

TANSSI CUP - SÄÄNNÖT 2026-2027

1. Yleistä

- Tanssin kilpailusarjoihin voi osallistua Voimisteluliiton jäsenseurojen tanssia harrastavat henkilöt ryhmä-, duo&trio- ja/tai sooloteoksella. Teoksen tanssijoiden ei tarvitse olla samasta seurasta.
- Tanssijat voivat osallistua Tanssi Cup -kilpailuihin ja tanssi Cup-kokonaiskilpailuun, millä tahansa tanssityylillä.
- Kilpailijat eivät voi osallistua samalla teoksella saman kilpailun eri sarjoihin.
- Kilpailun yhteydessä on mahdollisuus järjestää myös Stara-tapahtuma, jossa on vähintään tanssin Stara-sarja.

2. Osallistumisoikeus ja lisenssit

1. Tanssin kilpailut on tarkoitettu kaikille Voimisteluliiton jäsenseuroissa tanssia harrastaville, ikään, sukupuoleen tai tanssityyliin katsomatta.
2. Jokaisella osallistujalla tulee olla Voimisteluliiton kilpalisenssi. Kilpailuun ei voi ilmoittautua eikä osallistua ilman voimassa olevaa lisenssiä. Osallistujia ei ole vakuutettu järjestäjän toimesta.
1.1. [Pääset tutustumaan lisensseihin tarkemmin voimistelu.fi -nettisivuiltamme.](#)
3. Tanssi Cup kilpailuun osallistuvilla valmentajilla tulee olla voimassa oleva valmentajalisenssi
1.2. [Pääset tutustumaan lisensseihin tarkemmin voimistelu.fi -nettisivuiltamme.](#)
4. Tanssi Cup kilpaillussa tuomaroivalla tuomarilla tulee olla voimassa oleva tuomarilisenssi
1.3. [Pääset tutustumaan lisensseihin tarkemmin voimistelu.fi -nettisivuiltamme.](#)

3. Ilmoittautuminen

- Kilpailun ilmoittautuminen tapahtuu Kisanetissä.
- Kilpailukutsu tulee julkaista viimeistään 8 viikkoa ennen tapahtumaa Kisanettiin.
- Kilpailun ja tuomareiden ilmoittautuminen päättyy 6 viikkoa ennen kilpailua.
- Aikataulut kilpailujärjestäjän tulee julkaista viimeistään 4 viikkoa ennen kilpailua.
- Kilpailijoiden, valmentajien ja tuomareiden ilmoittautuminen kilpailuun tehdään Kisanetin kautta ilmoittautumisohjeiden mukaan määräaikaan mennessä.
- Ilmoittautumisten ja peruutusten osalta noudatetaan Voimisteluliiton yleisiä [kilpailuiden järjestämisohjeita](#).
- Tanssija voi osallistua vain yhteen ikäsarjansa sooloteokseen ja/tai yhteen duo&trio teokseen. Yksittäinen tanssija voi osallistua useampaan eri ryhmään, mutta sama ryhmä ei voi osallistua useammalla teoksella samaan ryhmasarjaan.

Huom! Kisanettiin on osallistujan vastuulla ilmoittaa ilmoittautumisen yhteydessä lisätietoa -kohtaan, mikäli tanssijoita on useammassa teoksessa: missä sarjassa ja missä teoksessa nämä samat tanssijat tanssivat.

1. Kilpailusarjat

Ryhmät:	Duo&trio	Soolo
Ikäsarjan ryhmässä tulee olla <u>vähintään</u> neljä jäsentä. Kokoonpanolle ei ole maksimimäärää	Duo&trio sarjassa on kaksi tai kolme tanssijaa	Sooloteoksessa on yksi tanssija
Ryhmän tanssijoista vähintään 50% tulee olla oikean ikäisiä osallistuttavaan kilpailusarjaan. Osallistujan ikä määrittyy lisenssikauden alkamisvuoden mukaan.	Duo&Trio-sarjojen ikäsarja määrittyy vanhemman tanssijan iän mukaan. Osallistujan ikä katsotaan lisenssikauden alkamisvuoden mukaan.	Alle 18-vuotiaiden sarjoissa soolotanssijan ikäsarja määrittyy tanssijan syntymävuoden perusteella lisenssikauden alussa. Aikuisten sarjoissa vain ikäsarjan alaikäraja on määritelty. Aikuisten sarjoilla ei ole yläikärajaa.
Kilpailemisen alaikäraja on lasten linjauksen mukaisesti ryhmä sekä duo&trio sarjoissa 8v. Tanssija voi osallistua kilpailuihin sinä vuonna, kun täyttää 8v.		Soolosarjaan osallistuminen on mahdollista sinä vuonna, kun kilpailija täyttää 10v.
Tanssijat voivat vaihtaa kesken kauden ikäsarjaa, mutta Cup-pisteet eivät siirry tanssijoiden mukana uuteen sarjaan. Ikäsarjaa vaihtanut tanssija voi osallistua Tanssi cup kokonaiskilpailuun vain siinä sarjassa, jossa kilpailee kilpailukauden lopussa ja vaadittavat kolme osakilpailua sarjassa täyttyvät.		
Sarja toteutetaan aina, jos ilmoittautuneita teoksia on vähintään yksi.		

