAN LUOKKANOUSUVAATIMUKSET

- MJL 1. luokasta voimistelija voi nousta seuraavaan luokkaan saatuaan neliottelutulokseksi vähintään 32,00 pistettä.
- MJL 2.–3. luokasta voimistelija voi nousta seuraavaan luokkaan saatuaan
 - o saman kalenterivuoden luokkakilpailuissa sekä nojapuilta, puomilta että permannolta kokoonpanovaatimuksista vähintään 2,5 pistettä JA
E-pisteiksi kaikilta neljältä telineeltä vähintään 7,5 pistettä. Telinekohtaisen CR- ja E-pistevaatuksen tulee täyttyä samassa kilpailusuorituksessa TAI
 - o neliottelutulokseksi vähintään 49 pistettä

FIG-luokassa **pre-nuoret**, nuoret ja aikuiset kilpailevat samassa luokassa, mutta oman ikäluokkansa vaatimuksilla.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| - Pre-nuoret ovat 10–13-vuotiaita | Vuonna 2025: 2012–2015 syntyneet |
| - Nuoret ovat 14–15-vuotiaita | Vuonna 2025: 2010–2011 syntyneet |
| - Aikuiset ovat 16-vuotiaita ja vanhempia | Vuonna 2025: 2009 ja ennen syntyneet |

Timanttimerkin suorittanut voimistelija saa kilpailuoikeuden FIG-luokassa, mikäli hän saavuttaa näyttökilpailuissa neliottelutulokseksi vähintään 44 pistettä. Luokkamuutoksesta tulee tiedottaa NTV lajipäällikköä.

Voimistelijan saadessa aikuisten yksilökilpailun SM-mitalin saa hän halutessaan siirtyä MJL **aikuisten** FIG-luokkaan. Luokkamuutoksesta tulee tiedottaa NTV lajipäällikköä.

Kun voimistelija on noussut seuraavaan kilpailuluokkaan, ei hän enää voi palata takaisin alempaan luokkaan, eikä myöskään maajoukkueelinjalta kilpalinjalle. Poikkeuksena mm. JunnuGym- ja Voimistelupäivien joukkuekilpailut, joista erilliset ohjeet myöhemmin tässä asiakirjassa.

Voimistelijan halutessa palata alempaan kilpailuluokkaan tai maajoukkueelinjalta kilpalinjan omavalintaisiin luokkiin, tulee siitä tehdä erillinen anomus perusteluineen NTV kehittämisryhmä LARille satu.murtonen@voimistelu.fi.

KILPALINJAN IKÄLUOKAT

Voimistelupäivien luokkakilpailuissa kilpaillaan kahdessa eri ikäluokassa (nuoremmat/vanhemmat). Myös muiden luokkakilpailujen järjestäjät voivat halutessaan jakaa järjestämänsä luokat ikäluokkiin. Tällöin noudatetaan seuraavia ikäluokkia:

- B-luokka 7–9 v / 10 v ja vanhemmat
 - o Kevät 2025: 2016–2017 syntyneet / 2015 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2025: 2016–2018 syntyneet / 2015 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Kevät 2026: 2017–2018 syntyneet / 2016 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2026: 2017–2019 syntyneet / 2016 ja aikaisemmin syntyneet
- C-luokka 7–10 v / 11 v ja vanhemmat
 - o Kevät 2025: 2015–2017 syntyneet / 2014 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2025: 2015–2018 syntyneet / 2014 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Kevät 2026: 2016–2018 syntyneet / 2015 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2026: 2016–2019 syntyneet / 2015 ja aikaisemmin syntyneet

- D-luokka 7–11 v / 12 v ja vanhemmat
 - o Kevät 2025: 2014–2017 syntyneet / 2013 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2025: 2014–2018 syntyneet / 2013 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Kevät 2026: 2015–2018 syntyneet / 2014 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2026: 2015–2019 syntyneet / 2014 ja aikaisemmin syntyneet
- E-luokka 8–12 v / 13 v ja vanhemmat
 - o Kevät 2025: 2013–2016 syntyneet / 2012 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2025: 2013–2017 syntyneet / 2012 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Kevät 2026: 2014–2017 syntyneet / 2013 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2026: 2014–2018 syntyneet / 2013 ja aikaisemmin syntyneet
- F-luokka 8–13 v / 14 v ja vanhemmat
 - o Kevät 2025: 2012–2016 syntyneet / 2011 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2025: 2012–2017 syntyneet / 2011 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Kevät 2026: 2013–2017 syntyneet / 2012 ja aikaisemmin syntyneet
 - o Syksy 2026: 2013–2018 syntyneet / 2012 ja aikaisemmin syntyneet
- G-luokka
 - o Ei ikäluokkia
- H-luokka
 - o Ei ikäluokkia

KILPAILUASU

Kilpalinjan pakollisten luokkien luokkakilpailuissa voimistelijoiden kilpailuasuksi suositellaan hihatonta voimistelupukua. Kilpalinjan luokkakilpailuissa voimistelijoiden sallitaan käyttävän voimistelupuvun kanssa shortseja tai pitkiä trikoita.

MEIKIT JA HIUSVÄRIT

Alle 12-vuotiaat voimistelijat eivät saa käyttää meikkiä naisten telinevoimistelun kilpailuissa. Muissa ikäryhmissä meikkaaminen on sallittua. Mikäli meikkiä käytetään, suositellaan kevyttä ja luonnollista meikkiä. Näytöstapahtumissa ja lajin teemakilpailuissa, kuten Voimistelupäivien joukkuekilpailuissa, meikit on sallittu.

Pestävät hiusvärit ovat kiellettyjä kaikissa ikäryhmissä. Kevyen hiuskimalteen käyttäminen on sallittua.

LISENSSIVAATIMUKSET

Luokka	Lisenssivaatimus
Stara-tapahtuma	NTV Stara-lisenssi
VP Masters-sarjat ja Special Olympics	NTV harrastelisenssi
Kilpalinja ja maajoukkueelinja	NTV kilpalisenssi A

Lue lisää lisensseistä Voimisteluliiton internetsivuilta

<https://www.voimistelu.fi/kilpavoimistelu/lisenssit-vakuutukset/>

TELINEKOKEILU JA KILPAILEMINEN

Kilpailut järjestetään ensisijaisesti livenä, mutta kilpailun järjestäjä voi valita kilpalinjan luokkien järjestämisen myös etäkilpailuna. Kilpailua haettaessa tulee mainita, mikäli kilpailu on tarkoitus järjestää etänä. Tieto etäkilpailusta tulee mainita myös Kisanetissä. Etäkilpailuohjeet ovat tämän materiaalin lopussa.

Kilpailun järjestäjä vastaa mahdollisista osallistujamäärärajoituksista ja muista erityisjärjestelyistä Voimisteluliiton ja viranomaisten ohjeita noudattaen.

- Kisanetissä voi rajoittaa osallistujamäärän luokkakohtaisesti.
- Katsojamäärää voi rajoittaa tai kilpailun voi pitää kokonaan ilman katsojia.
- Kilpailun järjestäjä laatii lämmittelyä (20-30 min) ja telinekokeilua varten ohjeistuksen ja valvoo aikataulun ja ohjeistuksen noudattamista.

KL ja MJL luokkakilpailuissa telinekokeilut suoritetaan alla olevien ohjeiden mukaisesti.

Kilpalinjan pakollisten luokkien telinekokeilu:

- 20-30 minuuttia ennen kilpailun alkua on yleinen verryttely, jolloin voimistelijat eivät saa mennä telineille. Permantoa ja mattoja saa käyttää.
- Verryttelyn jälkeen on alkumarssi ja siirtyminen ensimmäiselle telineelle.
- Hyppysä ryhmä jaetaan kahtia
 - o ensimmäinen puolisko kokeilee (kaksi hyppyä) ja sitten kilpailee
 - o toinen puolisko kokeilee ja sitten kilpailee
- Nojapuilla, puomilla ja permannolla kolme ensimmäistä voimistelijaa kokeilee, minkä jälkeen ensimmäinen kilpailee
 - o seuraavaksi neljäs kokeilee ja toinen kilpailee
 - o sitten viides kokeilee ja kolmas kilpailee jne.
 - o kokeiluaika voimistelijaa kohden on 60 s tai yksi sarja
 - o vaihtoehtoisesti voidaan käyttää erillisiä kokeilutelineitä

- Voimistelijat tulee laittaa seuroittain samaan kilpailuryhmään. Jos samassa seurassa on paljon kilpailijoita, voidaan heidät jakaa useampaan ryhmään.
- Kilpailut kokeiluineen voi myös järjestää useammassa erässä/subissa.

Kilpailinjan luokkien E-F ja MJL 1. luokan telinekokeilu:

- **20-30 minuuttia** ennen kilpailun alkua on yleinen verryttely, jolloin voimistelijat eivät saa mennä telineille. Permantoa ja mattoja saa käyttää.
- Verryttelyn jälkeen on alkumarssi ja siirtyminen ensimmäiselle telineelle.
- Hypyssä ryhmä jaetaan kahtia
 - o ensimmäinen puolisko kokeilee (kaksi hyppyä) ja sitten kilpailee
 - o toinen puolisko kokeilee ja sitten kilpailee
- **Nojapuilla, puomilla ja permannolla 1 min/urheilija.**
 - o Suositellaan nojapuilla, puomilla ja permannolla ryhmän jakamista pienempiin 4-8 voimistelijan ryhmiin. Ensimmäisen pikkuryhmän kokeiltua ja kilpailtua seuraava pikkuryhmä aloittaa kokeilun välittömästi viimeisen kilpailusuorituksen jälkeen.
 - o Puomilla suositellaan erillistä kokeilupuomia.
 - Mikäli erillinen kokeilupuomi ei ole mahdollinen: kolme ensimmäistä voimistelijaa järjestyksessä kokeilevat 1 min/voimistelija, minkä jälkeen ensimmäinen kilpailee. Jokaisen kilpailusuorituksen jälkeen yhden voimistelijan kokeilusuoritus, 1 min.
- Voimistelijat tulee laittaa seuroittain samaan kilpailuryhmään. Jos samassa seurassa on paljon kilpailijoita, voidaan heidät jakaa useampaan ryhmään.

KL luokkien G-H, MJL luokkien 2.-FIG, SM- ja näyttökilpailujen kokeilut suoritetaan kansainvälisten sääntöjen mukaisesti. Pikkukokeilussa kaksi kokeiluhyppyä, mikäli kilpailee yhden hypyn ja kolme kokeiluhyppyä, mikäli kilpailee kaksi hyppyä.

KILPAILUMUOTO

YKSILÖKILPAILUT

Kilpailinjalla ja maajoukkueelinjalla kilpaillaan neliottelu. Lisäksi kilpailinjan omavalintaisissa luokissa sekä maajoukkueelinjan 2.-FIG-luokissa käydään telinekohtainen kilpailu.

JOUKKUEKILPAILUT

Kilpailunjärjestäjän niin halutessa, luokkakilpailuissa voidaan toteuttaa myös luokakohtainen joukkuekilpailu. Kilpailukutsussa tulee mainita, missä KL tai MJL luokissa joukkuekilpailu käydään. Joukkueet muodostetaan tuolloin x/x/3-periaatteella, jossa kolmen parhaan voimistelijan

pisteet/teline lasketaan joukkuetulokseen. Voimistelijat voivat täten osallistua osana joukkuetta joko kaikille tai yksittäisille telineille.

SM-kilpailujen, JunnuGym- ja Joukkue-SM-kilpailujen, Voimisteluliiton mestaruuskilpailujen ja Voimistelupäivien kilpailukohtaiset NTV:n säännöt myöhemmin tässä asiakirjassa.

TUOMARISTO

Omavalintaisten sarjojen vaikeuspisteitä (D-pisteet) arvioi 2 D-tuomaria.

Kilpailinjan suorituspisteitä (E-pisteet) arvioi 2-4 E-tuomaria

- 2 tuomaria > vähennysten keskiarvo
- 3 tuomaria > vähennysten keskiarvo
- 4 tuomaria > ylin ja alin pois ja kahden keskimmäisen keskiarvo

Maajoukkueelinjan ja näyttökilpailujen suorituspisteitä (E-pisteet) arvioi 3-5 E-tuomaria

- 3 tuomaria > vähennysten keskiarvo
- 4 tuomaria > ylin ja alin pois ja kahden keskimmäisen keskiarvo
- 5 tuomaria > ylin ja alin pois ja kolmen keskimmäisen keskiarvo

Tuomariohjesäännöt myöhemmin tässä asiakirjassa.

PISTEET JA TULOSLUETTELO

Kilpailuissa käytetään Voimisteluliiton tarjoamaa Kisanet -ilmoittautumisohjelmaa ja Sport Event Systems -tulospalveluohjelmaa <https://www.voimistelu.fi/seuroille/digitaaliset-palvelut/kisanet-vikis-ja-sport-event-systems/> josta tulokset siirtyvät automaattisesti Voimisteluliitolle tiedoksi. Kilpailun aikana suositellaan lisäksi pisteiden näyttämistä näyttötaululla.

Arvosteluohjeet mukailevat kansainvälisiä ohjeita. Pakollisten sarjojen lähtöpisteet ovat 10,00 p. Omavalintaisten luokkien pisteet koostuvat D- ja E-pisteistä. Luokkanousuun oikeuttavat kategoriat ja pisteet on määriteltä edellä.

Kilpailinjan pakollisissa luokissa tuomarit arvostelevat normaalisti ja pisteet kirjataan tulospalveluohjelmaan. Jokaisen telineen pisteet ilmoitetaan puolen numeron (7-10) tai yhden numeron (6-7) tarkkuudella seuraavasti:

- 9,5-10 (9,5-10)
- 9-9,5 (9-9,45)
- 8,5-9 (8,5-8,95)
- 8-8,5 (8-8,45)
- 7,5-8 (7,5-7,95)
- 7-7,5 (7-7,45)
- 6-7 (6-6,95)
- alle 6

Luokkien B-D tuloluettelossa julkaistaan

- yksilötuloksissa neliottelun
 - o kymmenen (10) parhaiten sijoittunutta voimistelijaa paremmuusjärjestyksessä, loppupisteitä ei merkitä, vaan ainoastaan kategoriat
 - o telinekohtaiset tulokset em. pisterajojen mukaisesti (puolen numeron (7-10), yhden numeron (6-7) tai alle 6 tarkkuudella)
 - o loput voimistelijat aakkosittain ja kategorioittain seuraavasti

▪ VII, yhteispisteet ≥ 36	Erinomainen suoritus
▪ VI, yhteispisteet 35–35,95	Kiitettävä suoritus
▪ V, yhteispisteet 34–34,95	Erittäin hyvä suoritus
▪ IV, yhteispisteet 32–33,95	Hyvä suoritus, oikeuttaa luokkanousuun
▪ III, yhteispisteet 30–31,95	Melko hyvä suoritus
▪ II, yhteispisteet 28–29,95	Tyydyttävä suoritus
▪ I, yhteispisteet alle 28	Välttävä suoritus

MJL 1. luokassa arvostellaan ja näytetään telinekohtaiset loppupisteet. Tässä luokassa neliottelun tuloksissa ilmoitetaan kunkin telineen lopulliset pisteet (LP), neliottelun yhteispisteet (YHT) ja neliottelun sijoitukset (SIJA).

KL omavalintaisissa luokissa, MJL luokissa 2.-FIG ja näyttökilpailuissa tms. virallisissa kilpailuissa arvostellaan ja näytetään sekä D-pisteet vaikeudesta että loppupisteet. Näissä luokissa neliottelun tuloksissa ilmoitetaan kunkin telineen lopulliset pisteet (LP), neliottelun yhteispisteet (YHT) ja neliottelun sijoitukset (SIJA).

Telinekohtaiset tuloluettelot ilmoitetaan MJL luokissa 2.-FIG sekä KL omavalintaisissa luokissa seuraavasti:

- Kunkin telineen vaikeusarvo (DV), kokoonpanovaatimukset (CR), yhdistelmä- ja sarjahyvitykset (CV), D-pisteet vaikeudesta (D), E-vähennykset suorituksesta (E), lopulliset pisteet (LP) ja telinekohtaiset sijoitukset (SIJA).
- Mahdolliset CR-BONUS-pisteet lasketaan mukaan CR-pisteisiin.
- Mahdolliset CV-BONUS-pisteet lasketaan mukaan CV-pisteisiin.

Tarvittaessa näyttökilpailuissa tms. virallisissa kilpailuissa telinekohtaiset tulosluettelot ilmoitetaan kuten edellä, mutta lisäksi neutraalit vähennykset esim. aika/linja/lyhyt sarja (VÄH)

Joukkuekilpailujen tulosluettelossa mainitaan joukkuetulokset telineittäin ja yhteispistein. Henkilökohtaiset pisteet tulee kirjata ko. luokan sääntöjen mukaisesti. Tulosluettelossa tulee näkyä voimistelijoiden nimet, jotka joukkueessa ovat kilpailleet.

PISTEISTÄ TIEDUSTELEMINEN JA VIRHEELLISTEN PISTEIDEN KORJAAMINEN

SM- ja näyttökilpailuissa telineen ylituomarin on tarkistettava ja huolehdittava, että pisteet täytetään tulospalveluun oikein. Kilpailun valvova ylituomari tarkistaa tulosluettelon ennen pisteiden julkistamista. Mikäli kirjatuissa pisteissä epäillään olevan virheitä, tarkistetaan pisteet kyseisen telineen ylituomarin ja tarvittaessa koko tuomaripaneelin kanssa ennen palkintojen jakoa. Code of Pointsin mukaisesti jokaisella tuomarilla pitää olla kirjattuna jokainen suoritus ja antamansa pistemäärä omilla papereissaan.

SM- ja näyttökilpailujen D-pistetiedustelu eli inquiry

SM- ja näyttökilpailuissa ja kansainvälisissä kilpailuissa valmentaja voi tehdä tiedustelun FIGin teknisten sääntöjen mukaisesti INQUIRY-lomakkeella vain vaikeutta mittaavasta D-pistemäärästä, mutta ei suorituspuhtautta mittaavasta E-pistemäärästä. Lisäksi aika- ja linjavähennysten uudelleen arviointia voi pyytää.

SM- ja näyttökilpailuissa valmentajan/voimistelijan tulee videoida sarja mahdollista D-pistetiedustelua varten. Videointi tulee tehdä suoraan telineen sivulta normaalinopeudella ja D-paneelin takaa, josta välittömästi sarjan päättymisen jälkeen tulee poistua. Muulla tavalla kuvattuja videoita/tiedusteluja ei käsitellä.

