TANSSI – Tuomariohje 2026

Tanssi Cup & Dancestrada kilpailut

1. Johdanto

Tanssin tuomaritoiminnan tulee olla vastuullista ja luotettavaa.
Tuomaritaitojen ylläpitäminen ja Tanssi cup ja Dancestrada-sääntöihin perehtyminen on tuomarin omalla vastuulla. Voimisteluliitto järjestää säännöllisesti tuomarikoulutuksia ja tiedottaa tuomareita kilpailujärjestelmän ja sääntöjen muutoksista. Tähän tuomariohjeeseen on koottu tuomaritoimintaan liittyvä ohjeistus, jota tuomarin tulee noudattaa osallistuessaan tanssin tuomaritoimintaan. Nämä ohjeistukset täydentävät Voimisteluliiton yleisissä säännöissä, kilpailu- ja kurinpitosäännöissä ja tanssin cup-kilpailusäännöissä kuvattuja sääntöjä.

Tästä ohjeistuksesta löytyvät tiedot tuomarien pätevyysvaatimuksista, tuomaripaneelien kokoonpanoista, tuomarien esteellisyyssäännöstä ja tuomarivelvoitteesta sekä tuomarisakon suuruudesta. Lisäksi ohjeessa on tiedot siitä, kuinka tuomarit toimivat, mikäli häneltä pyydetään tarkentavaa palautetta 10vrk:n sisällä kilpailuista.

Tanssin tuomaritoimintaa ohjaavat säännöt ja ohjeet löytyvät ajantasaisina Voimisteluliiton verkkosivuilta.

Tuomaritoimintaa kehittää ja tukee sekä valvoo ja arvioi voimisteluliiton tanssin kehittämisryhmä.

Voimisteluliiton säännöt:
https://www.voimistelu.fi/voimisteluliitto/saannot/
Liiton säännöt
Toimintaohjesääntö
Yleiset kilpailu- ja kurinpitosäännöt
Kilpailujen säännöt, järjestämisohjeet ja kilpailumateriaalit:
https://www.voimistelu.fi/lajit/tanssi/saannot-ja-materiaalit/

2. Tuomarin eettisyys

Kaiken tuomaritoiminnan tulee olla eettistä ja vastuullista. Tämä edellyttää tuomarin toimivan avoimesti ja rehellisesti kaikissa tuomarin rooliin liittyvissä tilanteissa. Tuomarin tulee noudattaa Voimisteluliiton yleisiä kilpailu- ja kurinpitosääntöjä ja tässä ohjeessa kuvattuja eettisiä ohjeita. Kaikki voimisteluliiton alaisessa toiminnassa mukana olevat henkilöt ovat sitoutuneet noudattamaan voimistelun eettisiä periaatteita sekä lasten voimistelun linjausta.

Kaikki joukkueet tulee arvioida oikeudenmukaisesti ja tasapuolisesti kilpailusääntöjen

mukaisin perustein. Tuomarin täytyy pystyä perustelemaan antamansa pisteet kirjallisen palautteen ja muistiinpanojen mukaisesti. Joukkueen suosiminen, toisen joukkueen syrjiminen tai pisteiden antaminen muiden kuin sääntöihin perustuvien seikkojen perusteella on kielletty.

Tuomari ei saa keskustella joukkueen arvioinnista niiden sarjojen osalta, joissa toimii tuomarina kilpailutapahtuman aikana muiden tuomareiden, valmentajien, tanssijoiden tai ulkopuolisten kanssa (poikkeuksena tuomaripalaverit ja tuomarineuvottelut kunniakirjojen osalta sarjan päätyttyä).

3. Tuomarin esteettömyys

Tuomarina voi toimia tanssin tuomarikoulutuksen käynyt, esteetön henkilö.

Tuomaritoimintaa koskeva esteellisyys on määritelty Voimisteluliiton Yleisissä kilpailu- ja kurinpitosäännöissä, ja esteellisyysmääritelmää on tarkennettu tässä tuomariohjeessa. Tuomari on esteellinen silloin, jos hän kilpailussa tuomaroisi omaa lastaan, lapsenlastaan, vanhempaansa, sisarustaan, puolisoaan taikka puolisonsa lasta. Tuomari ei voi myöskään toimia tuomarina ko. kilpailussa siinä sarjassa, jossa hänen valmentamansa joukkue tai tuomarin tekemä koreografia kilpailee.

Jokainen tuomari on ensisijaisesti itse vastuussa siitä, ettei tuomaroi esteellisenä. Epäselvässä tilanteessa tuomari voi kysyä neuvoa esteellisyyden arviointiin tanssin kehittämisryhmältä. Kisanet-ilmoittautumisen yhteydessä esteellisyydet on kirjattava selkeästi näkyville.