Tanssi Cup kilpailun Ikäsarjat ja sarjan erityispiirteet

- **Tanssin Stara** (ryhmät, duot, triot, soolot)
 - Stara-sarjoihin voi osallistua kaiken ikäiset kuusi vuotta täytettyään.
 - Kilpailun yhteydessä on mahdollisuus järjestää myös Stara-tapahtuma, jossa on vähintään tanssin Stara-sarja.
- **8-10-vuotiaat: Ryhmät**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 8, 9 & 10-vuotta täyttävät tanssijat
 - Sarjassa tulokset ilmoitetaan kategorioina (pronssi, hopea, kulta)
 - **Sarjassa nostot ovat kiellettyjä**
 - **Ikäsarja ei ole mukana cup-kokonaiskilpailussa**
- **10-12 -vuotiaat: Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 10, 11 & 12-vuotta täyttävät tanssijat
 - Sarjan tulokset ilmoitetaan kategorioina (pronssi, hopea, kulta)
 - **Sarjassa nostot ovat kiellettyjä**
 - **Ikäsarja ei ole mukana cup-kokonaiskilpailussa**
- **12-14 -vuotiaat: Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 12, 13 ja 14-vuotta täyttävät tanssijat.
 - Ikäsarja on mukana Tanssi Cup-kokonaiskilpailussa
- **15-17 -vuotiaat: Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 15, 16, ja 17 -vuotta täyttävät tanssijat.
 - Ikäsarja on mukana Tanssi Cup-kokonaiskilpailussa
- **18 + Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 18 v. täyttävät ja sitä vanhemmat tanssijat.
 - Sarjalla ei ole yläikärajaa
 - Ikäsarja on mukana Tanssi Cup-kokonaiskilpailussa
- **25 + Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 25 v. täyttävät ja sitä vanhemmat tanssijat.
 - Sarjalla ei ole yläikärajaa
 - Ikäsarja on mukana Tanssi Cup-kokonaiskilpailussa
- **40+ Ryhmät / Duo&triot / Soolot**
 - Sarjassa tanssivat lisenssikauden alussa 40 v. täyttävät ja sitä vanhemmat tanssijat.
 - Sarjalla ei ole yläikärajaa
 - Ikäsarja on mukana Tanssi Cup-kokonaiskilpailussa



Epäselvässä tilanteessa otetaan yhteyttä Tanssi Cup:ista vastaavaan Voimisteluliiton toimihenkilöön ja tilanne käsitellään tanssin kehittämisryhmässä.

Esimerkkejä ikäsarjan valinnoista:

- 1) 2026 Lisenssikauden alussa soolosarjaan osallistuu tanssija, joka on syntynyt vuonna 2001, Tanssi täyttää vuonna 2026 15-vuotta. Tanssijalle oikea ikäsarja on 13-15 v. soolosarja vaikka tanssija onkin lisenssikauden loppupuolella vuonna 2027 16-vuotias. Tanssija voi sääntöjen puitteissa vaihtaa sarjaa kesken kauden vanhempien sarjaan näin halutessaan, mutta kertyneet kokonaiskilpailun Cup-pisteet eivät siirry tanssijan mukana uuteen sarjaan ja tanssija voi osallistua Cup-kokonaiskilpailuun vain siinä ikäsarjassa, jossa kilpailee Cup-kauden päättyessä ja kolme osakilpailua täyttyy.
- 2) Tanssi Cup – kilpailun duo&trio-sarjaan osallistuvat trio-tanssijat, jotka täyttävät lisenssikauden alkuvuonna 11v, 13v & 18v. Sääntöjen mukaan ikäsarja määräytyy vanhimman tanssijan mukaan. Näin ollen teoksen tulee osallistua 16-18 vuotiaiden duo&trio sarjaan.
- 3) Tanssi cup- kilpailuun osallistumista suunnittelee ryhmä, jossa tanssijat täyttävät lisenssikauden alkuvuonna 7v, 8v, 9v, 9v, 10v, 11v. Tapauksessa huomioitavaa on, että Voimisteluliiton kilpailemisen alaikäraja on 8v. Tanssija voi osallistua Voimisteluliiton kilpailutoimintaan sinä vuonna, kun täyttää 8-vuotta. Kyseinen ryhmä voi osallistua ilman alaikäistä 7v tanssijaa Tanssi cupin 8-10v sarjaan ja 7v. tanssija voi liittyä mukaan kilpailutoimintaan sinä vuonna kun täyttää 8v. *Tanssin kehittämisryhmä suosittelee tällaisen ryhmän osallistumista Tanssin Stara sarjaan, jotta jokainen ryhmän jäsen pääsee mukaan esiintymään.*