Mikäli tiedustelu todetaan aiheettomaksi, kyselyn tehneelle seuralle lähetetään lasku 100 € per hylätty tiedustelu.

Inquiry-lomake [Materiaalipankista](#)

Aikuisten etänäyttökilpailun sarjat tulee kuvata Elevien-sovelluksella livekilpailua edeltävänä päivänä klo 24:00 mennessä. Tuomarit arvostelevat sarjat tuomaripalaverissa ja syöttävät tulokset SESiin. Mahdolliset inquiryt tulee tehdä näyttökilpailun ylituomarille viimeistään 15 min ennen livekilpailun alkua. Inquiryt käsitellään välittömästi kilpailun alettua.

Maajoukkueelinjan CR-tiedustelu

Maajoukkueelinjalla valmentajalla on mahdollisuus tehdä voimistelijansa CR-pisteistä tiedustelu. Tiedustelu on tehtävä kilpailupäivän loppuun mennessä maajoukkueelinjalle tarkoitettulla CR-tiedustelulomakkeella.

Selvät laskuvirheet korjataan ylituomarin päätöksellä ennen palkintojenjakoa.

MJL CR-tiedustelulomake [Materiaalipankista](#)

MJL CR-lomake täytetään huolellisesti ja lähetetään kilpailusuorituksesta otetun normaalinopeudella kuvatun videon kera sähköpostilla NTV lajipäällikölle. Kilpailusuorituksen arvostelleet tuomarit eivät katso videota kilpailupaikalla, eivätkä arvioi suoritusta uudestaan, vaan suorituksen arvioi jälkikäteen vähintään kolme kansainvälistä FIG Brevet tuomaria.

Kilpailun jälkeen tapahtuvan videotarkastelun perusteella voidaan korjata vain voimistelijan CR-pisteitä, mutta kilpailun palkintosijoja ei enää jälkikäteen korjata. Mikäli tiedustelu todetaan aiheelliseksi, korjatut CR-pisteet huomioidaan luokkanousupisteisiin vaikuttavissa seurannoissa. Mikäli tiedustelu todetaan aiheettomaksi, kyselyn lähettäneelle seuralle lähetetään 50 € NTV MJL CR-tiedustelulasku.

MJL etäkilpailuissa CR-pisteitä koskeva tiedustelu tulee tehdä viimeistään tulosten julkaisua seuraavana päivänä. Tiedustelulomake tulee lähettää normaalinopeudella kuvatun videon kera sähköpostilla NTV lajipäällikölle kello 24:00 mennessä.

PALKITSEMINEN

Järjestäjä voi halutessaan jakaa enemmän palkintoja tai harkita myös muista asioista palkitsemista (esim. muiden kannustus, kilpailo).

Neliottelussa (KL B-H ja MJL luokat 1.-FIG) kolmelle parhaalle annetaan pokaalit tai kaulaan ripustettavat mitalit. **Neliottelun mitalin voi saada vain, mikäli on tehnyt kaikki neljä telinettä.**

Kilpailinjan pakollisten luokkien neliottelussa sijoille 4-10 sijoittuville annetaan lisäksi pikkumitali. Suositellaan, että kaikki osallistujat huomioidaan.

Telinekohtaisessa kilpailussa (KL luokat E-H ja MJL luokat 2.-FIG) annetaan jokaisen telineen voittajalle pokaali tai kaulaan ripustettava mitali, mikäli osallistujia luokassa on vähintään kahdeksan.

MJL luokan FIG voimistelijat kilpailevat samassa luokassa, mutta oman ikäsarjansa vaatimuksilla, joten mitaleja ei jaeta erikseen eri ikäsarjoissa.

Mikäli kilpailussa toteutetaan **luokakohtainen joukkuekilpailu**, palkitaan kolme parasta joukkuetta, joilla kullakin telineellä vähintään kolmen voimistelijan tulos.

Tasapisteissä sijat jaetaan tarvittaessa useamman voimistelijan/joukkueen kesken.

NAISTEN TELINEVOIMISTELUN SUORITUSMERKIT



STARAMERKKI



KUPARIMERKKI



PRONSSIMERKKI



HOPEAMERKKI



KULTAMERKKI



SMARAGDIMERKKI



TIMANTTIMERKKI

Merkkijärjestelmä <https://www.voimistelu.fi/lajit/naisten-telinevoimistelu/merkkijarjestelma/>

Merkkiohjeet, -vihot ja -videot [Materiaalipankista](#)

Teksti määrittelee vaatimukset, videot ovat vain ohjeellisia.

KILPALINJA, PAKOLLISET SARJAT, B-D-LUOKAT

Pakollisissa luokissa sarjan liikkeet tulee tehdä kullakin telineellä tässä ohjeessa mainitussa järjestyksessä. Kun välissä on viivat (-), tarkoitus on tehdä nämä osiot peräkkäin. Väliin ei tarvitse tehdä omaa koreografiaa. Pakollisissa luokissa arvostelu alkaa 10 pisteestä.

Huomioitavaa:

- Valmentaja saa olla varalla suoritusten aikana.
- Ylimääräisiä mattoja (enintään 40 cm) saa käyttää sekä telineiden alla, että alastuloissa. Mattoja ei kuitenkaan saa siirtää suorituksen aikana.
- Permantosarja suoritetaan ilman musiikkia.
- Ei ajanottoa eikä linjatuomareita.

Puomin ja permannon perusvoimisteluun ja taiteellisuuteen liittyviä ohjeita kilpalinjan pakollisissa luokissa

- Puomille ja permannolle tehdään oma koreografia, eli valitaan käännökset, vartalon, käsien ja jalkojen liikeradat, sekä askelten määrä.
- Koreografiassa esitellään yksinkertaista, linjakasta ja rytmikästä työskentelyä.
- Sarja voi koostua yksittäisistä asennoista ja liikkeistä, joiden päätepisteet esitetään täsmällisesti.
- Sarjan avulla harjoitellaan hyvää vartalon perusasentoa, jalkojen ojentamista, aukikiertoa ja relévetä.

Ellei erikseen mainita

- tasapaino-osissa ei ole 2 sekunnin aikavaatimusta
- puomin ja permannon liikkeitä ei tarvitse tehdä yhdistelmänä
- puomin ja permannon liikkeiden alastulot saa tehdä yhdelle tai kahdelle jalalle.

B-LUOKKA

HYPPY

Mattokasa, korkeus 75 cm ± 5 cm, pituus vähintään 3 m

Yksi ponnistuslauta

Yksi suoritus

Juoksuvauhtiradan pituus 14-25 m

Juoksuvauhti, ponnistuslaudalta jännehyppy mattokasalle seisomaan, mattokasalla syöksyasennosta käsinseisonta ja kaatuminen selälleen mattokasalle (ennen ponnistusta käsinseisontaan saa ottaa tarvittaessa askelia taaksepäin).

NOJAPUUT

Korkea rekkiaisa, sarjan suoritus remmeillä

Koko sarja suoritetaan jalat yhdessä.

- 1 riipunta vartalo suorana myötäotteella
- 2 kieppi, josta suoraan jatkaen (ilman pysähdystä)
- 3 2 x selinheilahdus vaakatasoon
- 4 päinsuistunnan kautta taittoriipuntaan, jossa varpaat koskien aisaan
- 5 riipunnassa kuppi- ja kaariasento (vauhdinotto)
- 6 kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 7 heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus)
- 8 heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus)
- 9 heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus) (*sarjan arvostelu päättyy*)

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm $\pm$ 1 cm, matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ei ponnistuslautaa eikä koroketta

- 1 hyppy oikonojaan poikittaiselle puomille - jalan vienti puomin yli kääntyen haaraistuntaan - nousu seisomaan
- 2 vaaka 45 astetta yli vaakatason
- 3 jalan nosto eteen yli vaakatason vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 4 jalan nosto taakse (seisten vartalo suorana) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 5 kukkoasennossa ohimenevä tasapaino vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 6 jännehyppy (ponnistus jalat peräkkäin) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 7 toispolvisseisonnasta toisen jalan heilautus käsinseisontaan (babykäsinseisonta), josta laskeutuminen syöksyasentoon
- 8 jännehyppy taaksepäin alastulona

PERMANTO

Kanveesi tai 12 m pitkä rullamatto

- 1 käsinseisontakuperkeikka eteenpäin - jännehyppy - jännehyppy kääntyen 180 astetta - jännehyppy kääntyen 180 astetta
- 2 piruettitasapaino päkiällä, vapaa jalka koukistettuna kukkoasentoon, vapaan jalan lasku alas
- 3 tasaspagaattihyppy vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 4 kärrynpyörä vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 5 seisomasta, kyykystä tai istumasta kuperkeikka taaksepäin suoriin käsin kuppiasentoon

C-LUOKKA

HYPPY

Mattokasa, korkeus 100 cm ± 5 cm, pituus vähintään 3 m

Yksi ponnistuslauta

Yksi suoritus

Juoksuvauhtiradan pituus 16-25 m

Urhonhypyn alkulento selälleen mattokasalle

NOJAPUUT

Nojapuuaisa, korkeus vähintään 200 cm, säädetään tarvittaessa korkeammalle, matot 20 cm, paksu alastulomatto

Koko sarja suoritetaan jalat yhdessä, ellei toisin mainita.

- 1 riipunta vartalo suorana myötäotteella
- 2 jalkojen nosto taittoriipuntaan, varpaat koskien aisaan - jalkojen lasku kulmariipuntaan - jalkojen lasku riipuntaan, jossa vartalo suorana
- 3 riipunnassa kuppi- ja kaariasento (vauhdinotto)
- 4 kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 5 0–2 heiluntaa (etuheilahdus - takaheilahdus) (*saa tehdä jalat avaten, ei arvioida laajuutta*)
- 6 riipuntakippi
TAI puolijättiläinen (*jolloin -0,50 p. tyhjästä heilahduksesta*)
- 7 selinheilahdus vaakatasoon
- 8 puolijättiläinen
- 9 kiintopyörähdys
- 10 kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 11 heilunta eteen-taakse (*saa tehdä jalat avaten, arvioidaan myös laajuus*)
- 12 alastulo matoille seisomaan

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm $\pm$ 1 cm, matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ei ponnistuselautaa eikä koroketta

- 1 hyppy oikonojaan poikittaiselle puomille - jalan vienti puomin yli haaraistuntaan - nousu seisomaan
- 2 harppaushyppy
TAI sissonne
TAI tasaspagaattihyppy
- 3 piruettitasapaino päkiällä (kukkoasento) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 4 käsinseisonta - jännehyppy
- 5 kärrenpyörä - jännehyppy taaksepäin alastulona puomin päästä

PERMANTO

Kanveesi tai 12–14 m pitkä rullamatto

- 1 puolivoltti, alastulo kahdelle jalalle, josta suoraan jännehyppy (*ei arvioida laajuutta*)
- 2 arabialainen - hyppy - kuperkeikka taaksepäin suorin käsin kuppiasentoon
- 3 harppaushyppy ja
toinen vapaavalintainen taulukoitu (FIG Code of Points) hyppy
 - poissulkien harppaushyppy, jännehyppy 360 astetta ja tasaspagaattihyppy
 - esimerkiksi sissonne, kaurishyppy tasaponnistuksella, fouettehyppy, jalanvaihtohyppy spagaattiin (Z-hyppy), johnson, rengashyppy, kerähyppy 360 astetta, susihyppy, varsahyppy 360 astetta, haarataittohyppy, kadettihyppy, varsahyppy jne.
- 4 siltakaato taaksepäin - tasaspagaattihyppy vuorotellen **molemmilla jaloilla** - jännehyppy 360 astetta

D-LUOKKA

HYPPY

Mattokasa, korkeus 110 cm $\pm$ 5 cm, pituus vähintään 3 m

Yksi ponnistuslauta

Yksi suoritus

Juoksuvauhtiradan pituus 18-25 m

Urhonhyppy seisomaan mattokasalle

NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG), matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Yksi ponnistuslauta tai koroke

Koko sarja suoritetaan jalat yhdessä, ellei toisin mainita.

- 1 kippi ala-aisalle (saa ponnistaa ponnistuslaudalta tai korokkeelta)
- 2 selinheilahdus vähintään 45 astetta
- 3 vapaapyörähdys vähintään 45 astetta seisomaan kuppiasentoon (saa tehdä ponnistuslaudalle tai korokkeelle)
- 4 kieppi, josta suoraan jatkaen (ilman pysähdystä)
- 5 selinheilahdus (*ei laajuusvähennystä*) taittonojaan ala-aisalle, otteenvaihto yläaisalle
- 6 riipuntakippi
- 7 selinheilahdus vähintään 45 astetta
- 8 puolijättiläinen (*saa tehdä jalat avaten*)
- 9 kiintopyörähdys, kaarivauhti etuheilahdukseen, takaheilahdus (*ei laajuusvähennystä, saa tehdä jalat avaten*)
- 10 merimiesvoltti TAI heilahdus $\frac{1}{2}$ käännöksellä (venäläinen käännös) kosketus aisaan ristiotteelle tai myötäotteelle ja heilahduksen päätteeksi alastulo matoille seisomaan

PUOMI

Puomi (FIG), korkeus 125 cm $\pm$ 1 cm, matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ei ponnistuslautaa eikä koroketta

- 1 hyppy oikonojaan poikittaiselle puomille - jalan vienti puomin yli haaraistuntaan - nousu seisomaan
- 2 kahden erilaisen taulukoidun (FIG Code of Points) voimistelullisen hypyn yhdistelmä, vähintään toisessa hypyistä jalkojen avaus eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon
 - seuraavat hyppy täyttävät jalkojen avaus -hyppyvaatimuksen: harppaushyppy, sissonne, tasaspagaattihyppy, haarataittohyppy, jalanvaihtohyppy
 - muita taulukoituja voimistelullisia hyppyjä ovat esimerkiksi: fouettehyppy, taittohyppy, varsahyppy, susihyppy, saksihyppy
- 3 siltakaato taaksepäin
TAI siltakaato eteenpäin
- 4 käsinseisonta - jännehyppy
- 5 piruetti 180 astetta
- 6 käärynpöytä - kerävoltti taaksepäin alastulona puomin päästä
TAI käärynpöytä, kerävoltti eteenpäin alastulona puomin päästä

PERMANTO

Kanveesi (diagonaali) tai 16 m pitkä kanveesirata

- 1 arabialainen - flikki taaksepäin - hyppy (*ei arvioida laajuutta*) - fritti kuppiasentoon
- 2 piruetti 360 astetta - jännehyppy 360 astetta
- 3 tik-tak (silta eteen-taakse)
- 4 puolivoltti eteenpäin, josta suoraan ponnistaen kerävoltti eteenpäin (yhdistelmänä)
TAI puolivoltti eteenpäin, josta suoraan hyppy (*ei arvioida laajuutta*) - (juoksusta) kerävoltti eteenpäin
- 5 jalanvaihtohyppy spagaattiin (Z-hyppy) ja toinen taulukoitu (FIG Code of Points) vapaavalintainen hyppy, jossa joko 360 asteen käänno tai jalkojen avaus eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon
 - poissulkien jalanvaihtohyppy (Z-hyppy) ja jännehyppy 360°
 - esimerkiksi harppaushyppy, sissonne, tasaspagaattihyppy, haarataittohyppy, kaurishyppy tasaponnistuksella, fouettehyppy, johnson, kadettihyppy, rengashyppy, kerähyppy 360°, susihyppy 360°, varsahyppy 360°, taittohyppy 360° jne.

KILPALINJA, OMAVALINTAISET SARJAT, E-H-LUOKAT

Omaavalintaisissa luokissa sarjan liikkeiden järjestys on vapaavalintainen. Omaavalintaisissa luokissa arvostellaan erikseen sekä E- eli suorituspisteet (enintään 10 pistettä) että D- eli vaikeuspisteet (vaikeusosat ja kokoonpanovaatimukset). E-H-luokkien arvostelu tapahtuu FIG Code of Points mukaan, huomioiden kunkin luokan erityisvaatimukset. FIG Code of Pointsin yhdistelmähyvitykset eivät ole käytössä.

- Vaikeusarvoon lasketaan
 - o E-luokassa vain A- ja B-osat
 - o F-luokassa vain A-C-osat
 - o G-luokassa vain A-D-osat
 - o H-luokassa kaikki vaikeusosat
- E-F-luokassa permannolla ei FIGin alastulovaatimusta
- Kokoonpanovaatimukset
 - o E-F luokassa nojapuilla, puomilla ja permannolla on kolme kokoonpanovaatimusta á 0,50 pistettä.
 - o G-luokassa nojapuilla, puomilla ja permannolla on neljä kokoonpanovaatimusta á 0,50 pistettä.
 - o H-luokassa kokoonpanovaatimuksina on FIGin kokoonpanovaatimuksista nojapuilla kaksi (á 1,0 pistettä) ja puomilla sekä permannolla kolme (á 0,50 tai 1,0 pistettä).
- Valmentaja saa olla varalla suoritusten aikana.
- Yhden ylimääräisen maton (enintään 40 cm) käyttö on sallittu jokaisen telineen alla tai alastuloissa ja sitä saa tarvittaessa suorituksen aikana siirtää.
- Lisäksi nojapuilla ns. heittomaton käyttö on sallittu
- Vähennys ylimääräisiin mattoihin osumisesta sääntöjen mukaisesti.
- Lyhyen sarjan vähennys on käytössä FIGin sääntöjä mukaillen E–G-luokissa. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset loppupisteistä lyhyen sarjan suorittamisesta seuraavasti:
 - o sarjassa 4 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
 - o sarjassa 3 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
 - o sarjassa 1–2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
 - o sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.
- Lyhyen sarjan vähennys H-luokassa FIGin mukaisesti. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset loppupisteistä lyhyen sarjan suorittamisesta seuraavasti:
 - o sarjassa 7 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
 - o sarjassa 5-6 vaikeusosaa – 4,0 pistettä
 - o sarjassa 3-4 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
 - o sarjassa 1–2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
 - o sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.

- E- ja F-luokissa puomilla ja permannolla sarjan enimmäispituuden suositus on 1:00 min.
- Permantosarjan koreografia tehdään permantomusiikkiin.
- Ei ajanottoa eikä linjatuomareita.