4. Tuomarikoulutusjärjestelmä ja tuomarin pätevyysvaatimus

Toimiakseen tuomarina tanssin cup-kilpailuissa tulee tuomarilla olla voimassa oleva tuomarilisenssi ja tanssin tuomarikoulutus suoritettuna.

Tanssin tuomarijärjestelmä on kaksiportainen.

- **Tanssin tuomari taso 1**
  - On oikeutettu arvioimaan Tanssi Cup-kilpailuissa koreografian osa-aluetta (T4) kaikissa sarjoissa
  - On oikeutettu arvioimaan Dancestrada kilpailuissa kaikkia sarjoja
- **Tanssin tuomari taso 2**
  - On oikeutettu arvioimaan Tanssi Cup kilpailuiden kaikkia sarjoja ja osa-alueita
  - On oikeutettu arvioimaan Dancestrada kilpailuissa kaikkia sarjoja

Huom! Kaikki ennen 31.8.2026 kouluttautuneet tanssin tuomarit ovat tason 2 tuomareita.

Tuomarin tulee suorittaa tuomarikoulutuksen lisäksi Voimisteluliiton Vastuullisesti tuomarina -verkkokoulutus. Sekä osallistua kauden tuomariseminaariin ennen kilpailuissa tuomarointia.

Muut suositeltavat koulutukset ovat:
Puhtaasti paras -verkkokoulutus, Suomen urheilun eettinen keskus SUEK ry
Reilusti paras -verkkokoulutus, Suomen urheilun eettinen keskus SUEK ry
Et ole yksin -verkkokoulutus, Väestöliitto

5. Kilpailuun ilmoitettavat tuomarit/tuomarivelvoite

Kilpailun järjestävällä seuralla ei ole tuomarivelvoitetta.

.

Mikäli uusi seura ilmoittautuu Tanssi Cup –kilpailuun tai Dancestrada-kilpailuun, ei heillä ole tuomarivelvoitetta ensimmäisellä kilpailukaudella. Uudella seuralla tarkoitetaan seuraa, joka eivät ole osallistuneet aikaisemmin Tanssi Cup, Dancestrada -kilpailuun tai Voimistelun ja tanssin Lumo-tapahtumaan tanssin sarjaan. Uuden seuran määritelmä ja toimintaohjeet on tarkennettu Tanssi Cup säännöissä.

Tuomarivelvoite Tanssi Cup kilpailuissa:

Samasta seurasta ilmoitettujen teosten määrä	**Tuomarivelvoitteen mukainen tuomarimäärä**
1-3 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään yksi (1) tason 2 tuomari
4-7 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään kaksi (2) tuomaria, josta vähintään yhden on oltava tason 2 tuomari
8 tai useampi teos samasta seurasta	Seuran on ilmoitettava kilpailuun vähintään kolme (3) tuomaria, joista vähintään kahden on oltava tason 2 tuomari

Tuomarivelvoite Dancestrada kilpailuissa:

Samasta seurasta ilmoitettujen teosten määrä	**Tuomarivelvoitteen mukainen tuomarimäärä**
1-3 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran tulee ilmoittaa vähintään yksi (1) Tason 1 tuomari kyseiseen kilpailuun.
4-7 teosta ilmoitettu seurasta	Seuran tulee ilmoittaa vähintään kaksi (2) tason 1 tuomaria kyseiseen kilpailuun.
8 tai useampi teos samasta seurasta	Seuran tulee ilmoittaa vähintään kolme (3) tason 1 tuomaria kyseiseen kilpailuun

Tuomarisakko 1.9.2026 alkaen ensimmäisestä puuttuvasta tuomaristo on 250 euroa / tuomari. Toisesta puuttuvasta tuomarista alkaen tuomarisakko on 150€/tuomari

Tuomarisakko tulee maksaa, mikäli tuomareita ei ilmoiteta edellä mainitun velvoitteen mukaisesti määräaikaan mennessä. Järjestävä seura laskuttaa mahdollisen tuomarisakon seuralta jälkikäteen. Tuomarisakkoa ei ole tarkoitus kohdistaa joukkueelle, vaan joukkueen/joukkueiden edustamalle seuralle.

Seuran tehtävänä on huolehtia, että sillä on riittävästi koulutettuja tuomareita suhteessa joukkueiden lukumäärään. Seuralla on mahdollisuus käyttää vuokratuomaria tarvittaessa

tuomarivelvoitteen täyttämiseksi.