Tanssin kehittämisryhmä suosittelee pienten ryhmäkokoonten osalta tekemään ohjelman pituudesta duo&trio –sarjan keston mukainen, jotta sarja vaihto duo&trio sarjaan sujuu koreografiaa muuttamatta tarvittaessa esimerkiksi sairastapauksissa.

- 4) Tanssi Cup kilpailuun on ilmoittautunut tanssiryhmä, jonka kokoonpanoon kuuluu 4 tanssijaa, tanssijoista yksi sairastuu kilpailuviikolla eikä pääse osallistumaan kilpailuun. Tapauksessa huomioitavaa on, että ryhmäsarjan kokoonpanovaatimus on vähintään neljä tanssijaa. Ryhmä voi joko peruuttaa osallistumisensa kilpailuun tai siirtää osallistumisensa duo&trio sarjaan, koska ryhmän kokoonpanon minimimäärä ei enää toteudu. Huomioitavaa tässä kohtaa on, että sarjavaihto ei onnistu, mikäli kyseisellä kokoonpanolla on jo teos duo&trio sarjassa. Ja huomioitavaa on myös, että kyseinen pakotettu sarjavaihdos EI katkaise ryhmän Cup-kilpailuiden pisteiden keräämistä Peruutustapauksissa kilpailujärjestäjä noudattaa voimisteluliiton yleisiä peruutusohjeita. *Suosittelemme tilanteessa olemaan yhteydessä Voimisteluliittoon tanssin asiantuntijaan.*

2. Musiikki ja teoksen kokonaiskestot:

Valitun musiikin tulee sopia tanssijoiden ikä ja taitotasolle.

Teokselle on määritelty kokonaiskesto. Kokonaiskeston pituuden ylittämisestä seuraa teokselle aikavähennys. Teoksen kesto mitataan toimitetun musiikkikappaleen kokonaiskeston mukaan. Hiljaisuutta voi olla musiikkikappaleen alussa tai lopussa. Aikavähennys teoksen keston ylittämisestä vähennetään teoksen kokonaispisteistä.

- Soolo max 2:15min (jokaisesta ylittävstä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Duo/trio max 2:15min (jokaisesta ylittävstä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Ryhmät alle 12v. **max 2:15min** (jokaisesta ylittävstä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Ryhmät yli 13v: Teoksen pituus max 4:00min (jokaisesta ylittävstä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)

Mikäli teos alkaa alueen ulkopuolelta ilman musiikkia, tulee hiljaisuus olla musiikkiin valmiiksi miksattuna. (Eli teoksen kesken ei musiikinsoittaja laita musiikkia päälle)

Kilpailuun osallistujan vastuulla on hankkia musiikki laillisesti ja varmistaa näin myös mm. musiikin laadukkuus isoista kaiuttimista soitetuna. Järjestävä seura on velvollinen kokeilemaan kaikkien musiikkien toimivuus ennen kilpailun alkua, ja olemaan kilpailijaan yhteydessä, mikäli musiikkikooste on viallinen.

3. Kilpailualue

Tanssin kilpailualueen suositus on vähintään 12 m x 14 m alue (syvyys x leveys), jossa alustana on parketti tai tanssimatto. Järjestävän seuran tulee ilmoittaa kilpailun kisainfossa esiintymisalueen materiaali ja koko.

- Kilpailualueella tulee olla merkittynä alueen keskikohtat (koko alueen keskikohta sekä jokaisen sivun keskikohta)
- Kilpailualueella saa käyttää teoksessa luovasti
- Kilpailualueen rajanylityksiä / tanssimaton ylityksiä saa tehdä vapaasti.