- Puomin ja permannon perusvoimisteluun ja taiteellisuuteen liittyviä ohjeita kilpailinjan omavalintaisissa luokissa
 - o Puomille ja permannolle tehdään oma koreografia, eli valitaan käännökset, vartalon, käsien ja jalkojen liikesarjat, sekä askelten määrä.
 - o Sarjojen kokonaisuus on sidottu yhteen edeten täsmällisesti, perusvoimistelullisesti puhtaasti ja rytmikkäästi.
 - o Koreografiassa toteutuvat FIGin sääntöjen mukaiset vaatimukset, kuten esimerkiksi puomilla sivuttainen ja puominläheinen liike.
 - o Sarjoissa on mukana koko vartaloa osallistavia hetkiä ja asentojen lisäksi myös liikelauseita.
 - o Voimistelija esittelee hyvää tekniikkaa käyttäen ydintukea (vartalon kannatusta), lapatukea (hartiat pysyvät alhaalla), aukikiertoa, polvien ja nilkkojen ojentamista, pliétä ja relévetä.
 - o Permantosarjassa on nähtävissä musiikin ja liikkeen yhteensopivuus niin liikemateriaalissa kuin rytmissä.
 - o Voimistelija harjoittelee esiintymistä ottaen katsekontaktia ympärilleen sarjan ajan.

HYPPY

E-LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG)

- Korkeus 115 cm, E-luokka nuoremmat
- Korkeus 125 cm, E-luokka vanhemmat

Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Juoksuvauhtiradan pituus 20-25 m

Yksi hyppy alla olevista

- Urhonyppy, D-pisteet FIG Code of Points mukaan
- Tsukaharan alku (180° käänös alkulennossa) D-pisteet FIG Code of Points mukaan

F-LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG)

- Korkeus 115 cm, F-luokka nuoremmat
- Korkeus 125 cm, F-luokka vanhemmat

Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä

Juoksuvauhtiradan pituus 20–25 m

Yksi hyppy

- FIG Code of Points mukaisen ryhmän #1 hyppy, D-pisteet FIG Code of Points mukaan

G-LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG), korkeus 125 cm
Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto
Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)
Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä
Juoksuvauhtiradan pituus 25 m

Yksi hyppy

- D-pisteet FIG Code of Points mukaan
- **Voltillisen hypyn D-pisteet + 0,5 pistettä, kun hyppy on suoritettu ilman avustusta tai kaatumista**

H-LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG), korkeus 125 cm.
Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto
Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)
Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä
Juoksuvauhtiradan pituus 25 m

Yksi tai kaksi hyppyä

- D-pisteet FIG Code of Points mukaan
- **Voltillisen hypyn D-pisteet + 0,5 pistettä, kun hyppy on suoritettu ilman avustusta tai kaatumista**

Neliottelutulokseen lasketaan ensimmäiseksi suoritettun hypyn pisteet.

Hypyn telinekohtainen tulos määräytyy kahden **erilaisen** hypyn keskiarvosta.

NOJAPUUT

E-LUOKKA NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Vaikeusarvoon lasketaan vain A- ja B-osat. Ei vähennystä taulukoimattomasta aisanvaihdosta eikä väliheilahduksesta ennen merimiesvolttia.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Kippi
- 2 Pyörähdysliike, vähintään B-osa
- 3 Alastulo vähintään A-osa

F-LUOKKA NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Vaikeusarvoon lasketaan vain A–C-osat. Ei vähennystä taulukoimattomasta aisanvaihdosta eikä väliheilahduksesta ennen merimiesvolttia.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Selinheilahdus käsinseisontaan TAI jättiläinen
- 2 Pyörähdysliike, vähintään B-osa
- 3 Voltillinen alastulo, vähintään A-osa

G-LUOKKA NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Vaikeusarvoon lasketaan vain A–D-osat. Ei vähennystä taulukoimattomasta aisanvaihdesta.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Selinheilahdus käsinseisontaan
- 2 Pyörähdys käsinseisontaan
- 3 Jättiläinen
- 4 Voltillinen alastulo, vähintään A-osa

H-LUOKKA NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Vaikeusarvon arvostelu kuten FIG Code of Points. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset, valitse 2 kappaletta seuraavista (á 1,0 p):

- 1 Lentovaiheinen liike yläaisalta ala-aisalle
- 2 Lentovaiheinen liike samalla aisalla
- 3 Erilaiset otteet (ei selinheilahdus, ei ylös- eikä alastulo)
- 4 Lentovaiheeton liike, jossa on vähintään 360° käännös pituussuunnassa (ei ylöstulo)

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Yksi ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Kokoonpanovaatimukset pitää suorittaa puomin päällä, ellei toisin mainita.

Käsinseisontaliikkeitä ja tasapainoliikkeitä ei voi käyttää täyttämään kokoonpanovaatimuksia.

Kuperkeikkoja voi käyttää vain täyttämään kokoonpanovaatimuksen 2.

E- ja F-luokissa sarjan suositeltu enimmäispituus on 1:00 min.

E-LUOKKA PUOMI

Vaikeusarvoon lasketaan vain A- ja B-osat.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka/helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen liike

F-LUOKKA PUOMI

Vaikeusarvoon lasketaan vain A–C-osat. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä puomin päällä (liikkeet saavat olla samat) TAI alastuloyhdistelmä, jossa lentovaiheinen liike puomin päällä

G-LUOKKA PUOMI

Vaikeusarvoon lasketaan vain A–D-osat. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä, jossa on vähintään yksi lentovaiheinen liike (saavat olla samat liikkeet)
- 4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (eteenpäin/sivuttain ja taaksepäin)

H-LUOKKA PUOMI

Vaikeusarvon arvostelu kuten FIG Code of Points. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset, valitse 3 kappaletta seuraavista (#1, #2 ja #4 á 0,5 pistettä, #3 1,0 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka/helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä, jossa on vähintään kaksi lentovaiheista* liikettä, joista yksi on voltti tai perhonen (liikkeet saavat olla samoja). *Lentovaiheiset liikkeet käsikosketuksella tai ilman käsikosketusta.
- 4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (eteenpäin/sivuttain ja taaksepäin)

PERMANTO

Kanveesi (FIG) 12 x 12 m. E-F-luokissa vaihtoehtoisesti kanveesirata, jonka pituus vähintään 16 m. E- ja F-luokissa sarjan suositeltu enimmäispituus on 1:00 min.

E-LUOKKA PERMANTO

Vaikeusarvoon lasketaan vain A- ja B-osat.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voltti eteenpäin
- 3 Voltti taaksepäin

F-LUOKKA PERMANTO

Vaikeusarvoon lasketaan vain A-C-osat. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voltti eteenpäin tai taaksepäin, vähintään B-osa
- 3 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa

G-LUOKKA PERMANTO

Vaikeusarvoon lasketaan vain A-D-osat. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voimistelullinen C-osa.
- 3 Kierrevoltti (vähintään 360°) akrobaattisessa sarjassa.
- 4 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa.

H-LUOKKA PERMANTO

Vaikeusarvon arvostelu kuten FIG Code of Points. Ei yhdistelmähyvityksiä.

Kokoonpanovaatimukset, valitse 3 kappaletta seuraavista (#1, #2 ja #4 á 0,5 pistettä, #3 1,0 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle
- 2 Kierrevoltti (vähintään 360°) akrobaattisessa sarjassa.
- 3 Kaksoisvoltti akrobaattisessa sarjassa.
- 4 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa.

MAAJOUKKUELINJA, LUOKAT 1.–3. JA FIG

MJL 1. luokassa sarjan liikkeet tulee tehdä kullakin telineellä tässä ohjeessa mainitussa järjestyksessä. Liikkeet tulee tehdä yhteen vain, jos niin erikseen mainittu. Omavalintaisissa luokissa sarjan liikkeiden järjestys on vapaavalintainen.

MJL 1. luokassa arvostelu alkaa 10 pisteestä.

Omavalintaisissa luokissa arvostellaan erikseen E- eli suorituspisteet (enintään 10 pistettä) ja D- eli vaikeuspisteet (vaikeusosat, kokoonpanovaatimukset + CR-BONUS ja yhdistelmähyvitykset + CV-BONUS).

Maajoukkueelinjan arvostelu tapahtuu FIG Code of Points mukaan, huomioiden kunkin luokan kokoonpanovaatimukset.

- MJL 2. ja 3. luokissa sekä FIG luokan tulokkaiden ja tyttöjen sarjassa F-osat tai vaikeammat ovat vaikeusarvoltaan á 0,50 pistettä.
- MJL 2. ja 3. luokissa nojapuilla, puomilla ja permannolla on viisi kokoonpanovaatimusta á 0,50 pistettä
- MJL 2. ja 3. luokissa nojapuilla, puomilla ja permannolla
 - o telinekohtainen CR-BONUS on arvoltaan 1,0 p. ja sen saa onnistuneesta suorituksesta, kun liike on suoritettu ilman avustusta, kaatumista tai putoamista. CR-BONUS hyväksytään FIGin säännöistä poiketen, vaikka väliheilahdus tai tarttuminen puumiin putoamisen estämiseksi.
 - o alastulon CV-BONUS on arvoltaan 0,2 p. ja sen saa onnistuneesta C-alastulosta tai vaikeammasta suorituksesta, kun liike on suoritettu ilman avustusta tai kaatumista.
- Valmentaja saa olla varalla suoritusten aikana.
- Yhden ylimääräisen maton (enintään 40 cm) käyttö on sallittu jokaisen telineen alla tai alastuloissa ja niitä saa tarvittaessa suorituksen aikana siirtää.
- Lisäksi nojapuilla ns. heittomaton käyttö on sallittu.
- Vähennys mattoon osumisesta sääntöjen mukaisesti.
- 2. luokassa vähennetään hypyn alastulon askelista vain silloin kun pyöriminen jää vajaaksi.

Lyhyen sarjan vähennys on käytössä FIGin sääntöjen mukaisesti MJL FIG-luokassa. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset loppupisteistä lyhyen sarjan suorittamisesta seuraavasti:

- MJL FIG aikuiset
 - o sarjassa 7 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
 - o sarjassa 5-6 vaikeusosaa - 4,0 pistettä
 - o sarjassa 3-4 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
 - o sarjassa 1-2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
 - o sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.

- MJL FIG nuoret ja pre-nuoret
 - o sarjassa 6 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
 - o sarjassa 5 vaikeusosaa - 4,0 pistettä
 - o sarjassa 3-4 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
 - o sarjassa 1-2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
 - o sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.
- Lyhyen sarjan vähennys on käytössä FIGin sääntöjä mukaillen MJL 2. ja 3. luokassa. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset loppupisteistä lyhyen sarjan suorittamisesta seuraavasti:
 - o sarjassa 5 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
 - o sarjassa 3-4 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
 - o sarjassa 1-2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä
 - o sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.
- Puomilla ja permannolla sarjan enimmäispituuden suositus on 1:30 min.
- Ei ajanottoa eikä linjatuomareita.
- Permantosarjan koreografia tehdään valmiiseen 1. luokan permannolle tehtyyn tai omavalintaiseen permantomusiikkiin. Valmiit 1. luokan permantomusiikit [Materiaalipankista](#)

Puomin ja permannon perusvoimisteluun ja taiteellisuuteen liittyviä ohjeita MJL 1. luokassa

- Puomille ja permannolle tehdään oma koreografia, eli valitaan käännökset, vartalon, käsien ja jalkojen liikesarjat, sekä askelten määrä.
- Sarjojen kokonaisuus on sidottu yhteen edeten täsmällisesti, perusvoimistelullisesti puhtaasti ja rytmikkäästi.
- Koreografiassa toteutuvat FIGin sääntöjen mukaiset vaatimukset, kuten esimerkiksi puomilla sivuttainen ja puominläheinen liike.
- Sarjoissa on mukana koko vartaloa osallistavia hetkiä ja asentojen lisäksi myös liikelauseita.
- Voimistelija esittelee hyvää tekniikkaa käyttäen ydintukea (vartalon kannatusta), lapatukea (hartiat pysyvät alhaalla), aukikiertoa, polvien ja nilkkojen ojentamista, pliétä ja relévetä.
- Permantosarjassa on nähtävissä musiikin ja liikkeen yhteensopivuus niin liikemateriaalissa kuin rytmissä.
- Voimistelija harjoittelee esiintymistä ottaen katsekontaktia ympärilleen sarjan ajan.

Puomin ja permannon perusvoimisteluun ja taiteellisuuteen liittyviä ohjeita MJL 2. ja 3. luokassa

- Puomilla ja permannolla sarjan kokonaisuus on sidottu yhteen tarkkaan harjoitelluksi katkeamattomaksi koreografiaksi.
- Sarjat koostuvat täsmällisistä asennoista ja liikelauseista, joissa hyödynnetään yhä useammin koko vartaloa osana koreografiaa.
- Koreografiassa toteutuvat FIGin sääntöjen mukaiset vaatimukset, kuten esimerkiksi puomilla sivuttainen ja puominläheinen liike.

- Puomilla ja permannolla on nähtävissä rytmin vaihtelua terävän ja pehmeän liikelaadun muodossa.
- Voimistelija toteuttaa esiintyessään hyvää tekniikkaa käyttäen ydintukea (vartalon kannatusta), lapatukea (hartiat pysyvät alhaalla), aukikiertoa, polvien ja nilkkojen ojentamista, pliétä ja relévetä.
- Permannolla voimistelija esiintyy ottaen kontaktia yleisöön ja tuomareihin katseen avulla ja ilmentää musiikin tunnetilaa tanssiessaan vaihtelemalla liikkeen dynamiikkaa.

HYPPY

1. LUOKKA HYPPY PAKOLLINEN LUOKKA

Hyppyteline (FIG), korkeus 115 cm.

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Juoksuvauhtiradan pituus 20-25 m

Yksi hyppy

- Urhonhyppy

2. LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG) ja mattokasa, korkeus 120 cm.

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä

Juoksuvauhtiradan pituus 25 m

Yksi hyppy alla olevista

- Urhonhyppy, alastulo mattokasalle seisomaan D-pisteet 3,5
- Tsukaharan alku, alastulo mattokasalle seisomaan D-pisteet 3,5
- Yurchenkon alku, alastulo mattokasalle seisomaan D-pisteet 3,5

3. LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG), korkeus 125 cm

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä

Juoksuvauhtiradan pituus 25 m

Yksi hyppy

- D-pisteet FIG Code of Points mukaan

FIG LUOKKA HYPPY

Hyppyteline (FIG), korkeus 125 cm

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)

Yurchenko-suoja ja käsimatto arabialaisalkuisissa hyppyissä

Juoksuvauhtiradan pituus 25 m

Yksi tai kaksi hyppyä

- D-pisteet FIG Code of Points mukaan

Neliottelutulokseen lasketaan ensimmäiseksi suoritettun hypyn pisteet.

Hypyn telinekohtainen tulos määräytyy kahden hypyn keskiarvosta.

- **Pre-nuoret:** suoritettut hyppyt voivat olla samanlaisia.
- **Nuoret:** suoritettujen hyppysten pitää olla erilaiset (**eri hyppynumero**).
- **Aikuiset:** suoritettujen hyppysten pitää olla eri hyppyryhmästä.

MJL FIG luokan aikuisten sarjassa hyppyssä BONUS 0,2 p. annetaan, jos kahdessa suoritettussa eri hyppyryhmän hyppyssä on loppulennot eri suuntiin (eteenpäin/taaksepäin). Bonuksen saamiseksi loppulennoissa pitää olla voltit, jotka pyörivät ei suuntiin. Molemmat hyppyt täytyy myös suorittaa ilman kaatumista. Bonus lisätään loppupisteisiin (kahden hypyn keskiarvoon).

NOJAPUUT

1. LUOKKA NOJAPUUT PAKOLLINEN LUOKKA

Nojapuuaisa, korkeus 255 cm

Ei ala-aisaa, mutta ala-aisan tilalla voi laittaa kuminauhan

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Riipunta, vauhdinottoheilahdus (ei arvostella)

- 1 Kippi
- 2 Selinheilahdus käsinseisontaan (jalat yhdessä tai avaten)
- 3 Pyörähdysliike käsinseisontaan
- 4 Heilahdus eteenpäin - ½-käännös myötäotteelle ("venäläinen käännös")
- 5 Jättiläinen
- 6 Jättiläinen, josta laskeutuminen nojan kautta kaarivauhtiin
- 7 Takaheilahdus
- 8 Merimiesvoltti suorin vartaloin (alastulo)

2. LUOKKA NOJAPUUT

Nojapuuaisa, korkeus 255 cm

Ei ala-aisaa, mutta ala-aisan tilalle voi laittaa kuminauhan

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Riipunta, vauhdinottoheilahdus (ei arvostella)

- 1 Valinnainen FIGin kokoonpanovaatimus (CR)
- 2 Toinen valinnainen FIGin kokoonpanovaatimus (CR)
- 3 Jättiläinen vähintään 180° käännös
- 4 Pyörähdysliike käsinseisontaan
- 5 Alastulo, vähintään B-osa

CR-BONUS:

Kolmas valinnainen FIG kokoonpanovaatimus (CR)

3. LUOKKA NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

- 1 Valinnainen FIGin kokoonpanovaatimus (CR)
- 2 Toinen valinnainen FIGin kokoonpanovaatimus (CR)
- 3 Kolmas valinnainen FIGin kokoonpanovaatimus (CR)
- 4 Pyörähdysliike käsinseisontaan
- 5 Alastulo, vähintään B-osa

CR-BONUS:

Neljäs valinnainen FIG kokoonpanovaatimus (CR)

FIG LUOKKA **pre-nuoret**, nuoret ja aikuiset NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

- 1 Lentovaiheinen liike yläaisalta ala-aisalle
- 2 Lentovaiheinen liike samalla aisalla
- 3 Erilaiset otteet (ei selinheilahdus, ei ylös- eikä alastulo)
- 4 Lentovaiheeton liike, jossa on vähintään 360° käänös pituussuunnassa (ei ylöstulo)

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm

Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Yksi ponnistuslauta (FIG pehmeä)

- Maajoukkueelinjan 2., 3. ja FIG luokissa kokoonpanovaatimukset #1, #2 (vain käännös), #3, #4 ja BONUS pitää suorittaa puomin päällä
- Käsineseisontaliikkeitä eikä tasapainoliikkeitä voi käyttää täyttämään kokoonpanovaatimuksia.
- Kuperkeikkoja voi käyttää täyttämään vain kokoonpanovaatimuksen #2.

