

3-LUOKKA

NOJAPUUT		PUOMI		PERMANTO	
CR #1 Valinnainen FIG kokoonpanovaatimus	0,5	CR #1 Kahden erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä		CR #1 Dance Passage	0,5
CR #2 Toinen valinnainen FIG vaatimus	0,5	- väh toisessa jalkojen avaus 180 °	0,5	CR #2 Voltti taaksepäin ja eteenpäin samassa TAI eri akrobaattisessa sarjassa	0,5
CR #3 Kolmas valinnainen FIG vaatimus	0,5	CR #2 Piruetti (ryhmästä 3) tai kuperkeikka/helikopteri	0,5	CR #3 Väh. 1/1 kierrevoltti akrobaattisessa sarjassa	0,5
CR #4 Pyörähdysliike käsinseisontaan	0,5	CR #3 Akrobaattinen yhdistelmä puomin päällä, jossa väh. 2 lentov. liikettä	0,5	CR #4 Voimistelullinen hyppy tai piruetti väh. C-osa	0,5
CR #5 Alastulo, väh. B-osa	0,5	CR #4 Akrobaattiset liikkeet eri suuntiin (etp/siv JA tksp)	0,5	CR #5 Akrobaattisessa sarjassa voltti, väh. C-osa	0,5
CR-Bonus Neljäs valinnainen FIG vaatimus	1,0	CR #5 Alastulo väh. 2 akrob. liikkeen yhdistelmä. Toinen väh. B-osa	0,5	CR-Bonus Akrobaattisessa sarjassa voltti, väh. D-osa TAI voim. Liike väh D-osa	1,0
Alastulobonus Alastulo vähintään C-osa	0,2	CR-Bonus Akrob. yhdistelmä, jossa väh. 2 lentovaiheista liikettä, joista yksi on voltti tai perhonen	1,0	Alastulobonus Alastulo vähintään C-osa	0,2
		Alastulobonus Alastulo vähintään C-osa	0,2		
NOJAPUUT kokoonpanovähennykset		PUOMI taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset		PERMANTO taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset	
Hyppy AA > YA	0,5	Huono vartalon kannatus	0,1/0,2	Huono vartalon kannatus	0,1/0,2
Jalkatuki AA, otteenvaihto YA > AA	0,5	Riittämätön liikelaajuus	0,1	Huono jalkatyöskentely: jalkaterä eivät ojennu/ovat hallitsemattomat/sisäkierrossa	0,1
Yli 2 samaa liikettä ennen alastuloa	0,1	Riittämätön jalannostojen ja -heittojen laajuus	0,1	Riittämätön liikelaajuus	0,1
		Riittämätön eri vartalon osien käyttö	0,1	Riittämätön eri vartalon osien käyttö	0,1
		Jalkaterät eivät ojennu tai ovat hallitsemattomat/ulkokierrossa	0,1	Riittämätön liikkeiden vaativuus	0,1
		Puutteellinen relevé-työskentely	0,1	Huono tai yksipuolinen koreografia kulmissa	0,1
		Riittämätön vaihtelu rytmissä ja tempossa (sujuvuuden puute)	0,1/0,2	Permannonläheisen liikkeen puuttuminen	0,1
		Sivuttaisten liikkeiden puute	0,1	Ilmaisun riittämätön yhteys musiikin tyyliin	0,1/0,2/0,3
		Puomin läheisten liikkeiden puute	0,1	Riittämätön yhteys musiikkiin	0,1/0,2/0,3
		Taulukoimaton ylöstulo	0,1	Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus sarjan lopetuksessa	0,1
		Enemmän kuin yksi 1/2-käännös suoriin jaloin	0,1	Huonosti muokattu musiikki	0,1

Vaadittu määrä taulukoituja liikkeitä:

- sarjassa 5 vaikeusosaa tai enemmän - ei vähennystä
- sarjassa 3–4 vaikeusosaa -6,0 pistettä
- sarjassa 1–2 vaikeusosaa -8,0 pistettä
- sarjassa ei yhtään vaikeusosaa -10,0 pistettä.

	DV				A	D	Total	D-pisteet
				0,5 J				
	CR			0,5 I				
				0,5 H				Omat E-väh.
	BONUS			0,5 G				
				0,5 F				
	CV			0,5 E				E-pisteet
				0,4 D				
				0,3 C				
				0,2 B				Neutr. Väh.
				0,1 A				
Suoritus	Taiteellisuus							Loppupisteet

	DV				A	D	Total	D-pisteet
				0,5 J				
	CR			0,5 I				
				0,5 H				Omat E-väh.
	BONUS			0,5 G				
				0,5 F				
	CV			0,5 E				E-pisteet
				0,4 D				
				0,3 C				
				0,2 B				Neutr. Väh.
				0,1 A				
Suoritus	Taiteellisuus							Loppupisteet

	DV				A	D	Total	D-pisteet
				0,5 J				
	CR			0,5 I				
				0,5 H				Omat E-väh.
	BONUS			0,5 G				
				0,5 F				
	CV			0,5 E				E-pisteet
				0,4 D				
				0,3 C				
				0,2 B				Neutr. Väh.
				0,1 A				
Suoritus	Taiteellisuus							Loppupisteet