4. Nostot

Mikäli teoksessa on nostoja, nostot tulee olla ryhmän taitotasolle sopivia, turvallisesti suoritettuja sekä hyvin harjoiteltuja. Nostoksi määritellään liike jossa, koko tanssijan paino on toisen varassa tai toisen tanssijan avustuksella tanssija on kokonaan ilmassa, ilman kosketusta lattiaan.

 **Alle 12-vuotiaiden sarjoissa kaikki nostot tai ilmalennon sisältävät pari tai ryhmäliikkeet ovat kiellettyjä.**

5. Teema

Teoksen teeman tulee sopia ikä- ja taitotasolle.

6. Asu & meikki

Valitun kilpailuasun ja meikin tulee olla sovelias ja sopia ikä- ja taitotasolle.

 **Alle 12-vuotiaiden sarjoissa noudatamme lasten linjausta, jonka mukaan kaikenlainen meikki sekä iho- ja kasvomaalaukset ovat kiellettyjä.**

7. Aluekokeilut

Kilpailun järjestävän seuran tulee tarjota mahdollisuus aluekokeiluihin ennen kilpailublokin alkua.

- Soolo, duo&trio sarjoilla on yhteinen noin 15min lavaan tutustuminen ennen oman blokin alkua.
- Ryhmillä on yhteinen noin 30min lavaan tutustuminen ennen oman blokin alkua.
- Aluekokeilussa ei ole mahdollista mennä omaa teosta musiikilla järjestävän seuran kaiuttimista soitetuna.
- Tuomarit eivät seuraa aluekokeiluita

8. Kilpailun aikataulu

Päivän aikataulun	Huom!
• Lavan aluekokeilu Blokki 1 teokset (30min) • Tuomarien aamupalaveri	Tuomarien aamupalaveri voi olla aluekokeilun kanssa päällekkäin noin 1h ennen kilpailun alkua
Blokki 1, Kilpailusuoritukset • Kilpailun avaus ja tuomarien esittely • Soolot, duot/triot, Ryhmät 8-10v & 10-12v	5-10min lyhyt tauko aikataulutetaan suoritustajajärjestykseen keskelle blokkia. Mikäli blokkissa on todella paljon teoksia voidaan se jakaa kahteen erilliseen blokkiin, kuitenkin niin että kaikki alle 12v sarjat kilpailevat saman blokin sisällä.
Tauko 60min, sis palkintojenjako • 10-15min Kisadisko • 20min Blokki 1 sarjojen palkintojenjako • 30min lavan aluekokeilu, Blokki 2 teokset	Kisadiskon aikana tuomarit pohtivat sarjojen kunniamaininnat ja järjestäjät valmistautuvat palkintojenjakoon. Tuomarien ruokailu
Blokki 2, Kilpailusuoritukset • Kaikki ryhmäsarjat yli 12v	+ Aikataulutetaan suoritustajajärjestykseen noin keskelle blokkia 5-10min tauko
Palkintojenjako • 10-15min Kisadisko • 15min Blokki 2 sarjojen palkintojenjako • Kilpailun päätös	Kisadiskon aikana tuomarit pohtivat sarjojen kunniamaininnat ja järjestäjät valmistautuvat palkintojenjakoon.

9. Arviointi ja tuomaristo

Jokaisessa ikäsarjan (ryhmä, duo&trio ja soolo) sarjassa on **neljä** tuomaria (T1, T2, T3 ja **T4**), jotka muodostavat tuomaripaneelin. Tuomarit arvioivat teosta kolmella eri osa-alueella tanssijuus (T1), tanssiosaaminen (T2) ja koreografia (T3&T4). Kaikki tuomarit ovat saman arvoisia, mutta koreografia osa-alueen pisteet muodostuvat T3 ja T4 tuomareiden kokonaispisteiden keskiarvosta. Tuomari antaa teoksesta pisteiden lisäksi kirjallisen palautteen. Tuomarien arviointi ja palautteen anto tapahtuu sähköisenä Kisanet Pointsissa.