1. LUOKKA PUOMI PAKOLLINEN LUOKKA

- 1 Ylöstulona punnerrus käsineseisontaan, laskeutuminen puomille vapaavalintaiseen asentoon
- 2 Flikki
- 3 Harppaushyppy JA sissonne TAI tasapagaattihyppy (liikkeet pitää tehdä yhdistelmänä, harppaushypyssä kumpikin tekniikka sallittu)
- 4 Siltakaato eteenpäin TAI tik-tak-siltakaato
- 5 Piruetti vähintään 360°
- 6 Vaaka 2 s
- 7 Alastulona kärrynpyörä, taaksepäin voltti kerien

2. LUOKKA PUOMI

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaatiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä, jossa vähintään toinen liikkeistä on lentovaiheinen (saavat olla samanlaiset)
- 4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (eteenpäin/sivuttain ja taaksepäin)
- 5 ALASTULO: Kahden akrobaattisen liikkeen yhdistelmä, joista toinen on vähintään B-osa

CR-BONUS:

Akrobaattinen yhdistelmä, jossa vähintään kaksi lentovaiheista liikettä (liikkeet saavat olla samoja)

3. LUOKKA PUOMI

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaatiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä puomin päällä, jossa vähintään kaksi lentovaiheista liikettä (liikkeet saavat olla samoja)
- 4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (eteenpäin/sivuttain ja taaksepäin)
- 5 ALASTULO: Kahden akrobaattisen liikkeen yhdistelmä, joista toinen on vähintään B-osa

CR-BONUS:

Kolmen flikin akrobaattinen yhdistelmä TAI

Akrobaattinen yhdistelmä, jossa on vähintään kaksi lentovaiheista* liikettä, joista yksi on voltti tai perhonen (liikkeet saavat olla samoja). *Lentovaiheiset liikkeet käsikosketuksella tai ilman käsikosketusta.

FIG LUOKKA **pre-nuoret**, nuoret ja aikuiset PUOMI

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaatiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä, jossa on vähintään kaksi lentovaiheista* liikettä, joista yksi on voltti tai perhonen (liikkeet saavat olla samoja). *Lentovaiheiset liikkeet käsikosketuksella tai ilman käsikosketusta.
- 4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (eteenpäin/sivuttain ja taaksepäin)

PERMANTO

Kanveesi (FIG) 12 x 12 m

1. LUOKKA PERMANTO PAKOLLINEN LUOKKA

- 1 Piruetti vähintään 360°
- 2 Puolivoltti eteenpäin, alastulo kahdelle jalalle – voltti eteenpäin kerien (liikkeet pitää tehdä yhdistelmänä)
- 3 Polvi-istunnasta ponnistus haaran kautta käsinseisontaan, jossa käännös 360° ja kuperkeikka eteenpäin haaraistuntaan, josta käännös spagaattiin
- 4 Arabialainen – 2 flikkiä – jännehyppy (liikkeet pitää tehdä yhdistelmänä)
- 5 Perhonen (eteenpäin tai sivuttain)
- 6 Harppaushyppy, kadettihyppy (dance passage)
- 7 Kuperkeikka taaksepäin käsinseisontaan (fritti), jossa 180° käännös ja kuperkeikka eteenpäin
- 8 Arabialainen – flikki – voltti taaksepäin kerien (liikkeet pitää tehdä yhdistelmänä)

2. LUOKKA PERMANTO

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa
- 3 Voimistelullinen hyppy, vähintään B-osa
- 4 Piruetti, vähintään B-osa
- 5 Akrobaattisessa sarjassa voltti, vähintään B-osa

CR-BONUS:

Akrobaattisessa sarjassa voltti, vähintään C-osa TAI

Voimistelullinen liike, vähintään C-osa

3. LUOKKA PERMANTO

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaatiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa
- 3 Kierrevoltti (vähintään 360°) akrobaattisessa sarjassa
- 4 Voimistelullinen hyppy tai piruetti, vähintään C-osa
- 5 Akrobaattisessa sarjassa voltti, vähintään C-osa

CR-BONUS:

Akrobaattisessa sarjassa voltti, vähintään D-osa TAI

Voimistelullinen liike, vähintään D-osa

FIG LUOKKA **pre-nuoret**, nuoret ja aikuiset PERMANTO

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaatiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Kierrevoltti (vähintään 360°) akrobaattisessa sarjassa
- 3 Kaksoisvoltti akrobaattisessa sarjassa
- 4 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa

NAISTEN TELINEVOIMISTELUN KILPAILUKOHTAISET SÄÄNNÖT

2025 SUOMEN MESTARUUSKILPAILUT, YKSILÖT

YLEISSÄÄNNÖT

Kilpailussa noudatetaan Suomen Voimisteluliiton kilpailumääräyksiä.

JÄRJESTÄMISSÄÄNNÖT

Sarjat

Aikuisten sarjan SM-kilpailut

- SM-4-ottelu
- telinekohtainen SM-kilpailu

Nuorten sarjan SM-kilpailut

- SM-4-ottelu
- telinekohtainen SM-kilpailu

Ajankohta

Aikuisten ja nuorten sarjojen yhteiset SM-kilpailut järjestetään pääsääntöisesti keväällä. Tapahtuma on kaksi-kolmipäiväinen.

Ilmoittautumis- ja tulospalvelujärjestelmät

Ilmoittautumisessa käytetään Voimisteluliiton Kisanet-järjestelmää.

Tulospalveluun käytetään Voimisteluliiton Sport Events Systems -järjestelmää.

KILPAILUSÄÄNNÖT

Tekniset säännöt ja arvosteluohjeet

Kilpailussa noudatetaan Kansainvälisen Voimisteluliiton (FIG) teknisiä sääntöjä ja arvosteluohjeita.

Arvostelu:

- 4-ottelufinaali, telinefinaalikarsinta ja telinekohtaiset finaalit
 - o aikuisten SM-kilpailu: FIG säännöt
 - o nuorten SM-kilpailu: FIG juniorisäännöt

OSALLISTUMINEN

Osallistumisoikeus

Aikuisten sarja

- 4-ottelufinaaliin ja telinefinaalikarsintaan voivat osallistua seuraavat vuonna 2009 ja aikaisemmin syntyneet voimistelijat:
 - o 2025 Aikuisten A- ja B-ydinryhmän maajoukkuevoimistelijat
 - o 2024 naisten sarjan SM-finalistit
 - o 2024 tyttöjen sarjan JSM-mitalistit (2009 syntyneet tytöt)
 - o ennen kisailmoittautumisen päättymistä maailmancup 12 p kriteerit täyttäneet voimistelijat
 - o 2025 SM-karsintakilpailun tulosten perusteella kolme parasta neliottelusta ja/tai telinekohtaisesti (hyppyssä [FIGin finaalisäännön mukaisesti](#)), jotka eivät ole jo paikkansa lunastaneiden joukossa
- Osallistumisoikeus **akuisten** SM-kilpailuun myönnetään vähintään **40 voimistelijalle**. Mikäli edellä mainittu tuloskriteeri ei täytä vähimmäisosallistujamäärää, valitaan karsintakilpailusta tarvittaessa neljä parasta, viisi parasta jne.
- Mahdolliset poisjäännit SM-kilpailusta eivät muuta osallistumisoikeuden saaneiden voimistelijoiden nimilistaa.

Nuorten sarja

- 4-ottelufinaaliin ja telinefinaalikarsintaan voivat osallistua seuraavat vuosina 2010–2011 syntyneet voimistelijat:
 - o 2025 Nuorten A- ja B-maajoukkuevoimistelijat
 - o 2024 tyttöjen sarjan JSM-finalistit
 - o 2025 SM-karsintakilpailun tulosten perusteella viisi parasta neliottelusta ja/tai telinekohtaisesti (hyppyssä [FIGin finaalisäännön mukaisesti](#)), jotka eivät ole jo paikkansa lunastaneiden joukossa
- Osallistumisoikeus **nuorten** SM-kilpailuun myönnetään vähintään **40 voimistelijalle**. Mikäli edellä mainittu tuloskriteeri ei täytä vähimmäisosallistujamäärää, valitaan karsintakilpailusta tarvittaessa kuusi parasta, seitsemän parasta jne.
- Mahdolliset poisjäännit SM-kilpailusta eivät muuta osallistumisoikeuden saaneiden voimistelijoiden nimilistaa.

Telinefinaalit

- Aikuisten sarjan telinefinaaliin saavat osallistua kunkin telineen **kuusi** parasta voimistelijaa.
- Nuorten sarjan telinefinaaliin saavat osallistua kunkin telineen karsinnan kahdeksan parasta voimistelijaa.

Karsinta**Telinefinaalikarsinta**

- karsinta on telinekohtainen
 - o karsinta tapahtuu viimeistään kilpailua edeltävänä päivänä
- poikkeustapauksessa NTV lajikehittämisyhmä LAR voi hyväksyä finaalin järjestettäväksi ilman karsintaa.

Tasapisteissä noudatetaan voimassa olevien FIG teknisten sääntöjen ”Tie Breaking” sääntöjä (Art. 7) neliottelussa seuraavasti:

In case of a tie in points at any place in All-Around, the ranking will be determined by the following criteria:

- 1. The gymnast with the highest sum of the final apparatus scores obtained will prevail (i.e. add the total of the 3, 2, 1 highest final apparatus scores for women)*
- 2. If they remain tied, the highest total E-score by adding all apparatus will prevail*
- 3. If they remain tied, the highest total D-score by adding all apparatus will prevail.*

If they remain tied, the gymnasts will share the same classification.

Tasapisteissä noudatetaan voimassa olevien FIG teknisten sääntöjen ”Tie Breaking” sääntöjä (Art. 7) karsintakilpailuissa ja telinefinaaleissa seuraavasti:

In case of a tie in points at any place on any apparatus, except for vault, the ranking will be determined by the following criteria:

- 1. the gymnast with the highest E-score prevails*
- 2. the gymnast with the highest D-score prevails.*

If they remain tied, the gymnasts will share the same classification.

In case of a tie in points at any place on vault, the ranking will be determined by the following criteria:

- 1. the highest score of the 2 vaults before the average for the final score*
- 2. the highest E-score of either vault performed*
- 3. the highest D-score of either vault performed.*

If there is still a tie, the tie will not be broken.

Suoritusjärjestys

Telinefinaalissa suoritusjärjestys telineellä määräytyy karsintakilpailun perusteella. Telinefinaali käydään ns. käännetyssä järjestyksessä eli viimeisenä (8.) finaaliin päässyt kilpailee finaalissa ensimmäisenä jne.

Mikäli osakilpailufinaalissa suoritetaan kaksi telinettä yhtä aikaa tai kisa televisioidaan, pyritään em. ohjetta noudattamaan mahdollisuuksien mukaan.

TUOMARIVAATIMUKSET

Lajin kehittämisryhmä LAR nimeää SM-kilpailujen tuomarit valintaperusteiden mukaisesti <https://www.voimistelu.fi/lajit/naisten-telinevoimistelu/kilpailu-ja-tuomaritoiminta/tuomarit/>
Järjestävän seuran vastuulla on hankkia SM-kilpailuun tarvittavat aika- ja linjatuomarit.

TULOKSET

Voimistelijoiden sijoitus määräytyy neliottelussa neljän telineen yhteispisteiden mukaan ja telinefinaalissa kunkin telineen loppupisteisten mukaan huomioiden ”Tie Breaking” säännöt.

PALKITSEMINEN

Kolme parasta palkitaan Voimisteluliiton antamilla mitaleilla:

- (nuorten) SM-4-ottelu: (nuorten) SM-mitalit (1., 2. ja 3.)
- telinekohtainen (nuorten) SM-kilpailu: (nuorten) SM-mitalit; hyppy, nojapuut, puomi, permanto (1., 2. ja 3.)

Mahdollinen muu palkitseminen tehdään järjestävän seuran ja Voimisteluliiton välisen sopimuksen mukaisesti.

2025 VOIMISTELULIITON MESTARUUSKILPAILUT

YLEISSÄÄNNÖT

Kilpailussa noudatetaan Suomen Voimisteluliiton kilpailumääräyksiä.

Ajankohta

Kilpailut järjestetään keväällä.

Ilmoittautumis- ja tulospalvelujärjestelmät

Ilmoittautumisessa käytetään Voimisteluliiton Kisanet-järjestelmää.

Tulospalveluun käytetään Voimisteluliiton Sport Event Systems -järjestelmää.

KILPAILUJÄRJESTELMÄ

Voimistelijoiden ilmoittaminen oikeaan kilpailuluokkaan ja ikäsarjaan on osallistuvan seuran vastuulla. Sääntöjä rikottaessa ko. voimistelijan kilpailun tulos mitätöidään.

Yksilökilpailu

NTV luokkajärjestelmän mukainen yksilökilpailu käydään **neliotteluna omavalintaisissa luokissa**

Kilpalinja E-luokka

Kilpalinja F-luokka

Kilpalinja G-luokka

Kilpalinja H-luokka

Maajoukkuealinja 2. luokka

Maajoukkuealinja 3. luokka

Maajoukkuealinja FIG luokka pre-nuoret

Seurakilpailu

Kaikki saman seuran voimistelijat osallistuvat yksilötuloksellaan automaattisesti seurakilpailuun alla olevien luokkaryhmien mukaisesti.

- Kilpalinjan luokat E-F
- Kilpalinjan luokat G-H
- Maajoukkuealinjan luokat 2.-FIG pre-nuoret

KILPAILUVAATIMUS

Kilpailu on luokkanousukilpailu.

Kaikissa **kilpailuissa** on ko. luokan luokkakilpailujen säännöt.

TUOMARISTO

Kilpailun järjestäjä nimeää luokkakilpailun ylituomarin/ylituomarit.
Osallistuvan seuran on tuotava tuomarit luokkakilpailu- ja tuomariohjesääntöjen mukaisesti.
Tuomariston pätevyysvaatimukset ovat sarjan luokkavaatimusten mukaiset.

TULOKSET

Yksilökilpailussa sijoitus määräytyy neliottelun tuloksen mukaisesti. Kilpailussa ei ole telinekohtaista yksilökilpailua.

Seurakilpailun loppupisteisiin lasketaan kunkin seuran kolme parasta pistemäärää jokaiselta telineeltä yllä mainittujen luokkaryhmien mukaisesti.

Tasapisteissä sijat jaetaan tarvittaessa useamman voimistelijan/seuran kesken.

PALKINNOT

Yksilökilpailu, neliottelu

Järjestävä seura hankki voimisteliijoille yksilökilpailujen **Voimisteluliiton mestaruusmitalit**
Kulta – Hopea – Pronssi seuraaviin luokkiin

- E-luokka
- F-luokka
- G-luokka
- H-luokka
- 2. luokka
- 3. luokka
- FIG pre-nuoret

Mitalit yhteensä 7* Kulta – 7* Hopea – 7* Pronssi

Seurakilpailu

Järjestävä seura hankkii seurakilpailujen **mestaruuspokaalit** Kulta – Hopea – Pronssi haluamaltaan toimittajalta seuraaviin sarjoihin

- Kilpailinja E-F luokka
- Kilpailinja G-H luokka
- Maajoukkueelinja luokat 2.-FIG pre-nuoret

Pokaalit yhteensä 3* Kulta – 3* Hopea – 3* Pronssi

2025 VOIMISTELUPÄIVÄT

YLEISSÄÄNNÖT

Kilpailussa noudatetaan Suomen Voimisteluliiton kilpailumääräyksiä.

Ajankohta

Voimistelupäivät järjestetään pääsääntöisesti kesällä koulun päättymistä seuraavan viikon lopulla.

Ilmoittautumis- ja tulospalvelujärjestelmät

Ilmoittautumisessa käytetään Voimisteluliiton Kisanet-järjestelmää.

Tulospalveluun käytetään Voimisteluliiton Sport Events Systems -järjestelmää.

KILPAILUJÄRJESTELMÄ

Voimistelijoiden ilmoittaminen oikeaan kilpailuluokkaan ja ikäsarjaan on osallistuvan seuran vastuulla. Sääntöjä rikottaessa ko. voimistelijan kilpailun tulos mitätöidään.

Yksilökilpailu

Voimistelupäivillä järjestetään NTV luokkajärjestelmän mukaiset luokkakilpailut kussakin luokassa ja ikäsarjassa (nuoremmat ja vanhemmat); **neliottelut ja telinekohtaiset kilpailut**.

Joukkuekilpailu

Voimistelupäivillä järjestetään erillinen **joukkuekilpailu**, jossa joukkueet pukeutuvat valitsemansa teeman mukaisesti. Joukkuekilpailu ei ole luokkakilpailu, eikä siitä siis huomioida mahdollisia luokkanousupisteitä. Joukkuekilpailu käydään sekä E- että G-luokan säännöillä 16/4/3-periaatteella, jossa joukkueessa saa olla enintään 16 voimistelijaa (jolloin kukin tekee vain yhden telineen), enintään neljä voimistelijaa saa tehdä kullakin telineellä ja joukkueen kolmen parhaan voimistelijan pisteet/teline lasketaan joukkuetulokseen. Voimistelijat voivat täten osallistua osana joukkuetta joko kaikille tai yksittäisille telineille. Voimistelija voi osallistua vain joko E- tai G-luokan joukkuekilpailuun.

E-joukkue E-luokan vaatimukset
2017 tai aikaisemmin syntyneet kilpailinjan voimistelijat

G-joukkue G-luokan vaatimukset
2017 tai aikaisemmin syntyneet voimistelijat, ei luokkarajoituksia

Seura voi ilmoittaa joukkuekilpailuun ainoastaan yhden (1) joukkueen/sarja.

Joukkue määrittää itse joukkueen voimistelijoiden suoritusjärjestyksen kullakin telineellä. Suoritusjärjestys annetaan kirjallisena kunkin telineen ylituomarille ennen joukkueen suoritusta ko. telineellä.

Joukkuekilpailuissa voimistelijat, valmentajat ja tuomarit voivat pukeutua valitsemaansa teema-asuun.

Lisäksi Voimistelupäivillä kilpaillaan **Masters-sarjassa**, joiden säännöt myöhemmin tässä asiakirjassa.

KILPAILUVAATIMUS

Yksilökilpailut kilpalinjalla (luokat B-H) ja maajoukkuelinjalla (luokat 1.-FIG) ovat luokkakilpailuja ja niillä on luokkanousuarvo.

Joukkuekilpailu käydään omana kilpailuna, erillisenä luokkakilpailuista.

Joukkuekilpailu (E- ja G-joukkuekilpailu) ei ole luokkanousukilpailu.

Kaikissa luokissa/ikäsarjoissa on ko. luokan luokkakilpailujen säännöt.

