Suomen Voimisteluliitto

Tanssi Cup

Tanssijuus, tuomarin tukipaperi

T1

Tulostetaan 1kpl / sarja, arviointi tapahtuu suoraan pointsiin

	Esiintyminen 0-20p													**Esiintyminen pisteet max 20p**
1.	Läsnäolo	0	1	2	3	4								
2.	Energia	0	1	2	3	4								
3.	Sujuvuus	0	1	2	3	4								
4.	Luontevuus	0	1	2	3	4								
5.	Vuorovaikutus tanssijoiden ja/tai yleisön ja olosuhteiden kanssa	0	1	2	3	4								

	Ilmaisu 0-20p													**Kompositio pisteet max 20p**
6.	Ilmaisu kantaa läpi koreografian	0	1	2	3	4								
7.	Ilmaisu sopii koreografiaan	0	1	2	3	4								
8.	Ikä- ja taitotasolle sopiva kehollinen liikkeen ja koreografian tulkinta	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
9.	Koreografia koskettaa/puhuttelee	0	1	2										

10.	**TANSSI CUP teoksen kokonaisuus 0-10p**
	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
	Hmm? Harjoittele! Hyvä! Hieno! WAU!

Suomen Voimisteluliitto

Tanssi Cup

Tanssiosaaminen, tuomarin tukipaperi

Tulostetaan 1kpl / sarja, arviointi tapahtuu suoraan pointsiin

T2



	Tekniikka ja laatu 0-26p													**Tekniikka ja laatu pisteet max 26p**
1.	Valitun tanssityylin ominaisen tekniikan hallitsemine	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
2.	Teoksessa käytetyn tanssitekniikan ja -kulttuurin toteutuminen ja soveltaminen	0	1	2	3	4								
3.	Tarkkuus, hyvin harjoiteltu, yhdenaikainen, hiottu, varma suoritus	0	1	2	3	4								
4.	Dynamiikan soveltaminen	0	1	2	3									
5.	Rytmiikka, yhteistyö, ajoitus	0	1	2	3									
6.	Hengitys ja virtaavuus	0	1	2										

	Fyysisten ominaisuuksien hallinta 0-6p			**Fyysiset ominaisuudet pisteet max 6p**
7.	Kehonhallinta	0	1	
8.	Ketteryys	0	1	
9.	Voima	0	1	
10.	Tasapaino	0	1	
11.	Liikkuvuus	0	1	
12.	Kestävyys	0	1	

	Turvallisuus 0-8p										**Turvallisuus pisteet max 8p**
13.	Nostojen, hyppyjen, akrobatialiikkeiden turvallisuus ja riittävä kehonhallinta suoritettuihin liikkeisiin	0	1	2	3	4	5	6	7	8	

14.	**TANSSI CUP teoksen kokonaisuus 0-10p**
	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
	Hmm? Harjoittele! Hyvä! Hieno! WAU!

Suomen Voimisteluliitto

Tanssi Cup

Koreografian tuomarin tukipaperi

tulostetaan 2kpl / sarja, arviointi tapahtuu suoraan pointsiin

T3 & T4

	IDEA 0-20p										**Idea pisteet max 20p**
1.	Luovuus ja omaperäisyys	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
2.	Koreografian ja teeman eettisyys ja sopivuus ikä- ja taitotasolle	0	1	2	3	4	5	6			
3.	Musiikin sopivuus ikä- ja taitotasolle	0	1	2	3	4					
4.	Asut, meikit ja rekvisiitta on suunniteltu kokonaisuudeksi teeman mukaan.	0	1	2							
	Kompositio 0-20p										**Kompositio pisteet max 20p**
5.	Liikkeiden ja liikesarjojen yhdistäminen kokonaisuudeksi	0	1	2	3	4					
6.	Liikevalintojen sopivuus ryhmäntanssijan taitotasolle ja ryhmän/tanssijan fyysisille ominaisuuksille	0	1	2	3	4					
7.	Liikevalinnat suhteessa valittuun teemaan	0	1	2	3	4					
8.	Esiintymisalueen käyttö, kuviot, tasot, suunnat ja siirtymiset	0	1	2	3	4					
9.	Musiikin hyödyntäminen koreografiassa	0	1	2	3	4					

10.	**TANSSI CUP teoksen kokonaisuus 0-10p**
	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
	Hmm? Harjoittele! Hyvä! Hieno! WAU!

Suomen Voimisteluliitto

Dancestrada

Tuomarin arvioinnin tukipaperi

Tulostetaan jokaiselle tuomarille 1kpl, arviointi tapahtuu suoraan pointsiin

T1

T2

T3

	IDEA 0-20p										**Idea pisteet max 20p**
1.	Luovuus ja omaperäisyys	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
2.	Koreografian ja teeman eettisyys ja sopivuus ikä- ja taitotasolle	0	1	2	3	4	5	6			
3.	Musiikin sopivuus ikä- ja taitotasolle	0	1	2	3	4					
4.	Asut, meikit ja rekvisiitta on suunniteltu kokonaisuudeksi teeman mukaan.	0	1	2							

	Kompositio 0-20p						**Kompositio pisteet max 20p**
5.	Liikkeiden ja liikesarjojen yhdistäminen kokonaisuudeksi	0	1	2	3	4	
6.	Liikevalintojen sopivuus ryhmäntanssijan taitotasolle ja ryhmän/tanssijan fyysisille ominaisuuksille	0	1	2	3	4	
7.	Liikevalinnat suhteessa valittuun teemaan	0	1	2	3	4	
8.	Esiintymisalueen käyttö, kuviot, tasot, suunnat ja siirtymiset	0	1	2	3	4	
9.	Musiikin hyödyntäminen koreografiassa	0	1	2	3	4	

	DANCESTRADA teoksen kokonaisuus 0-20p
10.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
	Hmm? **Harjoittele** **Hyvä** **Hieno** **WAU!**