Tanssijuus (T1)	Tanssiosaaminen (T2)	Koreografia (T3 & T4) <i>Koreografia pisteet muodostuvat T3 & T4 kokonaispisteiden keskiarvosta.</i>
Esiintyminen 0-20p Läsnäolo 0-4p Energia 0-4p Sujuvuus 0-4p Luontevuus 0-4p Vuorovaikutus tanssijoiden ja/tai yleisön ja olosuhteiden kanssa 0-4p	Tekniikka ja laatu 0-40p Valitun tanssityylin ominaisen tekniikan hallitseminen 0-10p Teoksessa käytetyn tanssitekniikan ja -kulttuurin toteutuminen ja soveltaminen 0-4p Tarkkuus, hyvin harjoiteltu, yhdenaikainen, hiottu, varma suoritus 0-4p Dynamiikan soveltaminen 0-3p Rytmiikka, yhteistyö, ajoitus 0-3p Hengitys ja virtaavuus 0-2p Fyysisten ominaisuuksien hallinta: (yht 0-6p) • Kehonhallinta 0-1p • Ketteryys 0-1p • Voima 0-1p • Tasapaino 0-1p • Liikkuvuus 0-1p • Kestävyys 0-1p Turvallisuus (nostot, hyppy, akrobatia, kehonhallinta) 0-8p	Idea 0-20p Luovuus ja omaperäisyys 0-8p Koreografian ja teeman eettisyys ja sopivuus ikä- ja taitotasolle 0-6p Musiikin sopivuus ikä- ja taitotasolle 0-4p Asut, meikit ja rekvisiitta on suunniteltu kokonaisuudeksi teeman mukaan. 0-2p
Ilmaisu 0-20p Ilmaisu kantaa läpi koreografian 0-4p Ilmaisu sopii koreografiaan 0-4p Ikä- ja taitotasolle sopiva kehollinen liikkeen ja koreografian tulkinta 0-10p Koreografia koskettaa/puhuttelee 0-2p		Kompositio 0-20p Liikkeiden ja liikesarjojen yhdistäminen kokonaisuudeksi 0-4p Liikevalintojen sopivuus ryhmän taitotasolle ja ryhmän fyysisille ominaisuuksille 0-4p Liikevalinnat suhteessa valittuun teemaan 0-4p Esiintymisalueen käyttö, kuviot, tasot, suunnat ja siirtymiset 0-4p Musiikin hyödyntäminen koreografiassa 0-4p
Teoksen kokonaisuus 0-10p	Teoksen kokonaisuus 0-10p	Teoksen kokonaisuus 0-10p
Tanssijuus yhteensä 0-50p	Tanssiosaaminen yhteensä 0-50p	Koreografia yhteensä 0-50p
Teoksen kokonaispisteet yhteensä 0-150p		

10. Tulokset ja palautteet

Tanssi Cup ikäsarjoissa (ryhmät, duo&trio ja soolot) maksimipisteet on 150pistettä.

Alle 12-vuotiaiden sarjoissa tulokset ilmoitetaan kategorioina.

- Pronssi kategoria (pisteet 0-69p)
- Hopea kategoria (pisteet 70-109p)
- Kulta kategoria (pisteet 110-150p)

Sarjan tulokset ovat julkisia palkintojenjaon päättymisen jälkeen kilpailun Kisanetissä. Valmentajat saavat tuomarien palautteet teoksesta sähköisenä.

Valmentaja voi pyytää enintään kolmen päivän päästä kilpailun päättymisestä sähköpostitse arviointilomakkeen avausta Tanssi Cup -kilpailuista vastaavalta Voimisteluliiton toimihenkilöltä, joka lähettää toiveen eteenpäin kyseiselle tuomarille. Tuomari on velvollinen vastaamaan 1vk sisällä arviointilomakkeen avauspyynnöstä, jonka Voimisteluliiton toimihenkilö välittää kysyjälle. Valmentajalta toivotaan mahdollisuuksien mukaan kuvaa arviointilomakkeesta, video kilpailuteoksesta sekä konkreettinen pyyntö, mitä kohtaa arvioinnissa toivoo avattavan.

11. Palkitseminen ja kunniainninnat

Sarjan palkintojenjako järjestetään sarjan blokin päätyttyä. Kaikki blokin teokset osallistuvat palkintojenjakoon. Mitalit jaetaan vain teoksen tanssijoille, jotka on ilmoitettu Kisanetin kokoonpanoon. Valmentajien ja koreografien toivotaan kuitenkin osallistuvan palkintojenjakoon yhdessä tanssijoiden kanssa.

- Stara-sarjoissa jokainen esiintyjä saa mitalin oman suorituksensa jälkeen. Stara-sarjoissa voidaan jakaa myös kunniainnintoja. [Lisätietoja Stara-tapahtumasta](#) , [Stara kunniakirjapohja](#)
- 8-10v ryhmäsarjassa tanssijat palkitaan heti suorituksen päätteeksi mitalein. 8-10v ryhmäsarjassa voidaan jakaa myös kunniainnintoja. [Kunniakirjapohja](#)
- Muissa sarjoissa palkitaan sijoitukset 1.-3. mitalein (kulta, hopea, pronssi). Kaksi tai useampi joukkue voi sijoittua samalle pistemäärälle, jolloin sija jaetaan. Vaikka useampi teos tulisi samalle sijoitukselle, jaetaan silti kulta, hopea ja pronssimitalit kaikille sijoittuneille. Ikäsarjoissa voidaan jakaa kunniainnintoja. [Kunniakirjapohja](#)