Kullakin voimistelijalla tulee olla lajin kilpailulisenssi edustamansa seuran nimissä.

TUOMARISTO

Kilpailun järjestäjä nimeää luokkakilpailuun vähintään kolme ylituomaria.

Osallistuvan seuran on tuotava tuomarit luokkakilpailu- ja tuomariohjesääntöjen mukaisesti.

Joukkuekilpailussa osallistuvan seuran on tuotava yksi (1) tuomari jokaiseen kilpailuluokkaan, jossa sillä on joukkue.

Tuomariston pätevyysvaatimukset ovat sarjan luokkavaatimusten mukaiset.

TULOKSET

Luokkakilpailuissa noudatetaan NTV luokkakilpailusääntöjä. Joukkueiden sijoitus määräytyy kunkin telineen kolmen parhaan loppupisteen yhteistuloksesta. Tasapisteissä sijat jaetaan tarvittaessa useamman joukkueen kesken.

PALKINNOT

Yksilökilpailussa palkitaan voimistelijat NTV luokkakilpailusääntöjen mukaisesti neliottelussa ja telinekohtaisessa kilpailussa.

E- ja G-joukkuekilpailujen kolme parasta joukkuetta palkitaan joukkuepokaalilla.

Järjestävä seura voi halutessaan palkita myös muilla palkinnoilla osallistuvia voimistelijoita/joukkueita.

NAISTEN TELINEVOIMISTELUN MASTERS-SARJAN SÄÄNNÖT VOIMISTEUPÄIVILLÄ

Osallistumisoikeus

Kilpailuihin saa osallistua aikaisintaan sinä vuonna, kun täyttää 18 vuotta. Osallistujilla pitää olla voimassa oleva vakuutus ja Voimistelupäiville osallistuessaan vähintään Voimisteluliiton harrastelilisenssi.

Kilpailumuoto

Masters-sarjassa kilpaillaan luokittain henkilökohtainen telinekohtainen kilpailu ja kolmen parhaan teline tuloksen ottelukilpailu. Lisämattojen käyttö on sallittua.

Pakolliset luokat

- Masters B-luokka
- Masters C-luokka

Omavalintaiset luokat

- Masters E-luokka
- Masters F-luokka

Kilpailusarjat

- 18–35-vuotiaat (1990-2007 syntyneet)
- 36–45-vuotiaat (1980-1989 syntyneet)
- 46-vuotiaat ja vanhemmat (1979 ja aikaisemmin syntyneet)

Telinekokeilu

1 h ennen kilpailun alkua on yleinen verryttely- ja telinekokeilu-aika. Verryttelyn jälkeen on alkumarssi ja siirtyminen ensimmäiselle telineelle.

Tuomarivelvoite

- Tuomaripaneelit voivat olla 1 tuomarin paneeleja.
- Tuomareilla pitää olla voimassa oleva tuomarikortti.
- 1 voimistelija – ei tuomarivelvoitetta
- 2–10 voimistelijaa – 1 tuomari
- 11–20 voimistelijaa – 2 tuomaria
- yli 20 voimistelijaa – 3 tuomaria, mikäli kilpailun läpivieminen sen vaatii

Arvostelu

- Avustus -0,5 pistettä
- Liikevähennykset 0,1/0,3/0,5
- Putoaminen -1,0
- Puuttuva numeroitu liike -0,5 pistettä

Palkitseminen

Kolmiottelusta palkitaan kolme parasta ottelun tekijää.

Telinekohtaisessa kilpailussa huomioidaan jokaisen telineen voittaja.

PAKOLLISET MASTERS-LUOKAT**MASTERS B-LUOKKA****HYPPY**

Mattokasa, korkeus 75 cm ± 5 cm, pituus vähintään 4 m

Yksi ponnistuslauta

Yksi suoritus

Juoksuvauhtiradan pituus 10–25 m

Juoksuvauhti, ponnistuslaudalta

- 1 Lentokuperkeikka mattokasalle **TAI BONUS + 1 p** voltti seisomaan mattokasalle
- 2 Mattokasalla syöksyasennosta käsinseisonta ja kaatuminen selälleen mattokasalle (ennen ponnistusta käsinseisontaan saa ottaa tarvittaessa askelia taaksepäin).

NOJAPUUT

Sarjan saa suorittaa joko vain yläaisalla TAI aloittaen ala-aisalla, mutta tehden liikkeet 6-10 yläaisalla

- 1 Kieppi **TAI BONUS +0,5 p** voimakieppi
- 2 2 x selinheilahdus
- 3 **BONUS + 0,5 p** kiintopyörähdys
- 4 Päinsuistunnan kautta hallittu alastulo (ja siirtyminen yläaisalle)
- 5 Riipunnassa kuppi- ja kaariasento (vauhdinotto)
- 6 Kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 7 Heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus)
- 8 Heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus)
- 9 Heilunta (etuheilahdus – takaheilahdus)

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm $\pm$ 1 cm, matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ei ponnistuslautaa eikä koroketta

- 1 Hyppy oikonojaan poikittaiselle puomille - jalan vienti puomin yli kääntyen haaraistuntaan – **BONUS + 0,5 p** haarakulmapitoon 2 s polvet vaakatasossa - nousu seisomaan
- 2 Vaaka, vähintään 90 astetta
- 3 Jalan nosto eteen yli vaakatason vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 4 Jalan nosto taakse (seisten vartalo suorana) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 5 Jännehyppy (ponnistus jalat peräkkäin) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 6 Toispolviseisonnasta toisen jalan heilautus käsinseisontaan (babykäsinseisonta), josta laskeutuminen syöksyasentoon **TAI BONUS + 0,5 p** käsinseisonta seisomasta
- 7 Päkiäkäännös
- 8 Jännehyppy taaksepäin alastulona

PERMANTO

Kanveesi tai 12 m pitkä rullamatto

- 1 Käsinseisonta **TAI** kuperkeikka eteenpäin **TAI BONUS +0,5 p** käsinseisontakuperkeikka
- 2 Jännehyppy - jännehyppy kääntyen 180 astetta - jännehyppy kääntyen 180 astetta
- 3 Piruettitasapaino päkiällä, vapaa jalka koukistettuna kukkoasentoon, vapaan jalan lasku alas
- 4 Tasaspagaattihyppy vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 5 Kärrynpyörä vuorotellen **molemmilla jaloilla**
- 6 Kuperkeikan keinahdus **TAI** niskaseisonta 2 s **TAI BONUS +0,5 p** seisomasta/kyykystä/istumasta kuperkeikka taaksepäin

MASTERS C-LUOKKA

HYPPY

Mattokasa, korkeus 100 cm $\pm$ 5 cm, pituus vähintään 3 m

Yksi ponnistuslauta

Yksi suoritus

Juoksuvauhtiradan pituus 16-25 m

Urhonhypyn alkulento selälleen mattokasalle **TAI BONUS +1 p** Urhonhyppy seisomaan

NOJAPUUT

Nojapuuaisa, korkeus vähintään 200 cm, säädetään tarvittaessa korkeammalle, matot 20 cm, paksu alastulomatto

- 1 Riipunta vartalo suorana myötäotteella
- 2 Jalkojen nosto vaakatasoon **TAI BONUS +0,5 p** jalkojen nosto varpaat aisaan koskien - jalkojen lasku riipuntaan, jossa vartalo suorana
- 3 Riipunnassa kuppi- ja kaariasento (vauhdinotto)
- 4 Kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 5 0–2 heiluntaa (etuheilahdus - takaheilahdus) (*saa tehdä jalat avaten, ei arvioida laajuutta*)
- 6 Puolijättiläinen
TAI BONUS +0,5 p riipuntakippi
- 7 Selinheilahdus
- 8 Kiintopyörähdys
- 9 Kaarivauhti, josta takaheilahdus (=alaheilahduksesta takaheilahdukseen, *ei arvioida laajuutta*)
- 10 Heilunta eteen, jossa puolikäännös (*saa tehdä jalat avaten, arvioidaan myös laajuus*)
- 11 Alastulo matoille seisomaan

PUOMI

Puomi (FIG) korkeus 125 cm ± 1 cm, matot 20 cm, alastulomatto 10 cm

Ei ponnistuslautaa eikä koroketta

- 1 Hyppy oikonojaan poikittaiselle puomille - jalan vienti puomin yli haarakulmapitoon - käynti makuulla - nousu seisomaan
- 2 Hyppy
 - a. valitse yksi seuraavista: harppaushyppy, sissonne, tasaspagaattihyppy, varsahyppy, kauris tai susi
- 3 Piruettitasapaino päkiällä (kukkoasento) vuorotellen **molemmilla jaloilla**
TAI BONUS +0,5 p piruetti 180 toisella jalalla ja
- 4 Käsinsesonta - jännehyppe **TAI** babykäsinsesonta – jännehyppe
- 5 Kärrynpyörä alastulona **TAI BONUS +0,5 p** kärrynpyörä - jännehyppe taaksepäin alastulona puomin päästä

PERMANTO

Kanveesi tai 12–14 m pitkä rullamatto

- 1 Käsillä kävely 4-8 askelta **TAI BONUS + 0,5 p** Puolivoltti
- 2 Kärrynpyörä **TAI** arabialainen - hyppy - kuperkeikka taaksepäin - siirtyminen etunojaan kuppiasentoon
- 3 Harppaushyppy ja toinen vapaavalintainen taulukoitu (FIG Code of Points) hyppy
 - poissulkien harppaushyppy, jännehyppy 360 astetta
 - esimerkiksi tasaspagaattihyppy, sissonne, kaurishyppy tasaponnistuksella, fouettehyppy, jalanvaihtohyppy spagaattiin (Z-hyppy), johnson, rengashyppy, kerähyppy 360 astetta, susihyppy, varsa-hyppy 360 astetta, haarataittohyppy, kadettihyppy, varsa-hyppy jne.
- 4 Jännehyppy 360 astetta
- 5 Kobra-asento **TAI** lantiosilta **TAI** silta selinmakuulta **TAI BONUS +0,5 p** kaatosilta **TAI** siltakaato

OMAVALINTAISET MASTERS-LUOKAT

- MASTERS E-luokka A-B-osat
- MASTERS F-luokka A-D-osat

Ei yhdistelmähyvityksiä.

Lyhyen sarjan vähennys on käytössä FIGin sääntöjä mukaillen. Tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset loppupisteistä lyhyen sarjan suorittamisesta seuraavasti:

- sarjassa 4 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
- sarjassa 3 vaikeusosaa - 6,0 pistettä
- sarjassa 1–2 vaikeusosaa - 8,0 pistettä o
- sarjassa ei yhtään vaikeusosaa - 10,0 pistettä.

MASTERS E-LUOKKA

HYPPY

Hyppyteline (FIG). korkeus 115 cm
Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto
Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)
Juoksuvauhtiradan pituus 20-25 m

Yksi hyppy alla olevista

- Urhonyppy, D-pisteet 1,6
- Tsukaharan alku, D-pisteet 1,6
- Haarahyppy, D-pisteet 1,0

NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)
Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm
Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Ei vähennystä taulukoimattomasta aisanvaihdosta eikä väliheilahduksesta ennen merimiesvolttia TAI hollantilaista.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Kippi
- 2 Pyörähdysliike
- 3 Alastulo vähintään A-osa

PUOMI

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataitoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käännös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka/helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen liike

PERMANTO

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaatiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Akrobaattinen lentovaiheinen liike eteenpäin/ -sivuttain ja taaksepäin
- 3 Voltti

MASTERS F-LUOKKA

HYPPY

Hyppyteline (FIG), korkeus 125 cm
Alastulomatot 20 cm + 10 cm lisämatto
Ponnistuslauta (FIG pehmeä ja kova)
Yurchenko-suoja ja käsiamatto arabialaisalkuisissa hypyissä
Juoksuvauhtiradan pituus 20–25 m

Yksi hyppy

- FIG Code of Points mukaan

NOJAPUUT

Eritasonojapuut (FIG)
Matot 20 cm, alastulomatto 10 cm
Ponnistuslauta (FIG pehmeä)

Ei vähennystä taulukoimattomasta aisanvaihdosta tai väliheilahduksesta ennen alastuloa.

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Selinheilahdus käsinseisontaan TAI jättiläinen
- 2 Pyörähdysliike, vähintään B-osa
- 3 Alastulo, vähintään A-osa

PUOMI

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Vähintään kahden (2) erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä, jossa yksi liike on hyppy, jossa jalkojen avaus on 180° spagaattiin (eteen-taakse- tai sivusuunnassa) tai haarataittoasentoon
- 2 Taulukoitu voimistelullinen käänös (ryhmä 3) TAI kuperkeikka / helikopteri
1.303, 1.403, 1.304, 1.207, 1.308, 1.514, 4.203, 4.204, 4.304, 4.305, 4.206, 4.306, 4.307, 5.405, 5.505
- 3 Akrobaattinen yhdistelmä puomin päällä (liikkeet saavat olla samat) TAI lentovaiheinen akrobaattinen liike

PERMANTO

Kokoonpanovaatimukset (á 0,50 p):

- 1 Dance passage, joka koostuu kahden erilaisen yhdeltä jalalta ponnistetun taulukoidun voimistelullisen hypyn suorasta tai epäsuorasta yhdistelmästä. Yhdessä hypyssä on jalkojen avaus 180° spagaattiin eteen-taakse- tai sivusuunnassa tai haarataittoasentoon. Yhdistelmän ensimmäisen hypyn on tultava alas yhdelle jalalle.
- 2 Voltti eteenpäin tai taaksepäin, vähintään B-osa
- 3 Voltti taaksepäin ja voltti eteenpäin samassa tai eri akrobaattisessa sarjassa

2025 JUNNUGYM- JA JOUKKUE-SM-KILPAILUT

YLEISSÄÄNNÖT

Kilpailussa noudatetaan Suomen Voimisteluliiton kilpailumääräyksiä.

Ajankohta

Kilpailut järjestetään syyskilpailukaudella.

Ilmoittautumis- ja tulospalvelujärjestelmät

Ilmoittautumisessa käytetään Voimisteluliiton Kisanet-järjestelmää.

Tulospalveluun käytetään Voimisteluliiton Sport Events Systems -järjestelmää.

JOUKKUEKILPAILUJÄRJESTELMÄ

Joukkuekilpailujärjestelmä on 16/4/3.

Kolme tai neljä (3–4) voimisteleeteline.

Lopputulokseen lasketaan kolme (3) parasta pistemäärää/teline.

Joukkue määrittää itse joukkueen voimistelijoiden suoritusjärjestyksen kullakin telineellä.

Suoritusjärjestys annetaan kirjallisena kunkin telineen ylituomarille ennen joukkueen suoritusta ko. telineellä.

SARJAT JA OSALLISTUMISOIKEUS

Joukkue-SM	FIG aikuisten säännöt / FIG nuorten säännöt Ei kilpailuluokkavaatimuksia, syntynyt 2011 tai aikaisemmin
JunnuGym Open	Maajoukkueelinjan 2. luokan vaatimukset Ei kilpailuluokkavaatimuksia, syntynyt vuonna 2010–2018
G-JunnuGym	Kilpailinjan G-luokan vaatimukset, Hyppytelineen korkeus sääntöjen mukaisesti 125 cm Kaikille kilpailinjan voimistelijaille, syntynyt 2018 tai aikaisemmin
E-JunnuGym	Kilpailinjan E-luokan vaatimukset Hyppytelineen korkeus sääntöjen mukaisesti 115/125 cm Kilpailinjan B-F-luokkien voimistelijaille, syntynyt 2018 tai aikaisemmin

D-JunnuGym	Kilpalinjan D-luokan sarjat Kilpalinjan B-D-luokkien voimistelijoille, syntynyt 2018 tai aikaisemmin
C-JunnuGym	Kilpalinjan C-luokan sarjat Kilpalinjan B-C-luokkien voimistelijoille, syntynyt 2018 tai aikaisemmin
B-JunnuGym	Kilpalinjan B-luokan sarjat Kilpalinjan B-luokan voimistelijoille, syntynyt 2018 tai aikaisemmin

Seura voi ilmoittaa kilpailuun ainoastaan yhden (1) joukkueen/sarja.

Sama voimistelija voi osallistua vain yhteen sarjaan kilpailun aikana, mukaan lukien JunnuGym- ja joukkue-SM-sarjat. Voimistelijoiden ilmoittaminen oikeaan sarjaan/luokkaan on osallistuvan seuran vastuulla. Sääntöjä rikottaessa ko. voimistelijan kilpailun tulos mitätöidään.

JunnuGymin osallistumisluokka määräytyy edellisen kilpailuluokan perusteella.

Voimistelija voi osallistua oman kilpailuluokkansa TAI sitä ylemmän luokan joukkuekilpailuun.

Kun voimistelija on kilpaillut MJL 1. luokassa ei hän enää voi kilpailla kilpalinjan pakollisissa JunnuGym-luokissa. Kun voimistelija on saanut nousut MJL 1. luokassa (32 pistettä) ei hän enää voi kilpailla kilpalinjan JunnuGym-luokissa. Osallistuminen ylemmän luokan joukkuekilpailuihin ei vaikuta seuraavan kilpailukauden osallistumisoikeuteen.

KILPAILUVAATIMUS

Kilpailu ei ole luokkanousukilpailu.

Kaikissa sarjoissa on ko. luokan luokkakilpailujen säännöt.

Joukkueilla suositellaan olevan samanlainen kilpailupuku, mutta joukkuepukuvähennys (1,00 pistettä/joukkue-tulos) on voimassa vain joukkue-SM-kilpailussa.

KILPAILUN KULKU

Kilpailutapahtuma voi olla yksi-kolmipäiväinen. Kilpailut käydään suoraan finaaleina.

TUOMARISTO

Lajin kehittämisryhmä LAR nimeää SM-kilpailun ylituomarin.

Järjestävän seuran vastuulla on hankkia SM-kilpailuun tarvittavat aika- ja linjatuomarit.

Osallistuvan seuran on tuotava JunnuGym- ja Joukkue-SM-kilpailuihin yksi (1) tuomari/joukkue.

Tuomariston pätevyysvaatimukset ovat ko. sarjan luokkavaatimusten mukaiset.

TULOKSET

Tulospalveluun käytetään Voimisteluliiton Sport Events Systems -järjestelmää.
Joukkueiden sijoitus määräytyy kunkin telineen kolmen parhaan pisteen yhteistuloksesta.