Tuomareiden ilmoittautuminen kilpailuun tehdään Kisanetin kautta ilmoittautumisohjeiden mukaiseen määräaikaan mennessä tuomarivelvoitteen mukaisesti sen seuran alla, jota hän kyseisessä kilpailussa edustaa. Myös vuokratuomarin ilmoittautuminen tehdään Kisanetissä tuomarin oman seuran Kisanetin tunnuksilla. Ilmoittautumisessa valitaan kohta ”vuokratuomari.” ja tietoihin kirjoitetaan seura, jonka vuokratuomarina toimii. Tuomarin ilmoittautuminen on sitova. Mikäli ilmoitettu tuomari sairastuu, ilmoittava seura on velvollinen järjestämään hänen tilalleen vähintään samaa tuomariluokkaa olevan tuuraajan, jotta tuomarivelvoite täyttyy. Tuomari-ilmoittautumisen myöhästymismaksu on 50€ / tuomari-ilmoittautuminen.

Tuomareiden matkakorvauksista, päivärahoista ja mahdollisista majoituskuluista vastaa lähettävä seura. Jos lähettävistä seuroista ei saada kootuksi riittävästi tuomareita kilpailun järjestämiseen ja järjestävä seura kutsuu kilpailuun muita tuomareita, järjestävä seura vastaa näiden tuomareiden korvauksista.

6. Päätuomari

Tanssin kehittämisryhmä valitsee jokaiselle kilpailulle päätuomarin.
Päätuomari

- hyväksyy järjestäjän luoman tuomaripaneelin
- pitää tuomaripalaverin kilpailua edeltävällä viikolla
- Pitää lyhyen tuomaritapaamisen (n. 15min) kilpailupäivänä, ennen kilpailun alkua.
- Kilpailun päätuomari tarkistaa sarjojen päätyttyä mahdolliset järjestävän seuran ilmoittamat teosten aikaylitykset, ja kirjaa niistä tulevat pistevähennykset kisanettiin.

Järjestävä seura maksaa 100 € palkkion päätuomarille. Päätuomari on vähintään yhden tuomaripaneelin tuomari.

7. Tuomarit kilpailussa

Tuomarin tulee olla käytettävissä koko kilpailupäivän ajan. Tuomarit toimivat itsenäisesti kilpailusääntöjä ja tuomariohjetta noudattaen. Kaikki sarjan tuomarit ovat samanarvoisia, mutta sarjan tuomari 1 (T1) käy kyseisen sarjan päättyessä tarkistamassa pisteet/sijaluvut kilpailun toimitsijoilta Kisanetistä ennen niiden julkaisua.

Arvioitavat osa-alueet ilmoitetaan tuomareille ennen kilpailupäivää. Kilpailun järjestävä seura kerää tuomari-ilmoittautumiset Kisanetistä. Tuomaripaneeleihin pyritään saamaan vähintään yksi kokeneempi tuomari. On suositeltavaa, että kilpailun järjestäjä nimeää tuomarivastaavan, joka huolehtii tuomaripaneelien kokoamisesta, tiedottamisesta ja tuomaripalaverin järjestämisestä.

Tuomaripaneelia koostettaessa on hyvä huomioida seuraavat asiat:
- tuomarien pätevyysvaatimukset
- tuomarien mahdolliset esteellisyydet
- tuomareiden erilainen kokemus
- huolehtia, että jokaisessa sarjassa on riittävästi tuomareita
- eri seurojen tuomarit jakautuvat tasaisesti eri sarjoihin
- mahdollisuuksien mukaan otetaan kaikki ilmoittautuneet tuomarit paneeleihin

8. Tuomarin tehtävät

Tuomari ei saa seurata lavakokeiluja kilpailupäivänä.

Tuomarin tehtävänä on arvioida tanssiteos tuomarointia ja kilpailua ohjaavien sääntöjen mukaisesti kilpailukohtaisesti. Kilpailusuorituksen jälkeen tuomaristo antaa pisteet sähköiseen POINTS-järjestelmään ja kirjoittaa kirjallisen palautteen viralliselle palautelomakkeelle.

Tanssi Cup teoksilla on aikaraja, jonka ylittämisestä seuraa aikavähennys. Tuomarit eivät kellota teosten kestoa, eivätkä omassa työskentelyssään vähennä pisteitä vaan kilpailun päätuomari kirjaa mahdolliset pistevähennykset yhdessä järjestävän seuran kanssa.