12. Tuomarit

Kilpailun päätuomari

Tanssi Cup kilpailussa tuomaroinnista vastaa kilpailun päätuomari. Tanssi Cup-kilpailun päätuomari valitaan tanssin kehittämisryhmässä kilpailuilmottautumisen päätyttyä tai mahdollisuuksien mukaan koko kaudeksi etukäteen. [Järjestävä seura maksaa 100€ palkkion päätuomarille.](#)

Päätuomarin tehtävät:

- Kilpailun päätuomari hyväksyy kilpailujärjestäjän tekemän tuomaripaneelin
- Kilpailun päätuomari pitää tuomaripalaverin kilpailua edeltävällä viikolla etänä.
- Lisäksi päätuomari on käytettävissä kilpailupäivänä lyhyen tuomaritapaamisen (n 15min) vetämiseen ennen kilpailun alkua.
- Päätuomari on vähintään yhden tuomaripaneelin tuomari.
- Päätuomari auttaa kilpailujärjestäjää tuomarointiin liittyvissä asioissa.

Tuomaristo

1. Tanssi cup kilpailuissa voi toimia tuomarina vähintään 18-vuotias henkilö, joka on suorittanut hyväksytyksi voimisteluliiton tuomarikoulutuksen.
 - Tanssin tuomari taso 1 – oikeuttaa tuomaroimaan kaikkien sarjojen osa-alueita koreografia (T4)
 - Tanssin tuomari taso 2 – oikeuttaa tuomaroimaan kaikkien sarjojen kaikkia osa-alueita. (T1,T2,T3,T4)
 - **Tuomarilla tulee olla käytynä kyseisen lisenssikauden tuomariseminaari hyväksytysti ennen tuomaroitua lisenssikauden kilpailuissa.** Tuomariseminaari järjestetään vuosittain syksyisin ja se tallennetaan myös jällempäin katsottavaksi.
2. Tanssi Cup kilpailuissa tuomaroivalla tuomarilla tulee olla voimassa oleva tuomarilisenssi [Pääset tutustumaan lisensseihin tarkemmin voimistelu.fi -nettisivuiltamme.](#)
3. Tuomarilla tulee olla käytynä [vastuullisesti tuomarina](#) verkkokoulutus
4. Tuomareiden ilmoittautuminen kilpailuun tehdään Kisanetin kautta ilmoittautumisohjeiden mukaisesti määräaikaan mennessä. Myöhästyneestä tuomari-ilmoittautumisesta kilpailun järjestävä seura voi veloittaa seuralta myöhästymismaksun. [Tuomari-ilmoittautumisen myöhästymismaksu 50€ / tuomari-ilmoittautuminen.](#)

Tuomarin esteellisyys

- Tuomari ei voi arvioida sarjaa, jossa itse kilpailee tanssijana, koreografina tai valmentajana, tai sarjaa, jossa hänen lähisukulaisensa esim. lapsi, lapsenlapsi, vanhempi, sisarus, puoliso, puolison lapsi kilpailee. Tuomari on itse vastuussa esteellisyyden toteutumisen tuomaroinnissa.
- Tuomarin on ilmoittautuessaan ilmoitettava mahdolliset esteellisydet sarjoittain. Seuran tuomarivelvoitetta ei täytä tuomari, joka on yli puoleen kilpailun sarjoista esteellinen tai tuomarin oma valmennus/tanssi estävät tuomaroinnin niissä.

13. Seuran tuomarivelvoite

1. Seuralla on velvoite ilmoittaa riittävä määrä tuomareita kilpailuihin. Tuomarivelvoite määräytyy seuran kilpailuun ilmoitettujen teosten mukaisesti.
2. Tuomarivelvoite määräytyy seurasta ilmoitettujen teosten lukumäärän mukaan. Ilmoittautumisajan päättymisen jälkeen tehdyt teosperuutukset eivät poista tai vähennä seuran tuomarivelvoitetta.
3. Tuomari-ilmoittautuminen on sitova ja velvoittaa tuomarin tuomaroimaan lähtökohtaisesti koko päiväksi. Tuomarin sairastapauksessa ilmoittava seura on velvollinen järjestämään peruneen tuomarin tilalle vähintään saman tuomariluokan tuomarin, jotta tuomarivelvoite täyttyy.
4. Seuran tuomarivelvoitetta ei voi täyttää tuomari, joka on yli puoleen kilpailun sarjoista esteellinen tai tuomarin oma valmennus/tanssi estävät tuomaroinnin niissä.
5. Tanssin kilpailuissa on käytössä tuomarisakko 250€ / ensimmäinen puuttuva tuomari ja toisesta puuttuvasta tuomarista alkaen 150€/puuttuva tuomari Mikäli tuomarivelvoite ei täyty, kilpailun järjestävä seura lähettää laskun tuomarisakosta osallistuvalla seuralle. **Tuomarisakot astuvat voimaan 1.9.2026 alkaen.**