Tasapisteissä noudatetaan voimassa olevien FIG teknisten sääntöjen ”tie Breaking” sääntöjä (Art. 4.4.) joukkuetuloksissa seuraavasti:

In case of a tie, in points at any place in Team Finals, the ranking will be determined by the following criteria:

The team with the highest sum of the team apparatus counting scores obtained will prevail (i.e. the total of 3, 2, 1 highest apparatus team scores for women).

If they remain tied, the teams will share the same classification

PALKINNOT

Joukkue-SM kilpailuun sijaluvuille 1.–3. sijoittuneille joukkueille

- järjestävä seura hankkii joukkuepokaalit sekä
- järjestävä seura hankkii voimistelijoille Voimisteluliiton SM-mitalit (8 kpl/joukkue)

JunnuGym kilpailun kunkin sarjan sijaluvuille 1.–3. sijoittuneille joukkueille

- järjestävä seura hankkii joukkuepokaalit sekä
- järjestävä seura hankkii voimistelijoille Voimisteluliiton JunnuGym-mitalit (8 kpl/joukkue)

Seurat voivat tilata JunnuGym- ja SM-lisämitaleita järjestävältä seuralta hintaan 10 e/mitali.

Järjestävä seura voi halutessaan hankkia kunniakirjan kilpailuun osallistuville voimistelijoille ja/tai palkita myös muilla palkinnoilla osallistuvia seuroja/voimistelijoita.

TUOMARIOHJESÄÄNNÖT

EDELLYTYKSET TOIMIA TUOMARINA

Jokaisella tuomarilla pitää olla voimassa oleva NTV tuomarikortti ja tuomarilisenssi voidakseen toimia tuomarina naisten telinevoimistelun kilpailuissa.

Tuomarikortin saaminen edellyttää tuomarikoulutuksen käymistä ja tuomarikoulutuksen kokeiden suorittamista hyväksytysti. Tuomarikortti astuu voimaan, kun tuomari on vähintään 15-vuotias. Uusien TK1-tuomareiden pitää arvostella LIVE-kilpailuissa yksi B-luokan harjoitusarvostelu ennen TK1-tuomarikortin voimaantuloa. Vastaavasti uusien TK3-tuomareiden tulee arvostella LIVE-kilpailuissa yksi E-, F-, G- TAI H-luokan harjoitusarvostelu ennen TK3-tuomarikortin voimaantuloa. Jos tuomarikoulutukseen osallistunut ei läpäise teoria- ja/tai käytännön koetta ensimmäisellä tai toisella yrittämällä, myönnetään hänelle alemman tason kortti. **Uusintakoe pitää suorittaa samalla olympiadilla kuin kyseinen kurssi on käyty.**

Uudet tuomarit aloittavat kouluttautumisen tasolta TK1. Tämän jälkeen tuomari voi edetä kouluttautuen taso kerrallaan. Korkein kansallinen taso on TK4. Tuomarikortti pitää uusia aina olympiadin vaihtuessa **seuraavasti: TK3, TK4 ja KV tulee uusia vuonna 2025, kun taas TK1 ja TK2 uusitaan vuonna 2026.** Uudella olympiadilla tuomari voi osallistua aiemmasta tasostaan seuraavalle tai saman tason tuomarikoulutukseen. Saman kalenterivuoden aikana tuomari voi edetä kaksi tasoa ja olympiadin aikana kolme tasoa.

Kansainväliseen tuomarikoulutukseen voivat hakea tuomarit, joilla on ennestään kansainvälinen FIG Brevet-tuomarikortti tai jotka ovat suorittaneet hyväksytysti vähintään kahdesti TK4-tason tuomarikoulutuksen.

Jokaisella tuomarilla pitää olla suoritettuna Arvi-koulutus ennen tuomarikoulutukseen osallistumista. Aiemmin suoritettua Arvi-koulutusta ei tarvitse käydä uudestaan olympiadin vaihtuessa.

Tuomareilla pitää olla myös seuraava vastuullisuuskoulutuskokonaisuus suoritettuna:

- Puhtaasti paras – verkkokoulutus <https://suek.fi/koulutus/koulutusmateriaalit/puhtaasti-paras-verkkokoulutus/>
- Reilusti paras – verkkokoulutus <https://suek.fi/koulutus/koulutusmateriaalit/reilusti-paras-verkkokoulutus/>
- Et ole yksin – verkkokoulutus <https://www.etoleyksin.fi/verkkokoulutus/>

- Voimisteluliiton vastuullisesti tuomarina -verkkokoulutus
<https://www.voimistelu.fi/blog/uutinen/vastuullisesti-tuomarina-verkkokoulutus-kaikkien-voimistelulajien-tuomareille/>

Naisten telinevoimistelun tuomareiden lista on verkossa <https://www.voimistelu.fi/lajit/naisten-telinevoimistelu/kilpailu-ja-tuomaritoiminta/tuomarit/>

OHJE HARJOITUSTUOMAROINNISTA

HARJOITUSTUOMARILLE

- Ilmoittaudu kilpailuun kilpailunjärjestäjälle viimeistään kaksi viikkoa ennen kilpailua. Ilmoita samalla mihin luokkaan olet menossa harjoitustuomariksi. Kirjaa viestiin, että sähköpostisi tulee välittää kilpailun ylituomarille. (Mikäli sinulla on kilpailun ylituomarin yhteystiedot, voit ilmoittautua suoraan hänelle.)
- Varmista aikataulusta (Kisanet) tuomaripalaverin alkamisaika ja ole ajoissa paikalla. Kisapaikalla on yleensä opastus tuomaripalaveriin. Jos sellaista ei löydy, kysy rohkeasti neuvoa. Huomioi, että tuomaripalaveri alkaa ilmoitettuun kellonaikaan ja varaa aikaa palaveriin siirtymiseen.
- Pukeudu sääntöjen mukaisesti **siistiin ja hillittyyn asuun esim. vaalea yläosa ja tumma alaosa tai yksivärinen koko asu. Tuomariasuna ei voi käyttää seuran edustusasua tai esim. seuran logolla varustettua takkia.**
- Tutustu etukäteen kilpailuluokan sääntöihin hyvin ja arvostele jo kotona muutama sarja.
- Valmistaudu arvostelemaan jokainen teline eli ota mukaasi tarvittavat säännöt ja paperit. Usein kilpailualueella ei ole harjoitustuomarille varsinaista pöytää, varaudu siis kirjoituslustalla.
- Kilpailussa kierrät yhden ryhmän mukana jokaisen telineen. Valitsethan ryhmän, jossa ei ole oman seurasi voimistelijoita.
- Kun koko ryhmä on tehnyt suorituksensa, voit kysyä telineen ylituomarilta, jos jotkin pisteet mietityttävät. Valitettavasti kilpailun aikana kysymyksiin ei ehdi vastaamaan.

TK3-harjoitustuomarit

- Jokaisella telineellä voit ensimmäisten sarjojen kohdalla arvostella D- ja E-pisteet erikseen, mutta pyri siihen, että arvostelet jokaisella telineellä sekä D- että E- pisteitä myös samaan aikaan.
- TK3-harjoitustuomari saa kuunnella telineillä D-paneelin keskustelun liikkeiden arvo-osista ja erityisvaatimuksista. Harjoitustuomari ei kuitenkaan voi vaikuttaa D-pisteisiin. E-pisteistä voit kysyä kilpailun jälkeen.

YLITUOMARILLE

- Varmista hyvissä ajoin ennen tuomaripalaveria onko kilpailuun tulossa harjoitustuomaroinnin tekeviä tuomareita. He ilmoittautuvat kilpailun järjestäjälle tai suoraan sinulle viimeistään kaksi viikkoa ennen kilpailua, jotta ehdit valmistautua heidän tuloonsa.
- Huomioi harjoitustuomarit myös "nimenhuudossa" ja varmista että he ovat paikalla.
- Harjoitustuomarit osallistuvat vertaisina tuomaripalaveriin. Heille on siis myös oltava istumapaikka, ja he arvostelevat muiden mukana harjoitusarvostelut (huomioithan, että tuomaripalaveriohjeessa lukee, että jokaista kilpailua ennen tuomarit harjoittelevat yhdessä).
- Ohjaa harjoitustuomarit kulkemaan yhden ryhmän mukana koko kilpailu läpi, jotta jokainen teline tulee arvosteltua.
- Ohjeista myös telineiden ylituomarit vastaamaan harjoitustuomareiden mahdollisiin kysymyksiin esim. ryhmän jälkeen (seuraavan ryhmän kokeilun aikana), ei kesken kilpailun.
- Huolehdi, että telineiden ylituomarit tietävät, että harjoitustuomarille kerrotaan kilpailun aikana tuomaripaneelin vähennysten keskiarvo (E-vähennykset ja TK3-tasolla myös D-pisteet (DV, CR)).
- Kysy vielä kilpailun jälkeen harjoitustuomareiden fiiliksiä, miten meni ja onko jotain kysyttävää.

TUOMARITOIMINTAA OHJAAVAT SÄÄNNÖT JA OHJEET

Voimisteluliiton kilpailu- ja kurinpitosäännöt koskevat kaikkia tuomareita, arvioitsijoita ja palautteenantajia kilpailusta tai tapahtumasta riippumatta. Kaiken tuomaritoiminnan tulee olla eettistä ja kunnioittaa urheilijan oikeusturvaa. Mikäli tuomari epäilee, kohtaa tai havaitsee kilpailumanipulaatiota, pitää hänen ilmoittaa asiasta ILMO-palveluun <https://ilmo.suek.fi/>.

Tuomariohjesäännöt määrittävät lajikohtaiset tuomareiden pätevyysvaatimukset sekä eettiset linjaukset, jotka sitovat tuomareita Voimisteluliiton kilpailusääntöjen ohella. Näiden lisäksi tuomarit sitoutuvat Voimisteluliiton eettiseen ohjeistukseen.

Yleiset kilpailu- ja kurinpitosäännöt

<https://www.voimistelu.fi/materiaalipankki/voimisteluliiton-yleiset-kilpailu-ja-kurinpitosaannot-hyvaksyty-kevatkokouksessa-25-3-2023/>

Nämä kilpailusäännöt koskevat kaikkia tuomareita, arvioitsijoita ja palautteenantajia kilpailusta tai tapahtumasta riippumatta. Tuomaritoiminnasta vastaa liiton hallitus tai sen nimeämä toimielin.

Kaiken tuomaritoiminnan tulee olla eettistä ja kunnioittaa urheilijan oikeusturvaa. Jokaiselle lajille tulee vahvistaa tuomariohjesäännöt, jotka määrittävät lajikohtaiset tuomareiden pätevyysvaatimukset sekä eettiset linjaukset, jotka sitovat tuomareita näiden sääntöjen ohella. Näiden lisäksi tuomarit sitoutuvat Voimisteluliiton eettiseen ohjeistukseen.

Tuomarina voi toimia ainoastaan ko. lajin esteettömyys- ja pätevyysvaatimukset sekä eettiset linjaukset ja säännöt täyttävä tuomari.

Tuomari on aina esteellinen silloin, jos hän ko. kilpailussa arvioisi tai tuomaroisi omaa lastaan, lapsenlastaan, vanhempansa, sisarustaan, puolisoaan taikka puolisonsa lasta. Puolisolla tarkoitetaan avio- tai avopuolisoa.

Tuomari ei myöskään voi arvioida eikä tuomaroida sellaista voimistelijaa tai joukkuetta, jonka valmennustiimiin kuuluvana lajivalmentajana hän toimii.

Valmennustiimin lajivalmentaja on voimistelijaa tai joukkuetta valmentava henkilö, jonka seura nimeää ensisijaisesti koko kilpailukaudeksi. Valmentajan väliaikainen poissaolo esim. vanhempainvapaa, opintovapaa tai muu vastaava, ei muuta esteellisyyttä toimia tuomarina voimistelijalle tai joukkueelle. Voimistelija voi vaihtaa valmentajaa kesken kilpailukauden perheen kotipaikan, opiskelu- tai työpaikan tai muun perustellun syyn vuoksi.

Lajivalmentajaa koskevaa esteellisyyismääräystä on noudatettava 1.1.2024 alkaen Voimisteluliiton alaisissa kotimaisissa arvokilpailuissa ja kilpailuissa, joiden perusteella voimistelijaan voi kohdistua valintoja liiton maajoukkueisiin tai edustuskilpailuihin.

Lajivalmentajan esteellisyys koskee seuraavia kilpailuja: SM-kilpailut, naisten telinevoimistelun näyttökilpailut ja maajoukkueelinjan kilpailut. Lajivalmentajan esteellisyyden noudattaminen on suosituksena myös kaikissa muissa NTV:n kilpailuissa.

Jokainen tuomari on ensisijaisesti itse vastuussa siitä, ettei tuomari esteellisenä.

Tuomaritoimintaa valvotaan sääntöjen ja lajin tuomariohjesääntöjen edellyttämällä tavalla. Tuomariin, joka ei noudata em. sääntöjä, eettisiä ohjeita ja urheilun Reilun Pelin periaatteita, sovelletaan kurinpitösääntöjä. Hallitus tai sen nimeämä toimielin määrää lajien tuomaritoiminnan valvonnan ja arvioinnin määräykset vuosittain koskien kotimaisia arvokilpailuja.

Kotimaisissa kilpailuissa tulee olla nimettynä vähintään yksi yli- tai päätuomari tai muu nimetty henkilö, joka vastaa kilpailun tuomaritoiminnasta. Hänen tehtävänsä on tarkistaa kilpailutulosten oikeellisuus ja vastata oikeudenmukaisesta tuomaritoiminnasta kilpailuissa.

Kotimaisissa arvokilpailuissa kunkin tuomarin antamat pisteet ovat julkisia välittömästi kilpailun aikana tai tulosten julkistamisen jälkeen.

VALVOVAT YLITUOMARIT

Voimisteluliiton alaisissa luokka-, **mestaruus**-, SM- ja näyttökilpailuissa tulee olla yksi tai useampi valvova ylituomari. Kilpailulla on luokkanousuarvo vain, jos sekä valvovat ylituomarit että arvostelutuomarit ovat tasoltaan sääntöjen mukaiset.

Kilpailujen järjestäjäseurat esittävät itse luokkakilpailuihinsa vaadittavan tasoiset valvovat ylituomarit lajipäällikölle, joka vahvistaa luokkakilpailujen ylituomarit. Tämän jälkeen lajipäällikkö avaa Kisanettiin kilpailtavat luokat. Lajin kehittämisryhmä LAR nimeää SM- ja näyttökilpailujen valvovat ylituomarit. Valvovien ylituomareiden tasovaatimus määräytyy kansallisen ohjeistuksen mukaan.

VALVOVA YLITUOMARI SM- JA MUISSA NÄYTTÖKILPAILUISSA

Ylituomari toimii jo ennen kilpailua yhteistyössä kilpailun järjestäjän kanssa kilpailun suunnittelussa. Valvovan ylituomarin tehtävä sisältää kilpailutelineiden tarkistamisen, tuomaripalaverin vetämisen, ylituomari tehtävät kilpailun aikana, yhdyshenkilönä valmentajille olemisen sekä aika- ja linjatuomareiden varmistamisen ja ohjeistamisen. Ylituomari tarkistaa ja hyväksyy tulokset sekä raportoi tarvittaessa kilpailun jälkeen lajipäällikölle sen kulusta.

Ennen kilpailuja ilmenevät kysymykset kilpailun kulusta, telineistä ja säännöistä ohjataan NTV lajipäällikölle.

Kilpailun valvovan ylituomarin lisäksi jokaisella telineellä on D1-tuomari, joka toimii telineen ylituomarina. D1-tuomarin tehtävät on määriteltä FIG Code of Pointsissa.

LUOKKAKILPAILUJEN VALVOVA YLITUOMARI

Luokkakilpailuissa on yksi tai useampi valvova ylituomari, jonka/jotka järjestävä seura on velvollinen hankkimaan. Valvovalla ylituomarilla pitää olla kansallisten ohjeiden mukainen tuomarikortti alla olevan mukaisesti.

Luokka	Ylituomarin taso vähintään
Kilpailinaja B-H	TK3
Maajoukkuelinaja 1.-FIG lk	TK4

Jokaisen ylituomari tehtävän vastaanottavan tuomarin on oltava käytettävissä ylituomari tehtävissä kyseisen kilpailun ajan. Ylituomari toimii jo ennen kilpailua yhteistyössä kilpailun järjestäjän kanssa kilpailun suunnittelussa ja varmistaa kilpailuun ilmoitettujen tuomareiden määrän. Lisätuomareiden

hankkiminen on järjestävän seuran vastuulla. Ylituomari voi avustaa tarvittaessa järjestävää seuraa lisätuomareiden hankkimisessa – tästä työstä on aina sovittava erikseen järjestävän seuran kanssa.

Mikäli kilpailussa on enemmän kuin yksi ylituomari, sopivat he keskenään työnjaosta jo hyvissä ajoin ennen kilpailua. Jos kilpailun läpivieminen vaatii, toimii ylituomari arvostelevana tuomarina edellyttäen, että muiden tuomaripaneelien tuomarit ovat tarpeeksi kokeneita.

Ylituomareiden tehtävät on kuvattu tarkemmin myöhemmin tässä materiaalissa.

KURINPITOVALTA

Ylituomarin tulee lähettää tieto tuomaritoiminnassa tapahtuneista virheistä ja epäselvyyksistä, valmentajien ja/tai voimistelijoiden käytösvirheistä ja kilpailussa annetuista varoituksista (keltainen tai punainen kortti) lajipäällikölle ja lajin kehittämisryhmä LAR tuomarivastaavalle. Lajin kehittämisryhmä LAR antaa tarvittaessa palautteen asianosaisille, joiden toiminnassa ylituomarit ovat havainneet puutteita. Palaute lähetetään kyseessä olevalle henkilölle sekä tämän edustamalle seuralle.

ARVOSTELUTUOMARIT KANSAINVÄLISISSÄ KILPAILUISSA

Lajin kehittämisryhmä LAR nimeää kansainvälisten kilpailujen tuomarit KV-valintakriteereiden mukaisesti. Poikkeuksena ovat kansainväliset seurakilpailut, joihin osallistuva seura itse järjestää kilpailuun vaadittavan tasoisen tuomarin kilpailun sääntöjen mukaisesti.