- Soolo max 2:15min (jokaisesta ylittävästä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Duo/trio max 2:15min (jokaisesta ylittävästä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Ryhmät alle 12v. max 2:15min (jokaisesta ylittävästä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)
- Ryhmät yli 13v: Teoksen pituus max 4:00min (jokaisesta ylittävästä täydestä sekunnista aikavähennys –0,5p)

Mikäli kilpailussa tulee kysymyksiä, joista ei löydy kirjausta säännöissä, päätuomari kutsuu koolle koko sarjan tuomariston, kilpailun järjestäjän ja paikalla olevat kehittämisryhmän jäsenet.

Jokaisen tuomarin velvollisuutena on tuntea tanssin cup-kilpailun sekä Dancestrada säännöt ja tuomariohje. Tuomari vastaa siitä, että hän on asianmukaisesti valmistautunut kilpailuun. Jos edellisestä tuomaroinnista on pidempi aika, kannattaa kilpailuihin valmistautua harjoittelemalla arviointia ennen kilpailupäivää esimerkiksi videoiden avulla.

Tuomarin pukeutuminen on vapaavalintainen poissulkien seuravaatteet. Kilpailutilanteessa puhelimen/viestinten käyttö on sallittua ainoastaan POINTS-järjestelmän käyttämiseen. Kilpailun järjestäjän vastuulla on hoitaa tarvittavat arviointilomakkeet, harjoitus- ja suoritusjärjestykset sekä tyhjää paperia ja puhelinten latausmahdollisuus tuomareita varten.

10.Tuomaripalaute

Tuomaripalaute kirjoitetaan kilpailusääntöjä noudattaen. Jokainen tuomari kiinnittää huomiota palautteen annossa siihen, että kirjallinen palaute on linjassa annettuihin pisteisiin. Kirjallisessa palautteessa tuomari keskittyy oman arvioitavan osa-alueen palautteeseen. Palaute kirjoitetaan rakentavasti ja kehittävästi huomioiden kehorauha.

Kilpailun jälkeen joukkueen valmentajalla ja /tai koreografilla on mahdollisuus pyytää perusteluita palautteeseen 10 vuorokauden sisällä kilpailujen päättymisestä sähköpostitse voimisteluliiton tanssin esittelijän kautta. Tuomarilla tulee olla kaikista tuomaroimistaan ohjelmista sellaiset muistiinpanot, että hän pystyy niiden avulla perustelemaan pisteensä myös kilpailun jälkeen tarkennusta kysyttäessä.

11. Tuomarin arviointiohjeet alle 12v lasten linjauksen mukaisissa sääntökohdissa

11.1. Nostot alle 12v sarjoissa

Alle 12v lasten sarjoissa (ryhmät & duo Trio) nostot ovat kiellettyjä.

- *Mikäli teoksessa on kuitenkin nosto/nostoja tulee T2 tuomarin turvallisuuspisteet merkitä nollaan (0). Palautteeseen on hyvä myös kertoa nostojen olevan kiellettyjä kyseisessä ikäsarjassa.*

11.2. Lasten linjauksen vastainen asu/meikki alle 12v sarjoissa

Alle 12v sarjoissa (ryhmät, duo&trio, soolo) meikkaaminen ja kaikenlaisten meikituotteiden ja kasvo/vartalovärien käyttäminen on kielletty. Lisäksi kilpailuasun tulee sopia kyseisen ikäsarjan tanssijoiden ikä ja taitotasolle.

.

- *Mikäli teoksessa sellaisia kuitenkin käytetään tulee T2&T3 tuomareiden huomioida tämä pistevähennyksenä kohdassa 4. Asut, meikit ja rekvisiitta on suunniteltu kokonaisuudeksi teeman mukaan.*
    - *-1p sääntöjen vastaisesta meikistä, kasvomaalista ja/tai vartalomaalista*
    - *-1p ikä- & taitotasolle sopimattomista asuista ja/tai rekvisiitasta*

12.Tuomaritoiminnan valvonta

Kilpailun aikana tuomarien toimintaa valvoo päätuomari ja järjestävä seura. Tanssin kehittämisryhmä valvoo ja arvioi tanssin tuomaritoimintaa yleisten kilpailu- ja kurinpitosääntöjen ja eettisen ohjeistuksen edellyttämällä tavalla.

Tuomariin, joka ei noudata tanssin cup-kilpailun sääntöjä, tätä tuomariohjetta ja kehittämisryhmän päätöksiä, voidaan soveltaa Voimisteluliiton yleisiä kurinpitosääntöjä. Jokainen tuomari voi esittää toiminnan kehitysehdotuksia liittoon tai kehittämisryhmälle.

Tuomaritoimintaa kehitetään tanssin kehittämisryhmässä.