Samasta seurasta ilmoitettujen teosten määrä	Tuomarivelvoitteen mukainen tuomarimäärä
1-3 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään yksi (1) tason 2 tuomari
4-7 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään kaksi (2) tuomaria, josta vähintään yhden on oltava tason 2 tuomari
8 tai useampi teos samasta seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään kolme (3) tuomaria, joista vähintään kahden on oltava tason 2 tuomari

Stara sarjoihin voi ilmoittautua arvioitsijoiksi Arvi-koulutuksen käyneet henkilöt. Tuomarivelvoitetta ei ole Stara-tapahtumissa, mutta suositeltavaa on, että mikäli ilmoittautuu Stara-sarjaan/-sarjoihin, ilmoittaa myös vähintään yhden arvioitsijan eli Arvin Stara-sarjaan. Stara-sarjaan voi ilmoittautua Arviki Voimisteluliiton Arvi-koulutuksen käyneet henkilöt.

13.1. Uusi tanssin seura, vapautus tuomarivelvoitteesta

Uusi tanssin seura on vapautettu tuomarivelvoitteesta ensimmäisenä toimintavuotenaan. Vapautus perustuu siihen, että seuralla on 1 vuosi aikaa kouluttaa itselleen pätevä tanssin tuomari Tanssin kilpailuihin. (Seuralle ei lähetetä kilpailusta puuttuvan tuomarin sakkoja, voimassa yhden kalenterivuoden). Uudella seuralla Tanssi Cup -kilpailuissa tarkoitetaan seuraa, josta ei ole osallistuttu aikaisemmin Tanssi Cup -kilpailuihin tai Voimistelun ja tanssin Lumo-tapahtumien tanssin sarjaan tai Dancestradaan.

Vapautuksen hakeminen:

1. Uuden seuran tuomarivelvoitteen vapautuksesta tulee olla kirjallisesti yhteydessä Voimisteluliittoon tanssin asiantuntijaan, hyvissä ajoin ennen kilpailuilmottautumisten päättymistä.
2. Kirjallinen päätös tuomarivelvoitteen vapautuksesta tulee olla seuralla ennen, kuin seura voi olla kilpailujärjestäjään yhteydessä vapautukseen liittyen.
3. Tuomarivelvoitteen vapautuksesta ao. seuran tulee tiedottaa kilpailujärjestäjää ilmoittautumisen yhteydessä.
4. Järjestävä seura ei ole velvollinen poistamaan jo lähetettyä tuomarisakkoa, mikäli tuomarivelvoitteen vapautuksesta ei ole asianmukaisesti tiedotettu kilpailujärjestäjää ennen kilpailun tuomari-ilmoittautumisen päättymistä.

Esimerkki uuden tanssin seuran tuomarivelvoitteen täyttämisestä toisesta toimintavuodesta eteenpäin:

- 1) Uusi seura liittyy tanssin kilpailutoimintaan, he saavat kirjallisen hakemuksen jälkeen Voimisteluliitolta vapautuksen tanssin tuomarivelvoitteesta ensimmäiseksi toimintavuodekseen. Seura aloittaa oman tuomarin kouluttamisen välittömästi tasolle 1, ja tuomari kerää itselleen 2 tuomarointia ensimmäisen toimintavuoden aikana. Toisen toimintavuoden alkaessa vapautus tuomarivelvoitteesta päättyy ja seura on velvoitettu ilmoittamaan tason 2 tuomarin/tuomareita kilpailuihin välttyäkseen tuomarisakolta. Koska seura on aloittanut tuomarin kouluttamisen ja

tuomaroinnin heti, on tuomarin mahdollista ilmoittautua Tason 2 tuomarikoulutukseen ja näin täyttää seuran tuomarivelvoitetta toisesta toimintakaudestaan alkaen, jos seurasta ilmoitetaan 1-3 teosta kilpailuun.