ARVOSTELUTUOMARIT SM- JA MUISSA NÄYTTÖKILPAILUISSA SEKÄ SUOMESSA JÄRJESTETTÄVISSÄ KANSAINVÄLISISSÄ KILPAILUISSA

Lajin kehittämisryhmä LAR nimeää tuomarit tehtyjen SM- ja KV-valintakriteereiden mukaisesti

- Periaatteet SM-tuomarivalinnoille <https://www.voimistelu.fi/lajit/naisten-telinevoimistelu/kilpailu-ja-tuomaritoiminta/tuomarit/>

Valinnassa otetaan huomioon:

- tuomarikortin taso (ensisijaisesti KV FIG Brevet, toissijaisesti kokenut TK4)
- esteettömät tuomarit sekä mahdollisten seuraedustusten tasaisuus
- lisäksi huomioidaan tuomareiden kokemus, koulutusmenestys sekä mahdolliset ongelmat aiemmissa tuomaroinneissa

Näyttökilpailuihin nimetään kilpailun ylituomari. Jokaisella osallistuvalla seuralle on tuomarivelvoite (vähintään TK4) osallistuvien voimistelijoiden määrän mukaisesti.

Kilpailun järjestäjä vastaa aika- ja linjatuomareiden hankkimisesta ja heidän mahdollisista kuluistaan ja korvauksistaan. Aika- ja linjatuomareilla tulee olla vähintään NTV TK1-tuomarikortti.

ARVOSTELUTUOMAREIDEN TASOVAATIMUS KANSALLISISSA KILPAILUISSA

Tuomareilta vaadittavan tuomarikortin taso riippuu kilpailusta ja kilpailuluokasta seuraavasti:

Luokka	Tuomarin taso vähintään
Stara	Arvi
Kilpalinja B	TK1
Kilpalinja C-D	TK2
Kilpalinja E-H	TK3
Maajoukkueelinja 1.-FIG	TK4
SM, näyttökilpailut	TK4

TUOMARIVELVOITE KANSALLISISSA KILPAILUISSA

Kilpailuihin osallistuvat seurat ovat velvollisia tuomaan kilpailuihin yhden tai useamman vaaditun tasoisen tuomarin kansallisten sääntöjen tuomarivelvoitteen mukaisesti. Tuomarit ilmoitetaan määräaikaan mennessä kilpailukutsun ohjeen mukaisesti. Mikäli seura ei pysty täyttämään tuomarivelvoitetta, suositellaan vuokratuomarin hankkimista. Vuokratuomareita voi tiedustella seuroilta, tuomareilta itseltään tai Facebookin ryhmässä NTV-tuomarivuokraus.

Mikäli Voimisteluliitto/NTV on nimennyt seuran tuomarin johonkin Voimisteluliiton NTV:n tehtävään, korvaa hän samaan aikaan käytävässä kilpailussa edustamansa seuran tuomarivelvoitteen yhdessä kilpailuluokassa kunakin kilpailupäivänä. Jos tuomari toimii muun kuin oman seuransa luokkakilpailujen ylituomarina, korvaa hän kyseisessä kilpailussa yhden edustamansa seuran tuomarivelvoitteen. Jos tuomari toimii oman seuransa luokkakilpailujen ylituomarina, ei hän voi korvata edustamansa seuran tuomarivelvoitetta muun seuran samaan aikaan järjestämissä kilpailuissa. Tuomarin seuraedustus määräytyy ostetun tuomarilisenssin mukaan.

Kilpailun järjestävällä seuralla ei ole tuomarivelvoitetta. Uudella NTV:n kilpailutoimintaan osallistuvalla seuralla on vapautus tuomarivelvoitteista kahden ensimmäisen kilpailukauden aikana.

Poikkeuksellisesti Voimistelupäivillä luokkakilpailujen tuomarivelvoite määräytyy kilpailuun osallistuvien (ei ilmoittautuneiden) voimistelijoiden määrän mukaisesti.

Mikäli järjestävä seura ilmoittaa kilpailukutsussa, että aikatauluun voi tulla muutoksia, tulee osallistuvien seurojen seurata kilpailun nettisivuja. Osallistuvan seuran tulee aina varautua tuomaan

tarpeelliset tuomarit. Mikäli aikataulu muuttuu niin, ettei tuomareiden ole mahdollista tulla paikalle, on seuralla tuolloin mahdollisuus peruuttaa osallistumisensa ilman erillistä peruutusmaksua. Jos kilpailun järjestäjä muuttaa aikataulua tai yhdistää ryhmiä ilmoittautumisajan jälkeen siten, että seurojen ilmoittamista tuomareista tulee sääntöjen mukaan esteellisiä tai osallistuvan seuran ilmoittaneelle tuomarille tulisi aikataulun muutoksen takia kaksi tuomaritehtävää samanaikaisesti, tulee järjestävän seuran itse hankkia tilalle korvaavat tuomarit.

Kilpailun valvova ylituomari ei voi vapauttaa seuroja tuomarivelvoitteesta. Valvova ylituomari voi tarpeen vaatiessa siirtää tuomareita arvostelemaan eri luokkaan kuin mihin tuomari on alun perin ilmoitettu **ainoastaan** samaan aikaan käytävissä kilpailuissa.

Järjestävä seura on velvollinen hankkimaan puuttuvat tuomarit, jos tuomareita ei ole riittävästi kilpailun sujuvaksi läpiviemiseksi.

Vaikka voimistelijan osallistuminen peruuntuu sairastumisen tai loukkaantumisen vuoksi, ei tuomarivelvoite poistu.

Jos kilpailuluokka on jaettu eri aikaan kilpaileviin ikäluokkiin (nuoremmat/vanhemmat), pitää seuran täyttää tuomarivelvoite kaikissa ikäluokissa, joihin sen voimistelijat on ilmoitettu.

Jos kilpailuissa järjestetään näyttökilpailu, ohjataan seuroja järjestämään MJL FIG-luokan kilpailu samaan aikaan näyttökilpailun kanssa. Tuomarivelvoite koskee näyttökilpailua ja FIG-luokkaa erikseen. Voimistelijaa, joka osallistuu sekä näyttö- että FIG-luokan kilpailuun, koskee vain näyttökilpailun tuomarivelvoite.

Kilpailinjan tuomarivelvoite kussakin B-D-luokassa on

2-12 voimistelijaa => 1 tuomari

13-24 voimistelijaa => 2 tuomaria

25 voimistelijaa tai enemmän => 3 tuomaria vain, mikäli kilpailun läpivieminen sitä tarvitsee

Kilpailinjan tuomarivelvoite samaan aikaan käytävien E-F-luokkien kohdalla on

2-6 voimistelijaa => 1 tuomari

7-12 voimistelijaa => 2 tuomaria

13-voimistelijaa tai enemmän => 3 tuomaria vain, mikäli kilpailun läpivieminen sitä tarvitsee

Kilpailinjan tuomarivelvoite samaan aikaan käytävien G-H-luokkien kohdalla on

2-6 voimistelijaa => 1 tuomari

7-12 voimistelijaa => 2 tuomaria

13 voimistelijaa tai enemmän => 3 tuomaria vain, mikäli kilpailun läpivieminen sitä tarvitsee

Maajoukkueelinjan tuomarivelvoite samaan aikaan käytävien 1.-FIG-luokkien kohdalla on

1-6 voimistelijaa => 1 tuomari

7-12 voimistelijaa => 2 tuomaria

13-18 voimistelijaa => 3 tuomaria vain, mikäli kilpailun läpivieminen sitä tarvitsee

Näyttökilpailujen tuomarivelvoite samaan aikaan käytävien ikäsarjojen kanssa

1-6 voimistelijaa => 1 tuomari

7-12 voimistelijaa => 2 tuomaria

13-18 voimistelijaa => 3 tuomaria vain, mikäli kilpailun läpivieminen sitä tarvitsee

TUOMARISAKKOMAKSUT

Kilpailujen järjestäjillä on mahdollisuus periä tuomarisakkoja lajin sääntöjen / tuomariohjeiden puitteissa. Tuomarivelvoitteen ja -sakon määrä tulee ilmoittaa selkeästi kilpailukutsussa. Tuomarivelvoite säilyy, jos kilpailija peruu ilmoittautumisensa ilmoittautumisajan umpeutumisen jälkeen. **Tuomarisakkomaksu on tarkoitettu puuttuvien tuomareiden hankkimisesta johtuvien kulujen kattamiseen.**

<https://www.voimistelu.fi/KILPAVOIMISTELU/KILPAILUN-JARJESTAJALLE/KILPAILUJEN-JARJESTAMINEN/TALOUS-JA-MAKSUT/>

- myöhässä ilmoitettu tuomari 50 €
- ensimmäinen puuttuva tuomari 150 €
- seuraava puuttuva tuomari 100 €

TUOMAREIDEN ILMOITTAMINEN KILPAILUIHIN

Kilpailuihin osallistuva seura ilmoittaa omat tuomarinsa kilpailuihin Kisanetin kautta sekä tarvittaessa kilpailukutsussa esitetyn mukaisesti. Jokaisen vuokratuomarin tulee huolehtia, että hän itse ilmoittautuu ajoissa Kisanetin kautta omilla tunnuksillaan tai hänen seuransa hoitaa ilmoittautumisen.

TUOMARIKORVAUKSET

<https://www.voimistelu.fi/KILPAVOIMISTELU/KILPAILUN-JARJESTAJALLE/KILPAILUJEN-JARJESTAMINEN/TALOUS-JA-MAKSUT/>

SEUROJEN OMIEN TUOMAREIDEN JA VUOKRATUOMAREIDEN KORVAUKSET

Luokkakilpailuissa osallistuvat seurat vastaavat tuomarivelvoitteen mukaisten tuomareidensa kustannuksista.

Voimisteluliiton suositus seurojen maksamiin tuomarikorvauksiin: 10 €/h, minimissään 40 €/päivä. Kilpailupäivän keston katsotaan alkavan tuomarikokouksesta ja päättyvän oman tuomaroinnin loppumiseen. Mahdollisen korvauksen lisäksi suositellaan korvattavaksi mahdolliset matka- ja majoituskulut seuran matkustussäännön mukaisesti.

Ohjeita tuomareiden työkorvauksen maksusta ja verotuksesta:

[Urheiluseura suoritusten maksajana - vero.fi](https://www.vero.fi/urheiluseura-suoritusten-maksajana-vero.fi)

Jos saat palkan sijaan tai sen lisäksi työkorvausta, tarvitset sitä varten erikseen työkorvauksen verokortin. Palkan verokorttia ei voi käyttää työkorvausten maksun yhteydessä, koska palkkatuloista tehdään eri vähennyksiä kuin työkorvauksista.

<https://www.vero.fi/henkiloasiakkaat/verokortti-ja-veroilmoitus/verokortti/nain-tilaat-verokortin-omaverossa/nain-tilaat-verokortin-omaverosta--elake-omaishoidon-tuki-tyokorvaus-palkka-omasta-yrityksesta/>

VALVOVIEN YLITUOMAREIDEN KORVAUKSET

Kilpailujen järjestäjän suositellaan maksavan valvoville ylituomarille palkkion 100-150 €/pv riippuen päivän pituudesta. Järjestäjä maksaa lisäksi kyseisen tuomarin matka- ja päivärahakulut. Mikäli tuomari toimii kilpailuissa valvovana ylituomarina useampana kuin yhtenä päivänä, tulisi kilpailujen järjestäjän huolehtia tuomarin mahdollisista majoituskustannuksista ja ruokailuista harkinnan mukaisesti.

Valvova ylituomari laatii matka- ja palkkiolaskun kilpailut järjestäneelle seuralle kuukauden kuluessa. Kilpailujen järjestäjän on huolehdittava korvausten maksamisesta kuukauden kuluessa laskun vastaanottamisesta.

LIITON NIMEÄMIEN TUOMAREIDEN KORVAUKSET - SM-KILPAILUT JA SUOMESSA JÄRJESTETTÄVÄT KANSAINVÄLISET KILPAILUT

Tuomareiden tulee itse hakea korvaukset maksavalta taholta

Voimisteluliitto maksaa tuomareiden matkakulut ja päivärahan tai vastaavan suuruisen työkorvauksen Voimisteluliiton matkustussäännön mukaan. Kilpailun järjestäjä maksaa tuomareiden majoitukset ja ruokailut (vähintään yksi ruoka per päivä).

Lajikohtaisissa SM-kilpailuissa Voimisteluliitto maksaa tuomareiden matkakulut ja päivärahan tai vastaavan suuruisen työkorvauksen Voimisteluliiton matkustussäännön mukaan. Kilpailun järjestäjä maksaa tuomareiden majoitukset ja ruokailut (vähintään yksi ruoka per päivä).

Lajien yhteisissä SM-kilpailuissa tuomarikulujen maksaja sovitaan erillisellä Voimisteluliiton ja järjestävän seuran välisellä sopimuksella. Tuomareille korvataan matkat, majoitukset, (ruokailut), päiväraha tai vastaavan suuruinen työkorvaus Voimisteluliiton matkustussäännön mukaisesti.

2025 matkustussääntö <https://www.voimistelu.fi/materiaalipankki/matkustussaaanto-3/>
2025 matkakorvaukset <https://www.voimistelu.fi/materiaalipankki/matkakorvaukset-2025/>

LIITON NIMEÄMIEN TUOMAREIDEN KORVAUKSET - KANSAINVÄLISET KILPAILUT

Kansainvälisissä kilpailuissa Voimisteluliitto maksaa nimetyn tuomarin matka- ja majoituskulut sekä päivärahat Voimisteluliiton matkustussäännön mukaan.

Kansainvälisten seurakilpailujen tuomarin kustannusten korvaamisesta neuvottelevat osallistuva seura ja tuomari keskenään.

OHJE KILPAILUJEN YLITUOMAREILLE

ENNEN KILPAILUJA

Kilpailunjärjestäjän tulee vahvistaa luokkakilpailunsa ylituomarit Voimisteluliiton NTV:n lajipäällikön kanssa ennen kilpailuun ilmoittautumisen avaamista.

Ylituomarin tulee tuntea Voimisteluliiton kaikkia lajeja koskevat säännöt, NTV luokkakilpailu- ja tuomariohjesäännöt sekä toimia ja ohjata kilpailua niiden mukaisesti. Tuomarin ei tule ottaa tarjottua ylituomarin tehtävää vastaan, jos ei pysty toimimaan ylituomarina kilpailun aikana. Mikäli kilpailussa on enemmän kuin yksi ylituomari, sopivat he keskenään työnjaosta.

Valvova ylituomari on tarvittaessa järjestävän seuran käytettävissä arvostelua ja telineitä koskevissa kysymyksissä sekä aikataulun tarkentamisessa. **Ylituomarin tulee varmistaa kilpailun järjestäjältä viimeistään tuomareiden ilmoittautumisajan umpeuduttua, että tuomareita on ilmoitettu kilpailuun riittävästi. Ylituomarin tulee saada ajan tasalla oleva tuomarilista, jossa vähintään kunkin tuomarin nimi, taso, arvosteltava luokka, mahdolliset esteellisyydet ja seura, jonka tuomarina toimii kilpailuissa.** Jos tuomareita on liian vähän, ylituomari neuvottelee järjestävän seuran kanssa tarvittavista toimenpiteistä. Jos kilpailun läpivieminen sitä vaatii, voi ylituomari toimia arvostelevana tuomarina harkintansa mukaan. **SM- ja näyttökilpailuissa ylituomari ei voi toimia arvostelevana tuomarina.** Ylituomarin tehtäviin ei kuulu vuokratuomareiden hankkiminen kilpailuun osallistuville

seuroille. Jos ylituomari sopii järjestävän seuran kanssa osallistuvansa ylimääräisten tuomareiden hankkimiseen, sopii ylituomari tämän työn korvauksesta järjestävän seuran kanssa (ennen työn suorittamista).

Ylituomari jakaa tuomareiden tehtävät etukäteen eri telineille ja tarvittaviin luokkiin. Hän nimeää telineiden ylituomareiksi korkeimman tason tuomarit tai samantasoisista tuomareista kokeneimmat. Tuomaripaneeleissa tulee sääntöjen mukaisesti olla vähintään kaksi tai kolme tuomaria. Mikäli E-tuomareita on kolme, jää keskimäinen E-vähennys voimaan. Mikäli tuomareita on enemmän kuin kolme, poistetaan ylin ja alin pistemäärä ja lasketaan jäljelle jäävistä keskiarvo. Ylituomarin tulee lähettää MJ-linjan paneelit ennen julkaisemista tarkistettaviksi lajipäällikölle. Tuomaripaneelit tulee julkaista hyvissä ajoin ennen kilpailua kilpailun nettisivuilla Kisanet-sivustolla <https://kisanet.fi/>.

Kilpailun valvova ylituomari valmistautuu huolellisesti tuomarineuvotteluun etukäteen mm. valitsemalla neuvottelussa näytettävät mallisarjat, varmistamalla kilpailun järjestäjältä minkälaisessa tilassa neuvottelu pidetään ja onko mallisarjojen katselua varten käytettävissä videotykki.

KILPAILUPÄIVÄNÄ

Valvovan ylituomarin pitää olla hyvissä ajoin kilpailupaikalla ennen kilpailujen alkua. Ennen telinekokeilun alkua hänen pitää tarkistaa, että telineet ja matot ovat sääntöjen mukaiset ja turvalliset.

Ennen tuomarineuvottelun alkua on hyvä käydä selvittämässä kilpailun johtajalta, onko ilmennyt viime hetken muutoksia aikatauluihin, osallistujalistoihin tms. Valvova ylituomari käy läpi kilpailun johtajan kanssa kilpailun kulun, esim. mitkä telineet ovat kunkin luokan käytössä, mistä kukin luokka ja ryhmä aloittavat kilpailemisen sekä miten siirtyminen telineeltä toiselle tapahtuu.

TUOMARINEUVOTTELU

Tuomarineuvottelut tulee pitää luokkakohtaisesti ja hyvissä ajoin ennen kilpailun alkua. Tuomarineuvotteluun tulisi varata aikaa vähintään 1-2 tuntia. Tuomarineuvottelun voi myös pitää etänä vaikka edellisenä iltana.

Valvova ylituomari johtaa tuomarineuvottelua, jossa käydään läpi ainakin seuraavat asiat:

- nimenhuuto, jossa tarkistetaan samalla, että seurat ovat täyttäneet tuomarivelvoitteensa
- tuomaripaneelien kokoonpano, myös ohjeistus harjoitusarvosteluun tuleville tuomareille
- mahdolliset esteellisyydet ja esteellisyyssääntö
- mahdolliset Voimisteluliiton ja/tai kilpailun järjestäjän tiedotusasiat (esim. sääntötarkennukset)
- valitsee esimerkki-/mallisarjat
- kilpailun kulku lyhyesti: vaihtavatko ryhmät telineitä yhtäaikaaisesti, vaihtuuko telineen aloittaja, odotetaanko valvovaa ylituomaria mukaan katsomaan ensimmäinen suoritus yms.