Tanssi Cup – kokonaiskilpailun säännöt

Tanssi Cup- kokonaiskilpailuun osallistuvat seuraavat sarjat

- 12-14 -vuotiaat: Ryhmät / Duot&triot / Soolot
- 15-17 -vuotiaat: Ryhmät / Duot&triot / Soolot
- 18+ Ryhmät / Duot&triot / Soolot
- 25+ Ryhmät / Duot&triot / Soolot
- 40+ Ryhmät / Duot&triot / Soolot
- **Alle 12-vuotiaiden sarjat eivät ole mukana Cup-kokonaiskilpailussa lasten linjaukseen vedoten.**

1. Kaikki Tanssi Cup-kilpailut kerryttävät osallistujien Cup-pisteitä yli 12v. ikäsajoissa (ryhmä-, duo&trio- ja soolosarjoissa) kuluvalle Tanssi Cup-kaudella.

Pisteitä kertyy seuraavasti:

1. sijoittunut: 15 pistettä
2. sijoittunut: 13 pistettä
3. sijoittunut: 11 pistettä
4. sijoittunut: 9 pistettä
5. sijoittunut: 8 pistettä
6. sijoittunut: 7 pistettä
7. sijoittunut: 6 pistettä
8. sijoittunut: 5 pistettä
9. sijoittunut: 4 pistettä
10. ja sitä suuremmille sijoille sijoittuneet: 3 pistettä

2. Cup-kokonaispisteisiin lasketaan osallistujan kolmet korkeimmat pisteet/teos Cup-osakilpailuista, joita on yhteensä neljä. Cup-kokonaiskilpailussa tulevat huomioduiksi ne teokset, joilla on vähintään kolme osallistumista Cup-kilpailuissa kuluvalle lisenssikaudella.
3. Mikäli ikäsarjoissa halutaan kerätä Cup pisteitä, teoksen kokoonpanon on säilyttävä ryhmissä vähintään 50% samana teoksen nimettyjen tanssijoiden osalta ja 100% soolo ja duo&trio -sarjoissa kuluvalle Cup-osakilpailukauden ajan. Koreografia voi vaihtua tai muuttua Cup osakilpailukauden aikana, mutta kilpailijan/ryhmän nimi tulee olla sama, mikäli pisteitä halutaan kerätä.
4. Osallistuja voi vaihtaa sarjaa kesken kauden, mutta on mukana Tanssi Cup kokonaiskilpailussa vain siinä sarjassa, jossa on cup-kauden päätteeksi.
5. Tanssi Cup-kokonaiskilpailun palkintojenjako järjestetään Tanssi Cup 4 -osakilpailun yhteydessä, jossa palkitaan koko Cup -kauden kolme eniten pisteitä saavuttanutta teosta kunniakirjoin. Cup-kokonaiskilpailun voittajat palkitaan pokaalein.

Esimerkkejä Tanssi Cup – kokonaiskilpailun pisteiden kertymisestä

Esimerkki 1:

12-14-vuotiaiden soolotanssija osallistuu kahteen Tanssi Cup osakilpailuun kuluvalle kauden aikana. Tanssija sijoittuu molemmissa kilpailuissa toiseksi. Hänelle kertyy Cup-pisteitä kauden aikana yhteensä 26 pistettä (13 + 13p) ja kauden päätteeksi tanssija näkyy kokonaiskilpailun tulostilauksessa kolmantena. Tanssija ei tule kuitenkaan huomioduiksi kokonaiskilpailun palkintojenjaossa, koska tanssijalla ei ole kokonaiskilpailuun vaadittavaa kolmea Cup-osakilpailutulosta.

Esimerkki 2

44-vuotias soolotanssija osallistuu Tanssi Cup 1:ssä 40+ soolosarjaan, sijoittuu siellä kolmanneksi ja kerryttää 40+sarjan Cup pisteitä 11p verran. Samainen tanssija kuitenkin vaihtaa nuorempaan sarjaan ja osallistuu loppukauden Tanssi Cup 2, 3 sekä 4 osakilpailuissa 25+ soolosarjaan sijoittuen kaikissa osakilpailuissa toiseksi ja sijoittuen 25+soolosarjan kokonaiskilpailussa toiseksi. Kyseinen tanssija huomiodaan 25+ soolosarjan kokonaiskilpailun palkintojenjaossa, koska sarjavaihdon jälkeen tanssijalla on vaadittavat kolme osakilpailua uudessa sarjassa. Kyseinen tanssija ei tule huomioduiksi 40+ soolosarjan kokonaiskilpailussa koska on vaihtanut sarjaa ja säännön mukaan tanssija tulee huomioduiksi vain sarjassa jossa kilpailee kauden päätteeksi.