- kilpailusta pois jääneet voimistelijat ja mahdolliset jälki-ilmoittautuneet
- ohjataan toiminta tiedustelutilanteessa (MJL- ja näyttökilpailut) sekä mikäli valmentaja haluaa tulla keskustelemaan pisteistä tuomareiden kanssa
- tuloksiin kirjataan
 - o kaikkien E-tuomareiden vähennykset ja loppupisteet
 - o omavalintaisissa luokissa DV, CR, CV, D-pisteet sekä kaikkien E-tuomareiden vähennykset ja loppupisteet.
 - o Maajoukkueelinjan sekä CR- että bonuspisteet merkitään kohtaan CR.
- mahdolliset nojapuuvaisojen nostot (muistettava ilmoittaa myös valmentajille ja voimistelijoille mahdollisesti muuttunut suoritusjärjestys)
- mahdolliset uudet liikkeet omavalintaisissa luokissa
- ohjataan seuraamaan säännöllisesti mahdollisia sääntöpäivityksiä sekä FIGin Help Deskiä ja newslettereitä sekä liittymään NTV-tuomareiden Facebook-ryhmään.

Tuomareiden tulee muistaa tai heitä tulee muistuttaa, kuinka tärkeässä asemassa tuomarit ovat lasten ja nuorten terveen itsetunnon kasvattamisessa sekä kannustavan kilpailuilmapiirin luomisessa. Tämän tulee näkyä tuomareiden puheissa, ilmeissä ja käytöksessä. Joskus voi olla paikallaan jakaa tuomarinäkökulmaa valmentajien kanssa, mutta ei kesken kilpailun eikä koskaan lasten tai vanhempien kuullen. Palautteen antamisen pitää olla arvostavaa ja rakentavaa. Jokainen lajin harrastaja on tärkeä!

KILPAILUN AIKANA

Kilpailun aikana valvova ylituomari

- huolehtii kilpailun sääntöjen noudattamisesta
- huolehtii kilpailun sujuvasta läpiviemisestä yhdessä kilpailun järjestäjien kanssa
- on tarvittaessa mukana arvostelemassa telineiden ensimmäiset suoritukset telineiden tuomaripaneelien kanssa
- kiertää seuraamassa ja tarvittaessa ohjaamassa tuomaripaneelien työskentelyä ja osallistuu tarvittaessa tuomaripaneelin työskentelyyn, jos paneelin tuomarit eivät löydä yhtenäistä linjaa
- vastaa tuomareiden työskentelystä, seuraa tuomaripaneelien antamia pisteitä ja antaa tuomareille tarvittaessa rakentavaa palautetta
- auttaa arvostelevia tuomareita tulkinnallisissa epäselvyyksissä
- harkitsee luvan antamisen suorituksen uusimiseen yhdessä telineen ylituomarin kanssa
- tekee tarvittaessa ylituomarivähennykset telineen ylituomarin ilmoituksesta (telineen vahingoittaminen, liiallinen magnesiumin käyttö, ponnistuslaudan jousien muuttaminen tai ilman lupaa telineen korkeuden muuttaminen)
- määrää tarvittaessa rangaistuksen voimistelijan tai valmentajan käytösvirheistä esim. saatuaan telineen ylituomarilta ilmoituksen räikeästä käytösvirheestä
- ohjaa tarvittaessa valmentajia oikeaan tapaan pisteistä tiedustelemiseen
- vastaanottaa ja käsittelee mahdolliset tiedustelut sääntöjen mukaan

- tarkistaa ja hyväksyy lopulliset tulokset
- on läsnä kilpailun loppuun asti, myös palkintojen jaon ajan.

KILPAILUN JÄLKEEN

Ylituomari raportoi tarvittaessa lajipäällikölle ja lajin kehittämisryhmä LAR:n tuomarivastaavalle kilpailun aikana ilmenneet asiat, kuten

- sääntötulkintakysymykset
- puutteet tai virheet tuomareiden työskentelyssä
- puutteet kilpailujärjestelyissä
- voimistelijoiden ja valmentajien käytösvirheet
- muut kilpailuissa esiin tulleet erityiset asiat.

ETÄKILPAILUJEN OHJEISTUS

YLEISTÄ

- Osallistuvat seurat vastaavat siitä, että voimistelijoiden kuvausluvut ovat kunnossa.
- Kilpailunjärjestäjä toimittaa etäkilpailujen palkinnot osallistuville seuroille jälkikäteen.

AIKUISTEN ETÄNÄYTTÖKILPAILU

- Aikuisille mahdollistetaan yksi etänäyttökilpailumahdollisuus vuodessa
- Näyttökilpailusuoritukset pitää tehdä enintään kahden tunnin kuluessa ja kuvata Elevien-sovelluksella live-näyttökilpailupäivää edeltävänä päivänä klo 24:00 mennessä.
- Sääntöjen mukaisten olosuhteiden varmistamiseksi myös telineolosuhteet kuvataan applikaatioon. Tulos mitätöidään, jos kilpailuolosuhdekriteerit (aika-, linjatuomarit, teline- ja mattokriteerit) eivät täyty.
- Voimistelijan ilmoittautuminen tulee tehdä ja tuomarivelvoite täyttää live-näyttökilpailun ohjeiden mukaisesti sekä Kisanettiin että lajipäällikölle satu.murtonen@voimistelu.fi
- Osallistumismaksu maksetaan live-näyttökilpailun järjestäjälle.

KILPALINJAN ETÄKILPAILU

TUOMAROINTI

- Osallistuvilla seuroilla on sääntöjen mukainen tuomarivelvoite.
- Ylituomari toimi Zoomissa hostina ja kiertää telineillä (breakout roomeissa), kuten livekilpailussa.
- Jokaisella tuomarilla on oltava tietokone arvosteltavien sarjojen katsomista varten sekä älylaite (puhelin /tabletti), jolla voi syöttää pisteitä ja seurata tiedottamista WhatsAppissa.
- Tuomareilla on oltava käytössään vakaa verkkoyhteys.
- Tuomaripalaveri suositellaan pidettäväksi Zoomissa edellisenä iltana tai muuten ajoissa ennen kilpailua.
- Kilpailun järjestäjä luo SES:ssä tuomareille päiväkohtaiset tunnukset arvostelua varten.

VALMISTAUTUMINEN KILPAILUSUORITUSTEN KUVAAMISEEN

Osallistuvan seuran laitteisto ja tarvittavat välineet suoritusten kuvaamiseksi

- Kamera tai puhelin, jossa on tarpeeksi hyvä kamera. Kuvanlaatu pitää tarkistaa etukäteen.
- Laturit ja pistorasiat kaikkiin käytettäviin laitteisiin
- Suositellaan kuvausjalustaa puhelimelle/kameralle
- A4-kokoinen lappu, jossa lukee selkeästi voimistelijan nimi, luokka ja seura

Osallistuvan seuran tulee etukäteen tarkistaa kuvakulmat omalla salillaan. Kuvakulmissa tulee huomioida seuraavat asiat:

- Kameran on oltava tukevalla alustalla. Videot kuvataan vaakana.
- Hypyssä tulee näkyä sivulta kuvattuna osa juoksua, ponnistuslauta, hyppyteline ja alastulomatot. Korkeussuunnassa pitää näkyä korkein kohta (varpaat/kädet), johon voimistelija mahdollisesti yltää.
- Mahdollinen hyppynumero tulee näyttää lapulla voimistelijan nimen jälkeen ennen hyppysuoritusta.
- Nojapuilla/rekillä tulee näkyä teline kokonaisuudessaan, suoraan sivulta, aisojen välistä kuvattuna. Kameraa voi kääntää alastulon ajaksi, jotta suoritus näkyy videolla kokonaan. Suorituksen pitää näkyä kuvassa kokonaan myös pystysuunnassa, joten esimerkiksi yläaisalla käsinseisonnassa pitää myös varpaiden näkyä.
- Puomin koko pituuden pitää näkyä videolla ja kuvaus pitää tehdä suoraan telineen sivusta. Suorituksen pitää näkyä kuvassa kokonaan myös pystysuunnassa, joten esimerkiksi hypyissä, volteissa ja koreografiassa pitää varpaiden ja sormien näkyä. Kameraa voi tarvittaessa kääntää alastulon ajaksi.
- Permannolla kameralla voi seurata voimistelijaa, mutta zoomausta ei saa käyttää. Voimistelijan pitää mahtua kokonaan kuvaan myös, kun hän suorittaa lähellä kameraa.
- Permantosarjan kuvaamisessa pitää myös tarkistaa, että musiikki kuuluu videolla. Musiikki tulee soittaa lähellä kuvaavaa kameraa ja kannustaminen puolestaan kaukana kamerasta.
- Virheellisestä telineestä, matoista ja kuvakulmasta vähennetään loppupisteistä neutraali vähennys 0,5 pistettä.

ONLINE-ETÄKILPAILUN TOTEUTUS

- Alustava aikataulu on syytä julkaista ennen ilmoittautumisten avaamista ja ilmoittautumiset avata hyvissä ajoin, sillä osallistuvien seurojen täytyy tehdä tilavaraukset käyttämiinsä harjoitussaleihin, jotka toimivat kilpailupaikkoina. Kilpailun aikataulua voi tarkentaa ilmoittautumisen päätyttyä.
- Kilpailua ja aikataulua suunnitellessa kannattaa määrittää jokaisen luokan enimmäisosallistujamäärä sen mukaan, paljonko yhtä luokkaa kohti on aikaa aikataulussa ja montako tuomaria on saatavilla. Yhtä suoritusta varten on hyvä varata keskimäärin noin 3 minuuttia, alimmissa luokissa lyhempikin aika/sarja voi riittää. Aikataulua ei kannata suunnitella liian tiukaksi, sillä esim. mahdolliset tekniset ongelmat voivat viivästyttää kilpailua. Luokkien väliin on hyvä aikatauluttaa myös taukoja.
- Suoritusjärjestyksiä luodessa Kisanetiin kannattaa ryhmät jakaa seuroittain ja nimetä ne seuran mukaan (esim. Ryhmä 1, VTT), jolloin tuomarien on helppo löytää oikea ryhmä ja voimistelija, jolle pisteet syötetään.
- Osallistuville seuroille on hyvä jakaa hyvissä ajoin kaikki tieto kilpailuun liittyen, jotta kaikilla on aikaa varautua teknisiin vaatimuksiin

- Kilpailinjan kisaa varten on hyvä luoda esim. WhatsApp-ryhmä, johon lisätään kaikkien osallistuvien seurojen valmentajat ja tuomarit. Tätä varalla olevaa ryhmää voi käyttää, jos tulee teknisiä ongelmia ja esim. kuva jäätyy tai pätkee kesken sarjan.
- Kisaa varten luodaan myös Zoom-linkki valmiiksi ja se jaetaan seuroille, mahdollisimman pian ilmoittautumisajan päätyttyä.

Osallistujaseuran tarvitsema henkilöstö kilpailun läpiviemiseksi

- Valmentaja, joka huolehtii telineistä, ohjeistaa voimistelijaa ja näyttää voimistelijan nimen lapulla ennen suorituksen alkamista.
- Avustaja (1), joka kuvaa suoritukset omalla puhelimellaan.
- Toinen avustaja (2), joka huolehtii siitä, että kameran kuvakulma on kunnossa, ja joka voi kommunikoida tuomareiden kanssa sekä seurata suoritusjärjestystä ja aikataulua.

Kilpailun aikana tarvittava laitteisto ja välineet

- Osallistuvalla seuralla tulee olla Zoom-tili, jotta osallistujat voidaan jakaa breakout room -tiloihin telineen mukaan. Tili pitää luoda etukäteen. Seuran pitää tarkistaa kirjautumiset, ohjelman käyttö yms. hyvissä ajoin ennen kilpailua. Osallistujanimeksi kannattaa muuttaa seuran nimi, kun kirjautuu kilpailun Zoomiin.
- Käytettävän verkkoyhteyden pitää olla riittävän nopea ja vakaa.
- Käytössä pitää olla tietokone, jossa on tarpeeksi hyvä webkamera. Kameran kuvanlaatu tulee tarkistaa etukäteen. Jos kamera ei ole riittävän hyvä, voi tietokoneeseen liittää myös erillisen kameran, esim. GoPro.
- Tietokoneeseen pitää olla kytkettynä äänentoistolaitteisto, jotta kilpailijat kuulevat esimerkiksi tuomarin ohjeet ja merkin aloittaa suorituksensa.
- Tietokoneeseen kytketty erillinen mikrofoni ei ole välttämätön, mutta voi parantaa permantomusiikin kuuluvuutta. Äänenlaadun varmistamiseksi laitteen, jolta permantomusiikki soitetaan, on hyvä olla lähellä tietokonetta/kameraa, jolla videot kuvataan.
- Avustajalla pitää olla älypuhelin, jossa on riittävästi muistia ja virtaa. Suositellaan varalle varavirtalähdettä. Avustaja kuvaa älypuhelimella suoritukset varmuuden vuoksi yhteysongelmien varalta.
- Kaikkiin käytettäviin laitteisiin pitää olla laturit ja niille pistorasiat.
- Tietokoneelle/kameralle tarvitaan alusta tai jalusta.
- Jokaiselle voimistelijalle pitää tehdä valmiiksi A4-kokoinen lappu, johon on kirjoitettu selkeästi voimistelijan nimi, luokka ja seura.

Kilpailun läpivienti

- Seurat suorittavat omatoimisesti telinekokeilut etukäteen tai eri telineellä. Osallistuvan seuran valmentajat huolehtivat, että telinekokeilu-aika on sama kuin normaalistikin livekilpailuissa.
- Seurat liittyvät Zoomiin jo pari minuuttia ennen kilpailuluokan alkamista. Järjestäjä jakaa osallistujat breakout roomeihin sen mukaan, miltä telineeltä he aloittavat. Esim. Vaasan Telinetaitureiden B-luokka liittyy ensin Zoomiin linkin avulla, ja järjestäjä siirtää tämän jälkeen

seuran aloitustelineen mukaiseen breakout roomiin, esimerkiksi permannolle. Kun seura on saanut suoritukset valmiiksi permannolla, seura poistuu itse breakout roomista takaisin ”yleiseen tilaan” odottamaan seuraavaa telineettä.

- Tuomarit pysyttelevät oman arvosteltavan telineensä breakout roomissa. Tuomarit suurentavat isoksi (pinning) kuvan seurasta, jota ovat arvostelemassa.
- Tuomarit antavat osallistuvalla seuralle ohjeet. Avustaja 2 huolehtii, että voimistelijat saavat tuomarin ohjeet. Valmentaja näyttää voimistelijan nimen lapulla, kun voimistelija siirtyy odottamaan vuoroaan. Tuomari antaa voimistelijalle aloitusmerkin sanallisesti, joten voimistelijan ei tarvitse nähdä näyttöä. Avustaja 2 huolehtii, että voimistelija tietää, milloin hän voi aloittaa suorituksensa. Jos voimistelija ei jostain syystä kuule aloituslupaa, avustaja toistaa aloitusmerkin voimistelijalle. Jos tuomarit eivät näe hypyssä koko juoksua, avustaja 2 voi pitää kättä kameran edessä pystyssä niin kauan, että voimistelija aloittaa juoksun, jotta tuomarit tietävät, milloin odottaa voimistelijan näkyvän kuvassa.
- Avustaja 2 huolehtii, että kuvakulmat ovat ohjeiden mukaiset.
- Äänet on pidettävä päällä, kun seuran voimistelijat tekevät kilpailusuorituksia. Oman seuran suoritusten jälkeen tulee mykistää mikrofoni ja sammuttaa kuva.
- Jos esimerkiksi verkkoyhteys katkeaa ja suorituksen arvostelu jää kesken, voimistelijan valmentaja/avustaja lähettää kyseisen suorituksen kilpailun ylituomarin kilpailua varten luomaan WhatsApp-ryhmään. Videoon pitää liittää mukaan voimistelijan nimi. WhatsApp-ryhmässä mukana olevat kilpailun tuomarit arvostelevat suorituksen lähetetystä videosta.

VIRTUAL-ETÄKILPAILUN TOTEUTUS

Osallistujaseuran tarvitsema henkilöstö kilpailun läpiviemiseksi

- Valmentaja, joka ohjeistaa voimistelijaa ja näyttää voimistelijan nimen lapulla ennen suorituksen alkamista.
- Valvova tuomari/valmentaja, joka kuvaa suoritukset omalla puhelimellaan ja toimittaa ne kilpailun ylituomarille, tarkistaa telineet sekä valvoo kilpailun läpiviennin. Valvovasta henkilöstä tulee sopia kilpailun ylituomarin ja lajipäällikön kanssa. Valvova henkilö ei saa olla kilpailijan vastuuvaimentaja tai sukulainen.

Kilpailun läpivienti

- Osallistuva seura on yhteydessä kilpailun ylituomariin ilmoittautumisen päätyttyä. Seura sopii ylituomarin ja lajipäällikön kanssa kilpailun ajankohdan kahdesta vaihtoehtoisesta päivästä sekä valvovan tuomarin/valmentajan.
- Valvovan tuomarin tulee olla tavoitettavissa, kunnes kilpailun ylituomari on kuitannut videot saaduiksi. Myöhässä toimitettuja videoita ei hyväksytä arvosteltaviksi.
- Voimistelijoiden suoritusjärjestys löytyy Kisanetistä. Osallistuva seura voi itse päättää telineiden suorittamisen järjestyksen.
- Voimistelijat suorittavat lämmittelyn ja telinekokeilut etukäteen. Valvova tuomari/valmentaja varmistaa, että telinekokeilut suoritetaan sääntöjen mukaisesti.

- Kilpailua valvova tuomari/valmentaja huolehtii, että suoritusjärjestystä noudatetaan, antaa luvan kilpailusuoritukselle ja videoi jokaisen suorituksen erilliselle videolle. Valvova tuomari/valmentaja toimittaa videot kilpailun ylituomarille WhatsAppiin/Google driveen ylituomarin ohjeiden mukaisesti. Videoita ei saa toimittaa muualle.
- Kilpailun tuomarit arvioivat suoritukset erillisenä ajankohtana, joka mainitaan kilpailukutsussa. Arviointi suoritetaan Zoomissa. Valvova tuomari/valmentaja ei voi toimia kilpailussa suorituksia arvostelevana tuomarina.